

ИДЕИ ДЛЯ ШИТЬЯ

июнь 2021

# BOUTIQUE Trends

МОДЕЛИ  
ИЗ ИТАЛЬЯНСКОГО  
ЖУРНАЛА  
*La mia  
Boutique*

## ПЛАТЬЯ

7 моделей на  
любую фигуру

## БОЛЬШОЙ РАЗМЕР

4 образа  
для летнего  
гардероба

## СВОБОДНЫЕ БЛУЗКИ

МЯГКОГО СИЛУЭТА,  
А-ЛЯ КИМОНО,  
С РУКАВАМИ БУФ,  
ИЗ ШИТЬЯ И ЛЬНА...

## ДЕНИМ

ЮБКА, БЛУЗКА  
И КОМБИНЕЗОН  
С ОТКРЫТЫМИ  
ПЛЕЧАМИ

## ДЛЯ МУЖЧИН

Стильные  
комплекты  
для спорта  
и отдыха

ЦВЕТОЧНЫЕ  
ПРИНТЫ  
+ ПРИРОДНЫЕ  
ОТТЕНКИ

Прекрасный  
красный



16+





**Анастасия Мири**

## Модное возвращение

Вместе с летом к нам приходят и модные тенденции нового сезона, и их много. Вообще тенденций много всегда... Они накапливаются, сталкиваются, противоречат одна другой, обновляются, исчезают, уходят вглубь, словно река, чтобы потом выйти на поверхность красивым обновленным фонтаном. В каждом номере мы предлагаем подборку разнообразных стилей, форм, цветов и принтов – освещаем все тенденции, но при этом четко разделяем одну от другой. Как, например, деним и шитье. Голубой деним – одна из самых модных тенденций этого лета. В номере он представлен в разных вариантах: легкий, винтажный, с бахромой, с потертостями и т.д. Обратите внимание на укороченные брюки, облегающие в верхней части и расклешенные книзу, с карманами в боковых швах.

Эти брюки напоминают стиль 70-х. Еще одна тенденция: новое прочтение классики – жакет, который украшает обложку этого номера. Его можно назвать изысканным и в то же время игривым благодаря полоскам. Он выполнен в красном и белом цветах и легко сочетается с брюками или юбкой. Этот жакет будет уместен в любой обстановке.

В конце номера мы разместили мужской гардероб: от футболки с длинными рукавами до бермудов из винтажного денима. Обязательно сшейте модель, которая напоминает гибрид сорочки и куртки – шакет.

Удачных вам швейных проектов, до встречи!

**Анастасия Мири,**  
шеф-редактор





# Содержание

## ИЮНЬ

### МОДА

#### ОСВЕЖАЮЩИЙ КОКТЕЙЛЬ

Нежная коллекция с цветочными принтами, оборками, воланами в сочетании с прямыми силуэтами брюк.

#### ДЕНИМ И ШИТЬЕ

Четыре образа в винтажном стиле: комбинезон, юбка, брюки, топ и блузки из белоснежного шитья.

#### Обложка/ В трех цветах

Городская коллекция в классическом сочетании красного, черного и белого.

#### МОДНО И БЛАГОРОДНО

Стильные брюки, нежные платья и блузки с оригинальными рукавами: с оборками, воланами, в форме фонариков...

#### БОЛЬШИЕ РАЗМЕРЫ.

#### НЕОЖИДАННЫЕ СОЧЕТАНИЯ

Капсульная коллекция: асимметрия, вышивка, застроченные складки и ткани в горошек.

#### МУЖСКАЯ МОДА

Сорочки, брюки, джемпер и винтажные бермуды – все для того, чтобы провести это лето с комфортом.



59

ОТ РЕДАКТОРА  
ИНСТРУКЦИИ  
ВЫХОДНЫЕ ДАННЫЕ  
АНОНС СЛЕДУЮЩЕГО НОМЕРА

14



8



#### Как сшить

- Парад моделей 27
- Как снять мерки 29
- Инструкции по использованию выкроек 30
- Таблицы размеров 31
- Справочник по шитью 32
- Важно знать 35
- Словарь терминов к выкройкам 58

16



72



62





*Цветочные принты,  
эластичные сборки,  
оборки и воланы  
в сочетании с прямым  
силуэтом брюк  
и квадратным –  
у блузок создают эту  
нежную коллекцию.*

Продюсер: Anika Esposito  
Фото: Alice Blanchet  
Макияж и прически: Ivan Ferretti  
Аксессуары: Bijou Brigitte  
Обувь: Zara

# Освежающий КОКТЕЙЛЬ





## 01 ТОП размеры 40–46

Топ выполнен из двух тканей: с крупным цветочным принтом и с мелким. Ткань с мелким рисунком использована для бейки горловины и воланов пройм. Спинка выполнена с двойной кокеткой. Силуэт слегка расклешен книзу.



Легко

## 02 БРЮКИ размеры 40–46

Прямые укороченные брюки из легкого вискозного денима. Карманы находятся в боковых швах. На передних частях брюк имеются свободные складки. В кулиску пояса задних частей брюк вдевается эластичная тесьма. В шлевки, расположенные на поясе передних частей брюк, вдеваются боковые завязки — их можно завязать спереди.

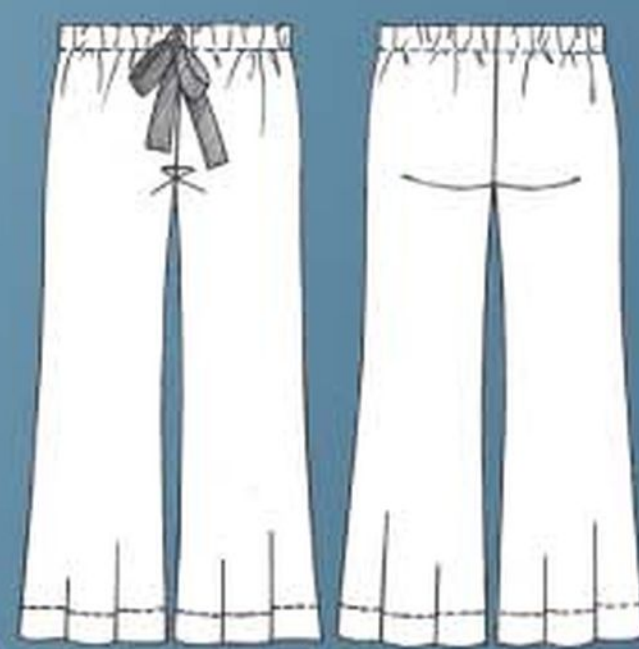






### 03 БРЮКИ размеры 42–48

Брюки выполнены из полотна с крупным цветочным рисунком. Пояс-завязка – из полотна с тем же цветочным рисунком, но в мелком варианте. В кулиску линии талии брюк вдет эластичная тесьма.



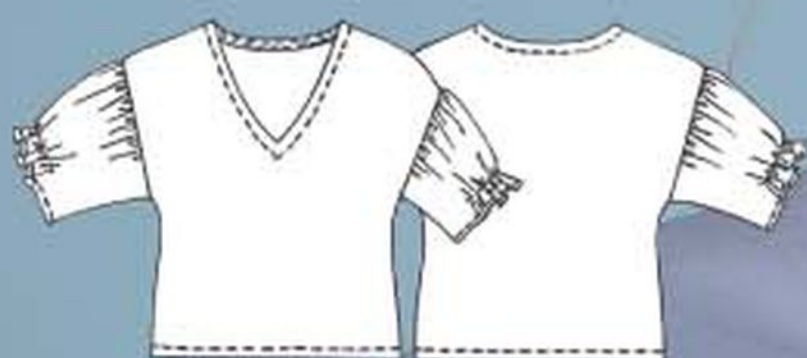
Легко





## 04 БЛУЗКА размеры 42–48

Блузка прямого силуэта выполнена из голубого хлопкового поплина. Проймы спущены, а верх коротких рукавов присборен. Нижние части рукавов присборены с помощью строчек, выполненных эластичными нитками. Горловина обработана бейкой и имеет V-образный вырез переда.



Легко





# 05 ПЛАТЬЕ размеры 40-46

Платье рубашечного типа выполнено из темно-оранжевого хлопкового поплина. Спереди расположена застежка с планкой на петли и пуговицы. У модели классический воротник со стойкой, проймы слегка спущены и отделаны двойными оборками. На частях переда, над грудью, проложены две строчки, выполненные эластичными нитками.







## 06 БЛУЗКА размеры 38–44

Блузка имеет квадратный силуэт, напоминающий короткое кимоно. Она выполнена из голубого хлопкового поплина. С V-образным вырезом горловины переда. В верхней части спинки по средней линии расположена застежка с планкой на петли и три пуговицы. Низ изделия и рукавов характеризуется несколькими рядами горизонтальных защипов.



Легко



## 07 ШОРТЫ размеры 38–44

Шорты выполнены из темно-оранжевого шитья сангалло на бязевой подкладке в тон. В кулиску пояса вдета эластичная тесьма. Верх пояса украшен оборкой. На передних частях шорт расположены накладные карманы.



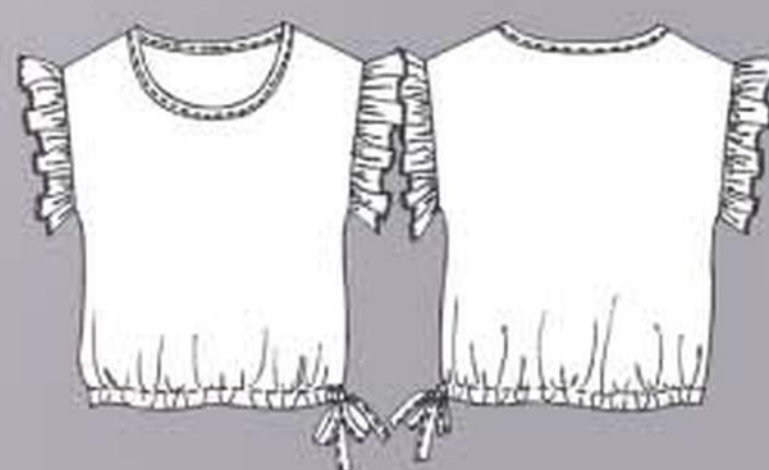
Этим летом шитье будет одной из главных тенденций для платьев, юбок, блузок и таких восхитительных шорт, как эти. Оно всегда выглядит женственно и нежно.



Легко

**08**  
**ТОП**  
размеры  
40-46

Топ квадратного силуэта из шитья сангалло. Круглый вырез горловины обработан косой бейкой. Проймы отделаны оборками. В кулиску низа вде́та завязка..



**09**  
**БРЮКИ**  
размеры  
40-46

Брюки выполнены из эластичного денима. Они плотно облегают фигуру в верхней части и сильно расклешиваются книзу. Спереди и сзади имеются вытачки. Линия талии обработана обтачками. Карманы находятся в боковых швах. Застежка-молния расположена в среднем шве задних частей брюк.



Легко





Четыре  
образа, словно  
из другой эпохи,  
отличаются яркой  
индивидуальностью  
и легкостью.

Продюсер: Anika Esposito  
Фото: Louis Consalves  
Макияж и прически: Ivan Ferretti  
Аксессуары: Bijou Brigitte  
Обувь: Zara

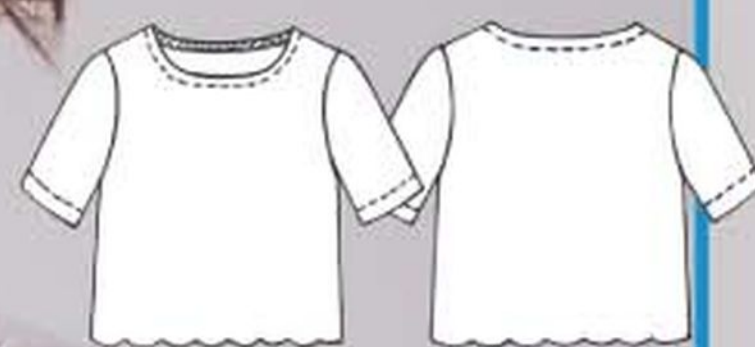
# Деним и шитье



**10  
БЛУЗКА  
размеры  
38–44**

Блузка из шитья сангалло с фестонами, круглым вырезом горловины и короткими рукавами.

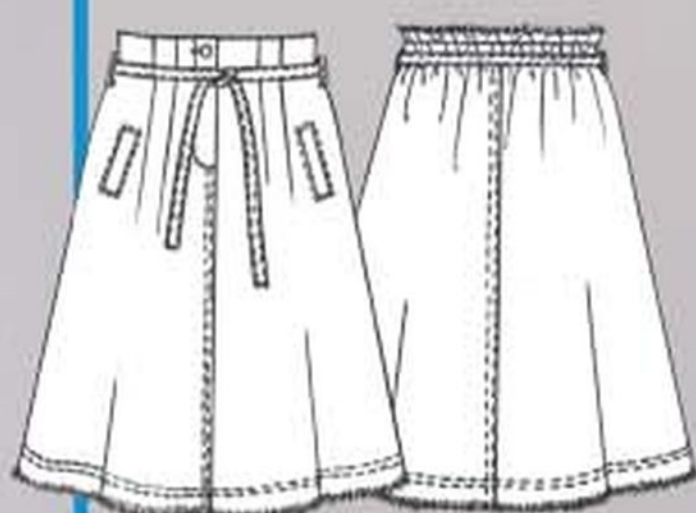
Легко





# 11 ЮБКА размеры 38-44

Юбка выполнена из эластичного денима. Линия талии слегка завышена. Застежка на молнию с отстроченной обтачкой находится в среднем шве частей переднего полотнища юбки. У боковых швов имеются шлевки для пояса-завязки. На переднем полотнище заложены небольшие складки и находятся прорезные карманы с одной обтачкой. В кулиску линии талии заднего полотнища юбки вдет эластичная тесьма. В нижней части изделия проложена двойная строчка и выполнена бахрома. Такой же бахромой украшен верх юбки.



Сложно

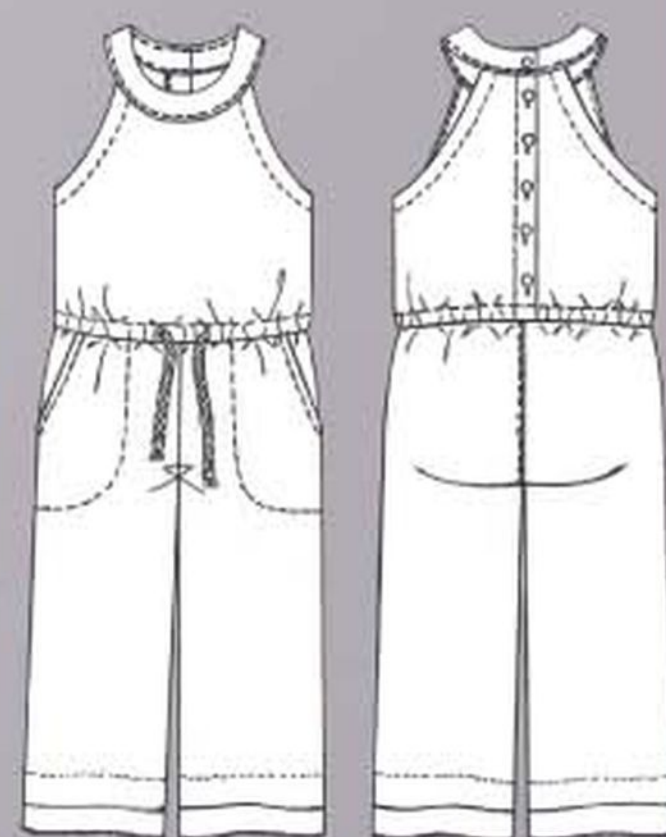


Сложно

Голубой деним возвращается на подиумы и становится одной из главных модных тенденций. Это великое возвращение мы иллюстрируем примером в виде широкого комбинезона в спортивном стиле.

## 12 КОМБИНЕ- ЗОН размеры 42–48

Комбинезон в спортивном стиле выполнен из легкого денима. У него круглая бейка горловины/плеч и открытые (так называемые американские) проймы. По средней задней линии бейка застегивается на навесные петли и пуговицы. В кулиску низа лифа вдет завязка. На передних частях брюк расположены накладные карманы с диагональным входом. Подгиб низа распорот после обесцвечивания изделия, что создает интересный цветовой эффект.

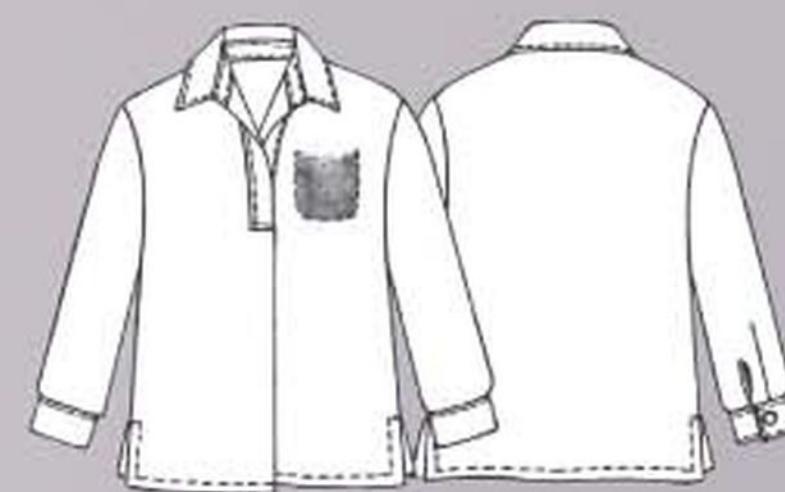
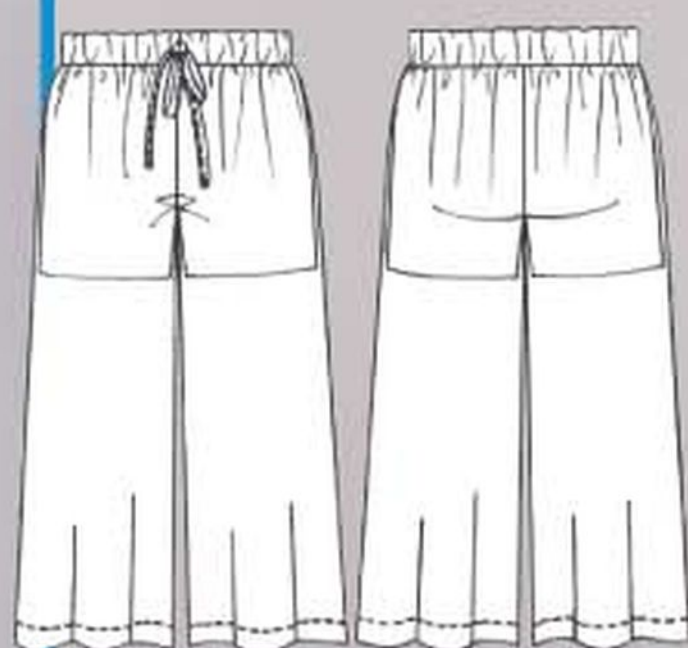






#### 14 БРЮКИ размеры 42–48

Широкие брюки пижамного типа выполнены из шитья сангалло со внутренними шортами в качестве подкладки. В кулиску притачного пояса вдет эластичная тесьма и завязка.



#### 13 БЛУЗКА размеры 42–48

Блузка выполнена из легкого денима. Спереди под классическим воротником со стойкой находится небольшая застежка с планкой (без пуговиц и петель) и со складкой. Проймы у модели слегка спущены. Длинные рукава завершаются манжетами с застежкой на кнопку. В боковых швах открываются небольшие шлицы. Оригинальная деталь — след от кармана в левой части переда.





*Предлагаем восемь  
ярких и смелых  
нарядов для города  
в классической  
цветовой гамме:  
красный + белый +  
черный.*

Продюсер: Anika Esposito  
Фото: Louis Consalves  
Макияж и прически: Ivan Ferretti  
Аксессуары: Bijou Brigitte  
Обувь: Zara







# 15 ЖАКЕТ размеры 40-46

Приталенный жакет выполнен из плотного эластичного трикотажа в горизонтальную полоску, без подкладки. У модели однобортная застежка на петли и две пуговицы, классический воротник и лацканы. Нижние углы бортов закруглены. Спинка с бочками. Длинные рукава из двух частей и без застежки.



В трех  
цветах



# 16 ТОП размеры 40-46

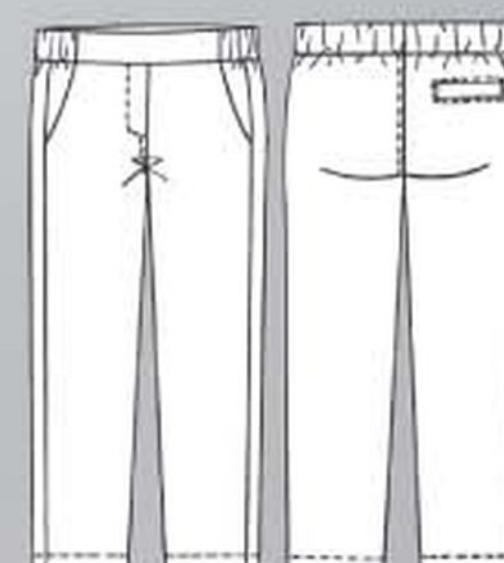
Топ выполнен из эластичного поплина, он чуть расклешен книзу. У модели глубокий V-образный вырез горловины переда, обработанный бейкой. В боковых швах открываются небольшие шлицы. Проймы украшены аппликацией из тесьмы с лепестками цветов.



Легко

# 17 БРЮКИ размеры 40-46

Облегающие брюки выполнены из эластичного легкого трикотажа красного цвета. В кулиску притачного пояса вдета эластичная тесьма. На передних частях брюк расположены карманы с отрезным бочком.



Сложно





# **18** **ПЛАТЬЕ** **размеры 42–48**

Асимметричное платье выполнено из эластичного поплина. Оно отрезное по линии талии. Застежка на молнию расположена в левом боковом шве. У модели круглая горловина. Шов линии талии спереди скрыт под вставками, имитирующими завязки с узлом, чуть смещенным вправо относительно средней линии переда. В боковые швы сложены завязки.



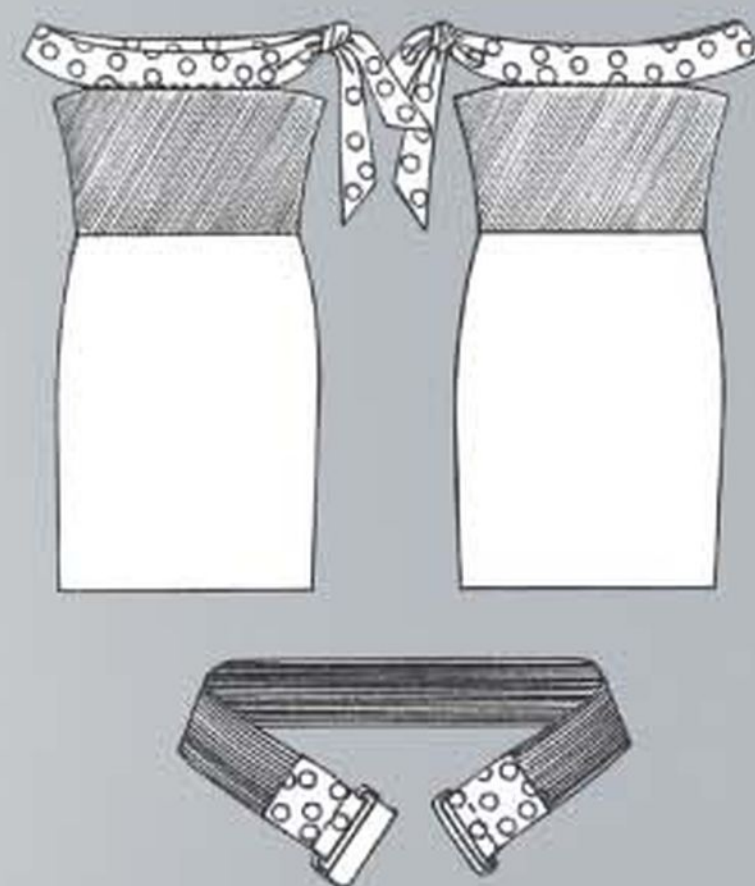
Сложно



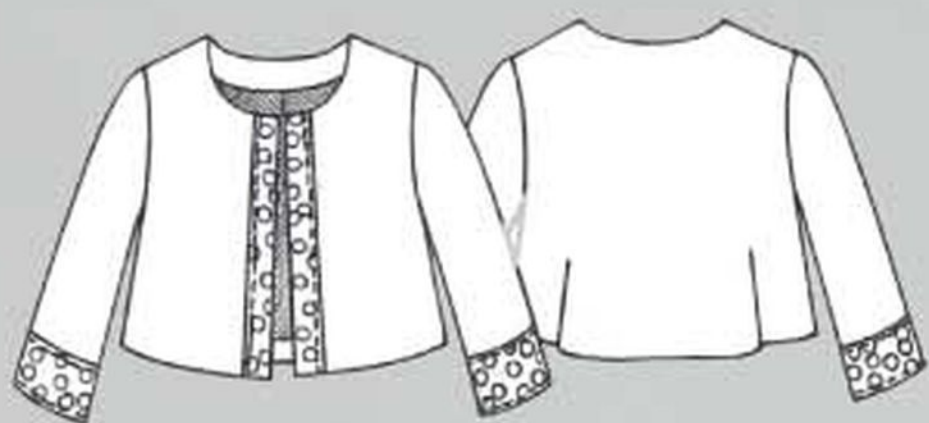


# **19** **ПЛАТЬЕ** **размеры** **38–44**

Облегающее платье без застежки выполнено из трех тканей: лайкра в горошек (бейка горловины/плеч), вискозное джерси красного цвета (лиф) и эластичный черный плотный трикотаж (юбка). Бейка горловины/плеч завязывается на левом плече. Платье дополнено поясом из эластичной тесьмы в горизонтальную резинку. Металлическая пряжка пояса украшена бантом из органзы в горошек.







**20**  
**ЖАКЕТ**  
размеры 38–44

Жакет выполнен из эластичного поплина, на подкладке. У модели круглый вырез горловины и нет застежки. Рукава  $\frac{3}{4}$ . Борта и низ рукавов украшены аппликациями из органзы в горошек.

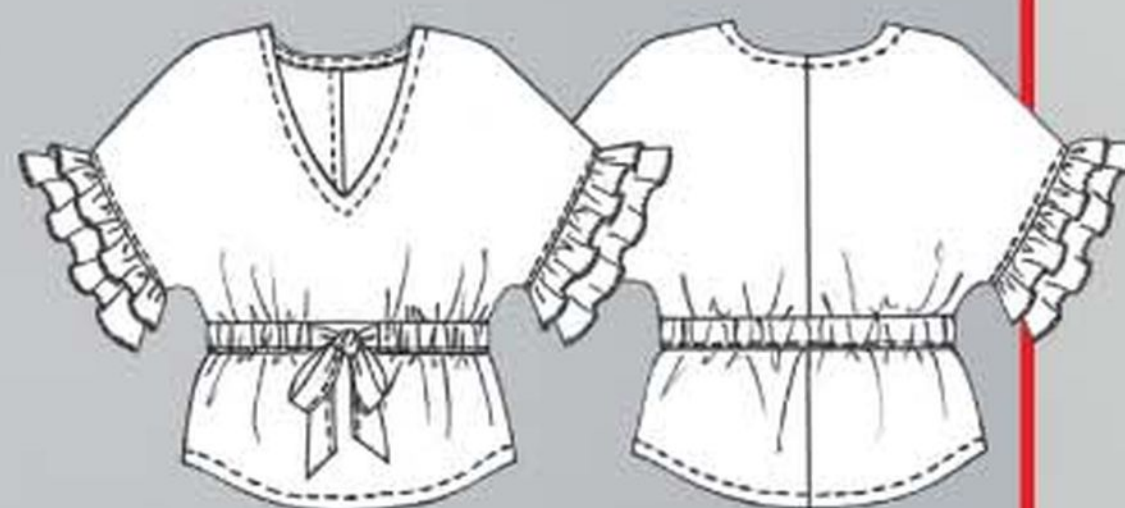






**21**  
**БЛУЗКА**  
размеры  
40–46

Широкая блузка  
выполнена из льня-  
ного полотна.  
Проймы спущены  
и завершаются  
двойными обор-  
ками. У моде-  
ли V-образный  
вырез горловины  
переда. У шва  
линии талии рас-  
положена кулиска  
с завязкой.









Сложно

**22**  
**ПЛАТЬЕ**  
размеры  
40–46

Платье выполнено из эластичного поплина. У модели круглая горловина, имеющая спереди узкий V-образный вырез. На передне лифа – вытачки. В верхней части коротких рукавов заложены складки, в кулиски низа рукавов вдета эластичная тесьма. Карманы расположены в боковых швах юбки. Расклешенная юбка завершается воланом. В шов линии талии и в шов притачивания волана к юбке вставлена ажурная тесьма.





# Новая классика

Сочетание красного, белого и черного делает образ безупречным.



Образ  
**MARC CAIN**



- 8. Брюки **MARC CAIN**
- 9. Подвеска **TOUS**
- 10. Жакет **MARC CAIN**
- 11. Кольцо **TINAI (POISON DROP)**
- 12. Сумка **BIKKEMBERGS**
- 13. Комбинезон **GUESS**
- 14. Сандалии **TOMMY HILFIGER (RENDEZ-VOUS)**



Образ  
**BARBOUR**



- 1. Колье **CRYSTALLINE (POISON DROP)**
- 2. Платье **PINKO**
- 3. Шляпа **MARC CAIN**
- 4. Очки **BVLGARI**
- 5. Блузка **PINKO**
- 6. Сникеры **GEOX**
- 7. Сарафан **BENETTON**



# Подпишитесь

НА ЛЮБИМЫЙ ЖУРНАЛ  
и получите  
**В ПОДАРОК**  
раскройный нож



**20**  
подарков



## РАСКРОЙНЫЙ ДИСКОВЫЙ НОЖ PRYM LOVE

для шитья, пэчворка, квилтинга и поделок

- ✓ Настройка по толщине материала
- ✓ Запатентованная система безопасности
- ✓ Мягкая ручка для хорошего захвата и приятной работы
- ✓ Подходят для правшей и левшей!



Реклама 16+

## КАК ПОДПИСАТЬСЯ

### Подписка на почте

С 7 по 17 июня проходит Всероссийская декада подписки. Вы можете подписаться на журналы по минимальной цене!

Подписку можно оформить в отделении связи по каталогу «Почта России».

Подписной индекс

**PM255** в электронном каталоге «Почта России»

Подписка на II полугодие включает 6 номеров: с 8-го (выходит в июле) по 1-й номер за 2022 год (выходит в декабре 2021 года)

### Подписка онлайн

на сайте [podpiska.burda.ru](http://podpiska.burda.ru)



## КАК ПОЛУЧИТЬ ПОДАРОК

Для получения подарка пришлите копию оплаченной квитанции или уведомление об оплате онлайн с пометкой «BUTR-PRYM». Подарок получают 20 подписчиков, оплативших подписку после выхода номера и отправивших копию квитанции до 19.06.2021. Предложение действительно для жителей России.

## ОТДЕЛ ПОДПИСКИ

Тел.: (495) 660-73-69; e-mail: [podpiska@burda.ru](mailto:podpiska@burda.ru)

Адрес для писем: 127521, Москва, а/я 52, отдел подписки ИД «Бурда»

ООО «Бурда Дистрибьюшен Сервисиз»: ОГРН 5117746009684 ИНН/КПП 7715895673/771501001

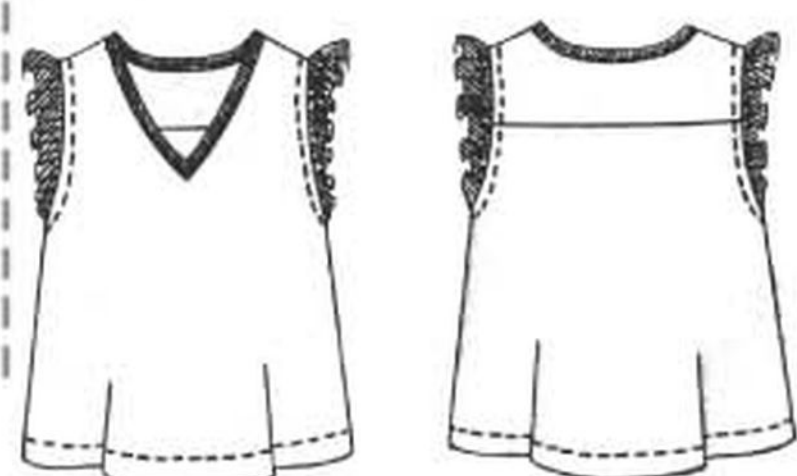


## Инструкции

Парад моделей	27	Таблица размеров	31
Как снять мерки	29	Справочник по шитью	32
Инструкции		Важно знать	35
по использованию выкроек	30	Словарь терминов к выкройкам	58

### 01 ТОП стр. 5

размеры 40/42/44/46 ★★★★★



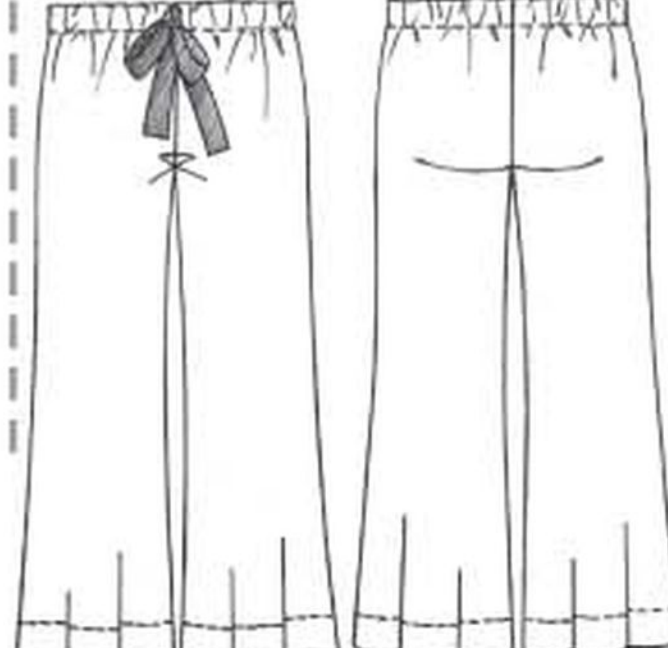
### 02 БРЮКИ стр. 5

размеры 40/42/44/46 ★★★★★



### 03 БРЮКИ стр. 6

размеры 42/44/46/48 ★★★★★



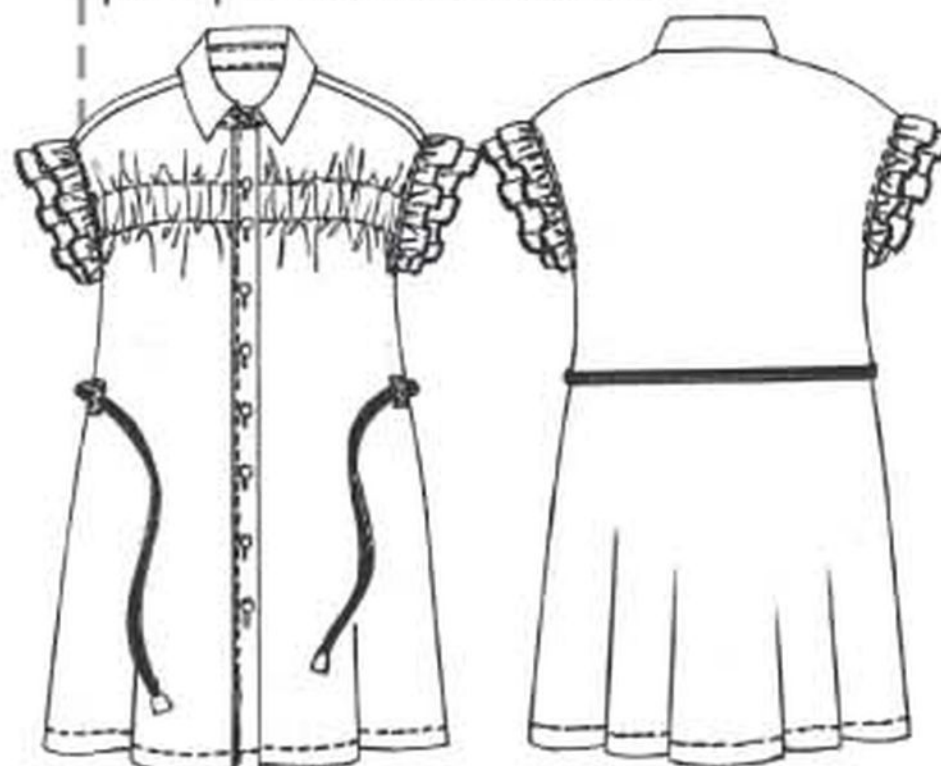
### 04 БЛУЗКА стр. 7

размеры 42/44/46/48 ★★★★★



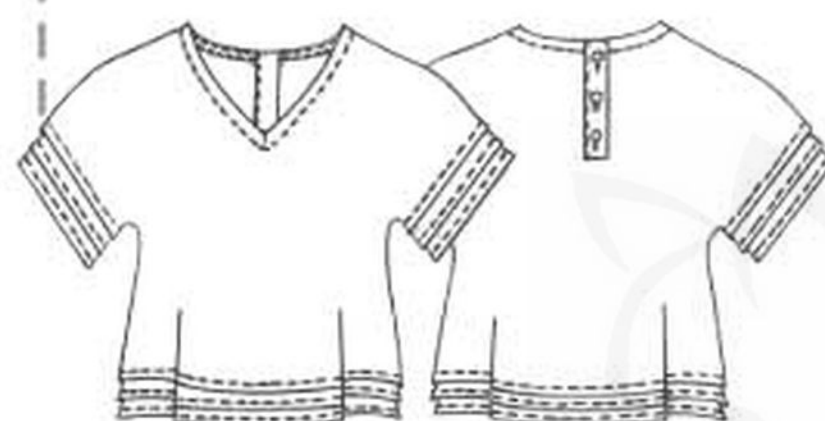
### 05 ПЛАТЬЕ стр. 8

размеры 40/42/44/46 ★★★★★



### 06 БЛУЗКА стр. 9

размеры 38/40/42/44 ★★★★★



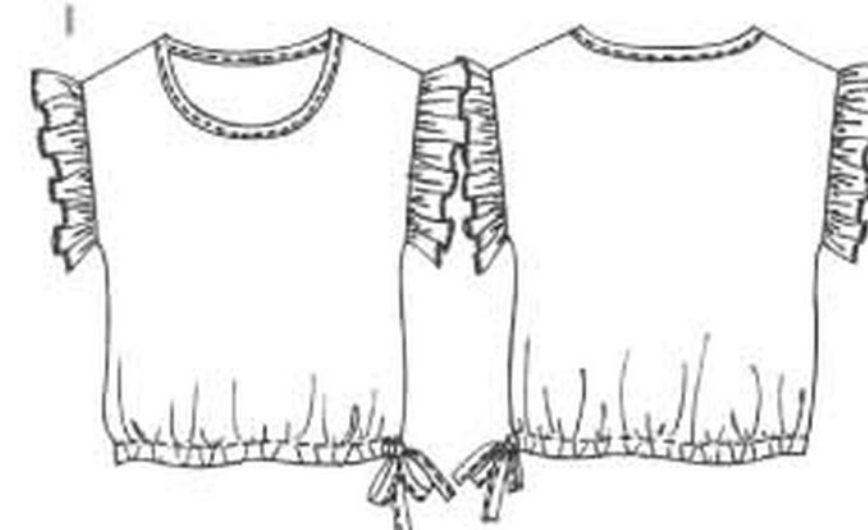
### 07 ШОРТЫ стр. 9

размеры 38/40/42/44 ★★★★★



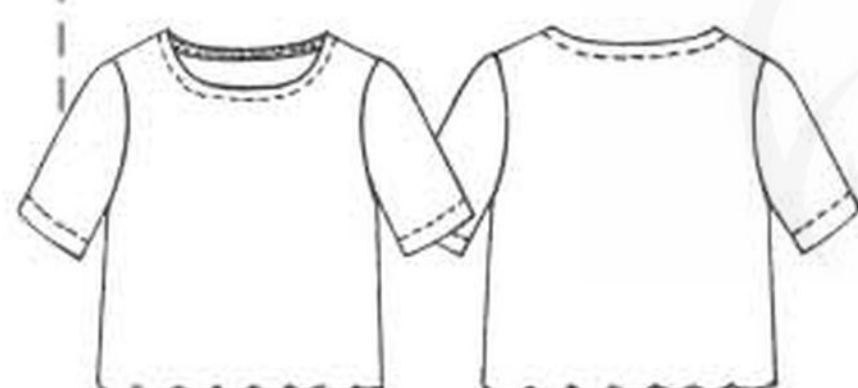
### 08 БЛУЗКА стр. 10

размеры 40/42/44/46 ★★★★★



### 10 БЛУЗКА стр. 12

размеры 38/40/42/44 ★★★★★



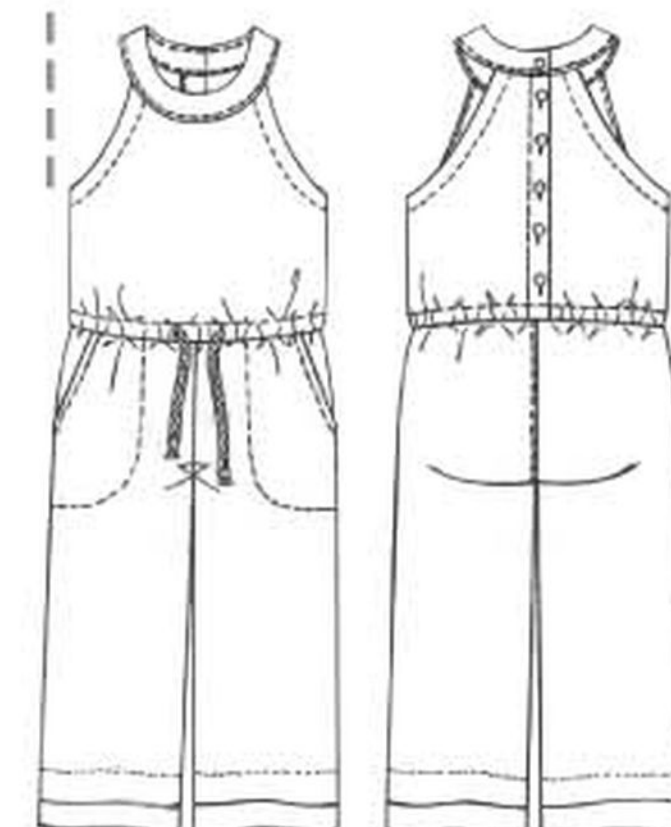
### 11 ЮБКА стр. 13

размеры 38/40/42/44 ★★★★★



### 12 КОМБИНЕЗОН стр. 14

размеры 42/44/46/48 ★★★★★



### 09 БРЮКИ стр. 10

размеры 40/42/44/46 ★★★★★



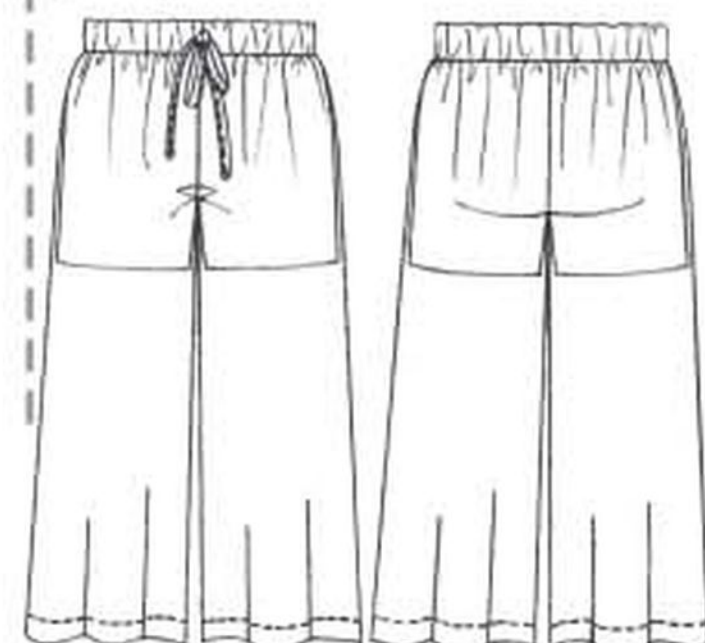
### 13 БЛУЗКА стр. 15

размеры 42/44/46/48 ★★★★★



### 14 БРЮКИ стр. 15

размеры 42/44/46/48 ★★★★★



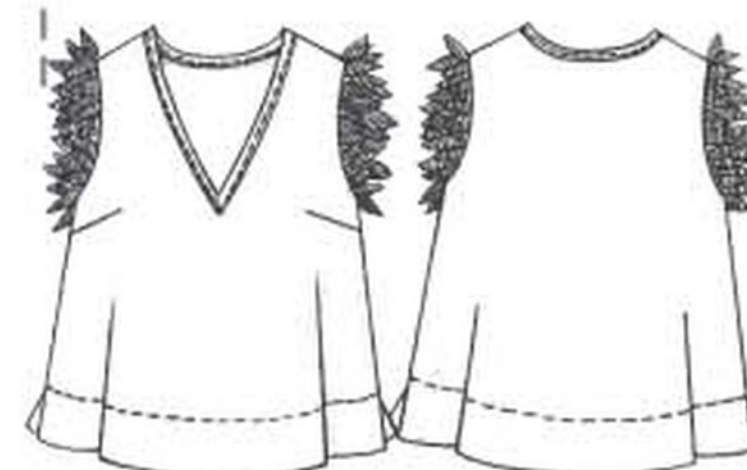
### 15 ЖАКЕТ стр. 17

размеры 40/42/44/46 ★★★★★



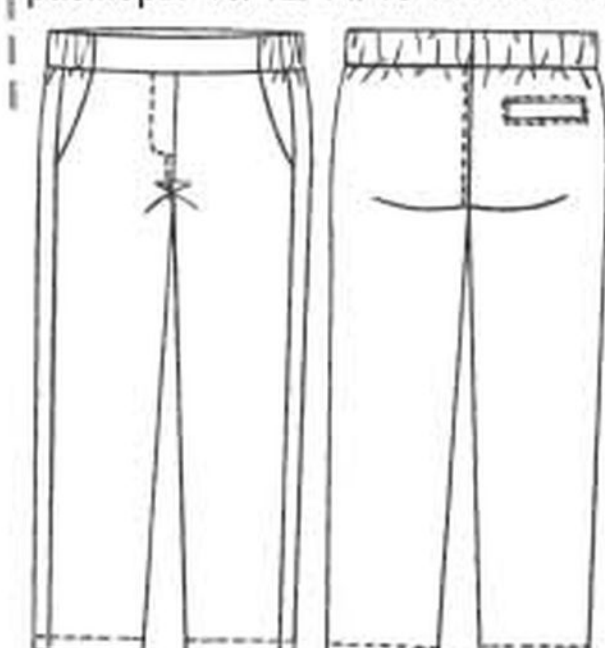
### 16 ТОП стр. 18

размеры 40/42/44/46 ★★★★★



### 17 БРЮКИ стр. 18

размеры 40/42/44/46 ★★★★★



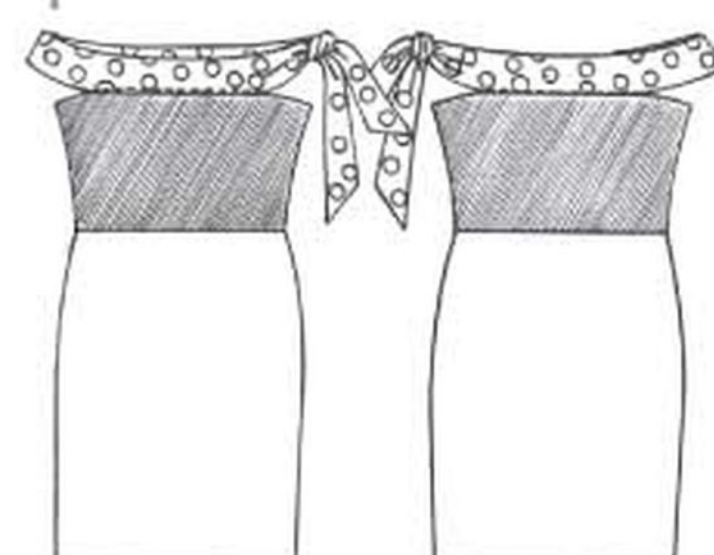
### 18 ПЛАТЬЕ стр. 19

размеры 42/44/46/48 ★★★★★



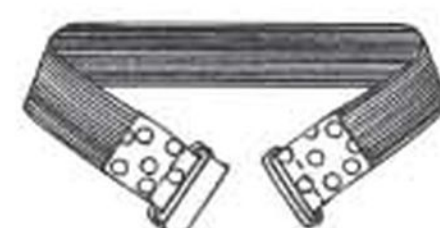
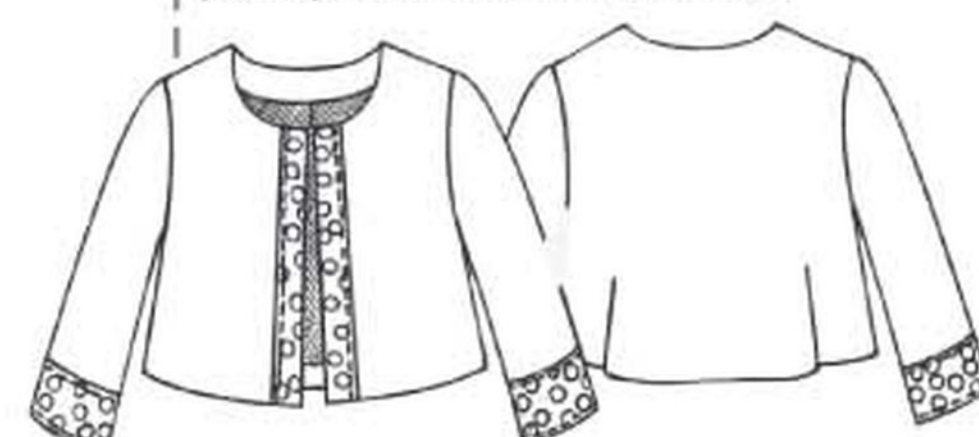
### 19 ПЛАТЬЕ стр. 20

размеры 38/40/42/44 ★★★★★



### 20 ЖАКЕТ стр. 21

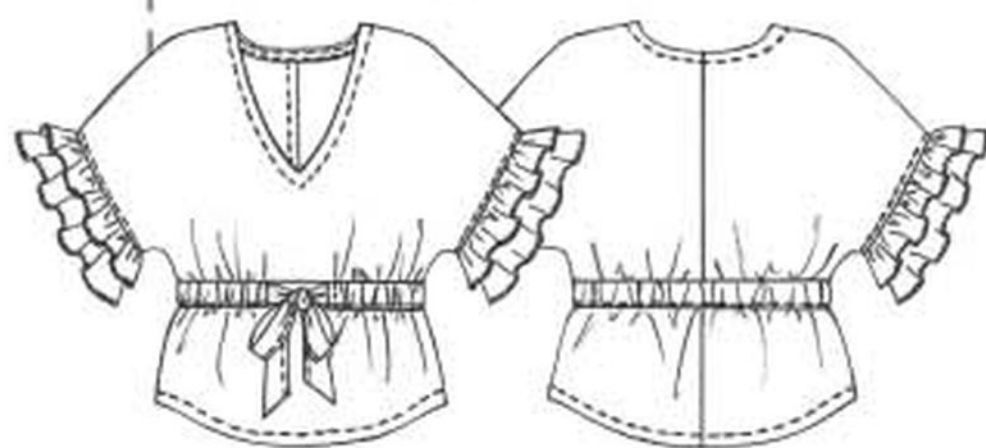
размеры 38/40/42/44 ★★★★★





**21 БЛУЗКА** стр. 22

размеры 40/42/44/46 ★★☆☆☆



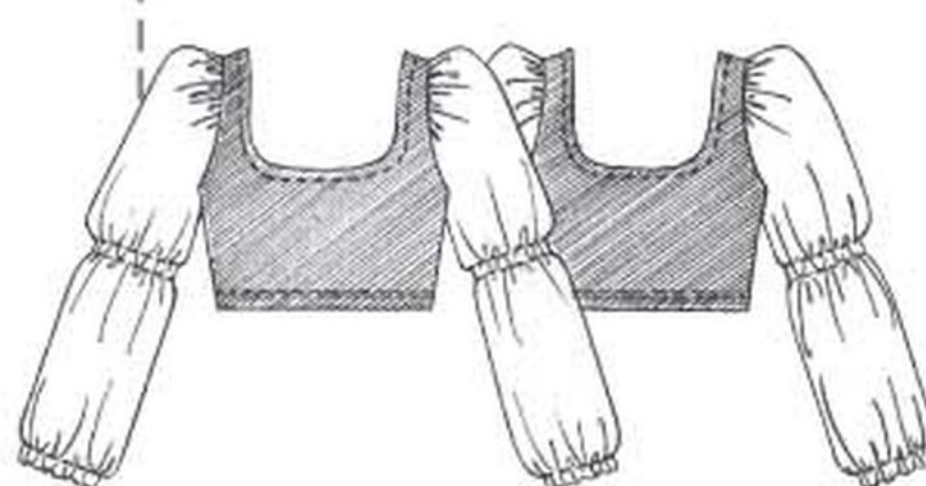
**22 ПЛАТЬЕ** стр. 24

размеры 40/42/44/46 ★★☆☆☆



**23 БЛУЗКА** стр. 62

размеры 38/40/42/44 ★★☆☆☆



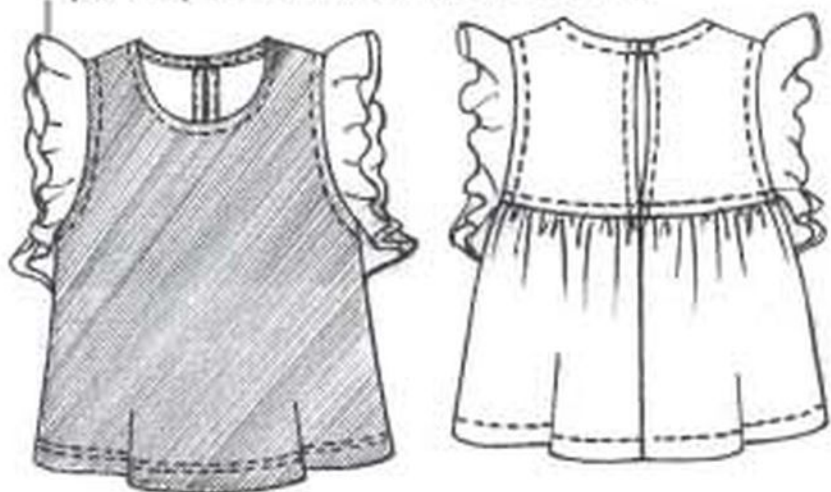
**24 БРЮКИ** стр. 62

размеры 38/40/42/44 ★★☆☆☆



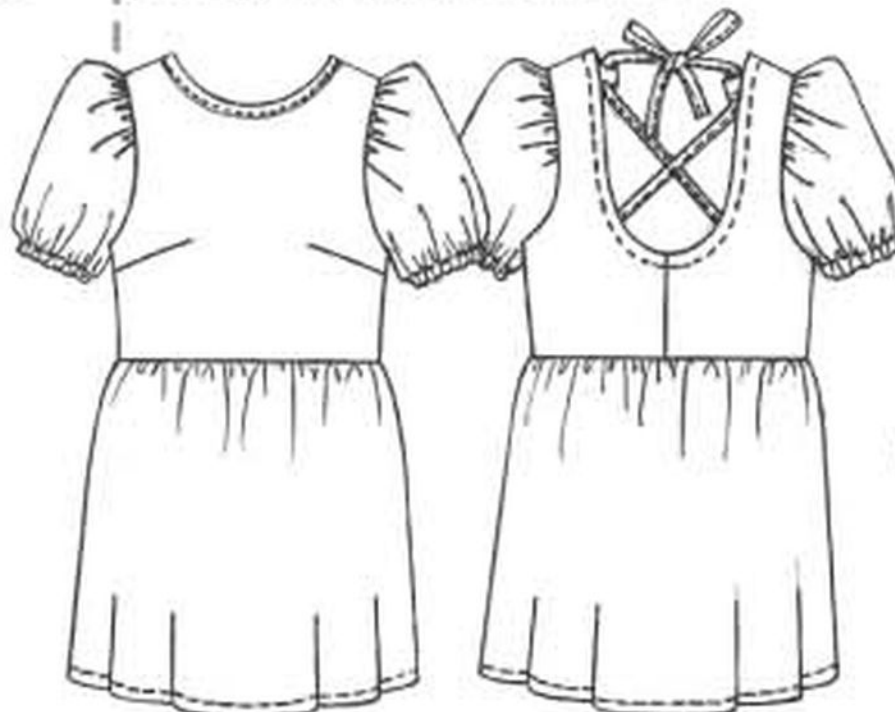
**25 БЛУЗКА** стр. 64

размеры 40/42/44/46 ★★☆☆☆



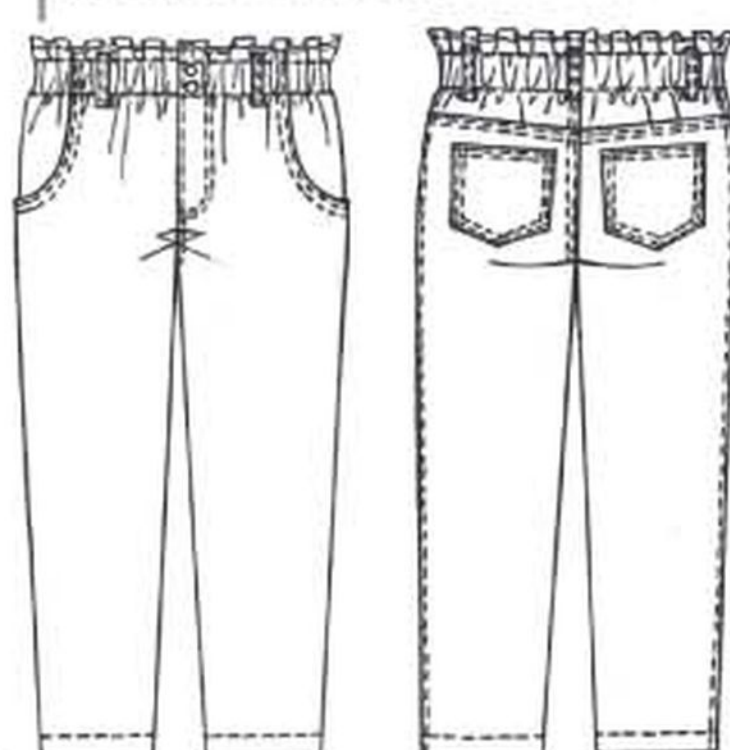
**27 ПЛАТЬЕ** стр. 66

размеры 42/44/46/48 ★★☆☆☆



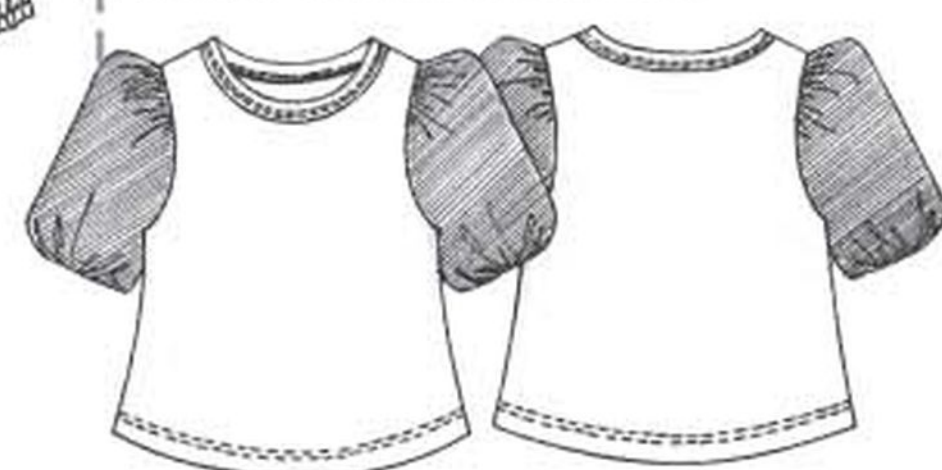
**26 БРЮКИ** стр. 65

размеры 40/42/44/46 ★★☆☆☆



**28 БЛУЗКА** стр. 67

размеры 40/42/44/46 ★★☆☆☆



**29 ПЛАТЬЕ** стр. 68

размеры 42/44/46/48 ★★☆☆☆



**31 БРЮКИ** стр. 72

размеры 46/48/50/52 ★★☆☆☆



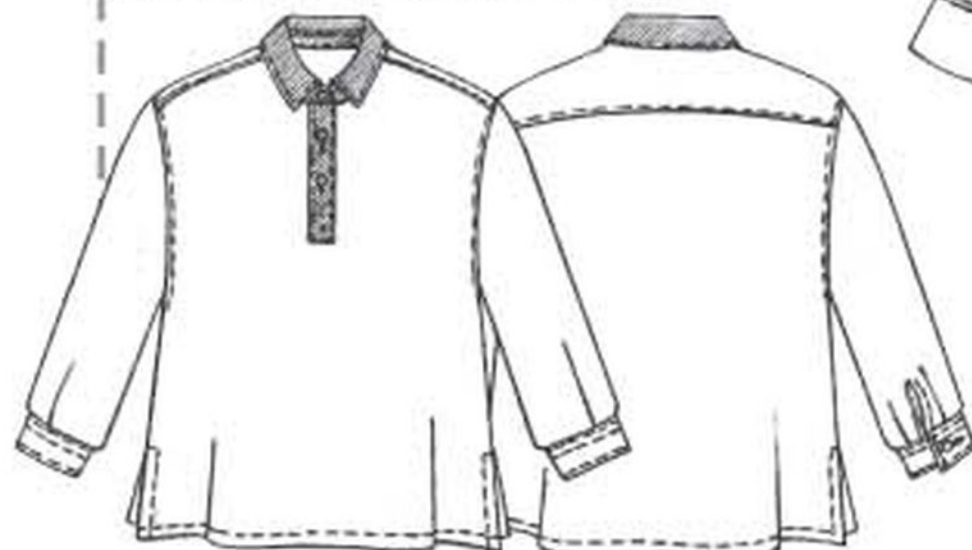
**32 ПЛАТЬЕ** стр. 74

размеры 46/48/50/52 ★★☆☆☆



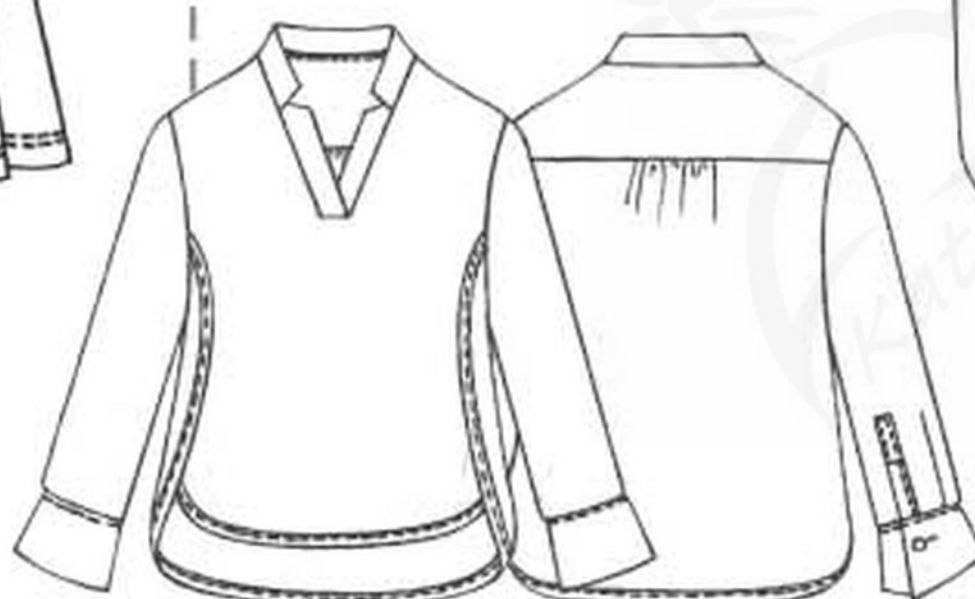
**33 БЛУЗКА** стр. 75

размеры 46/48/50/52 ★★☆☆☆



**30 БЛУЗКА** стр. 72

размеры 46/48/50/52 ★★☆☆☆



**35 БРЮКИ** стр. 79

размеры 46/48/50/52 ★★☆☆☆



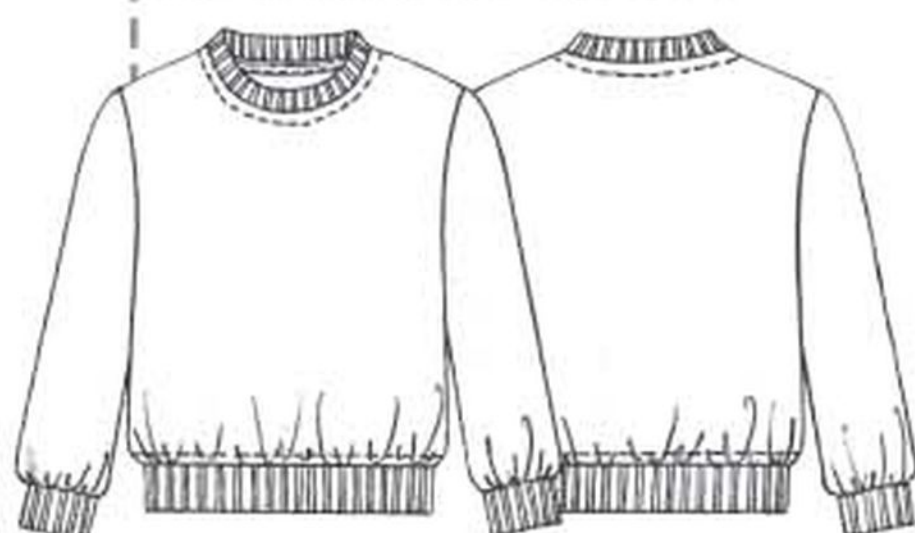
**36 СОРОЧКА** стр. 80

размеры 46/48/50/52 ★★☆☆☆



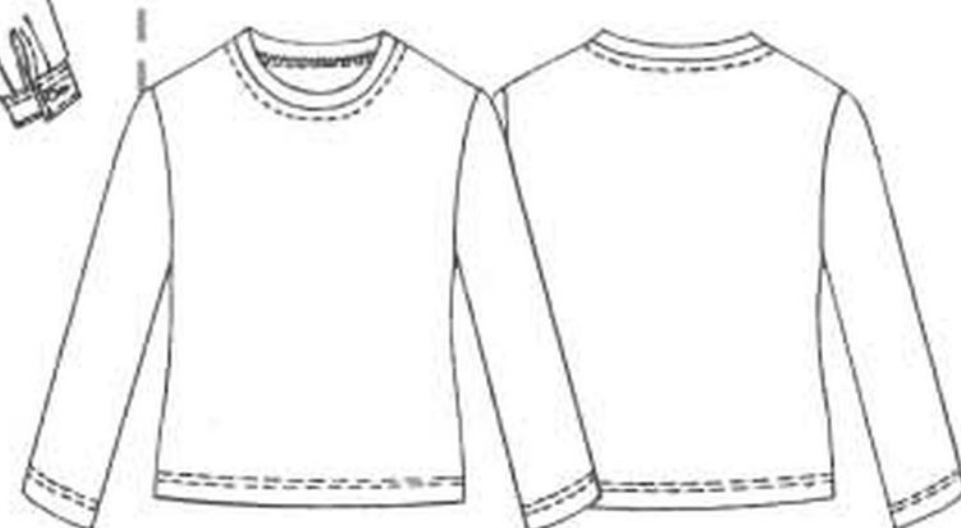
**37 ДЖЕМПЕР** стр. 81

размеры 48/50/52/54 ★★☆☆☆



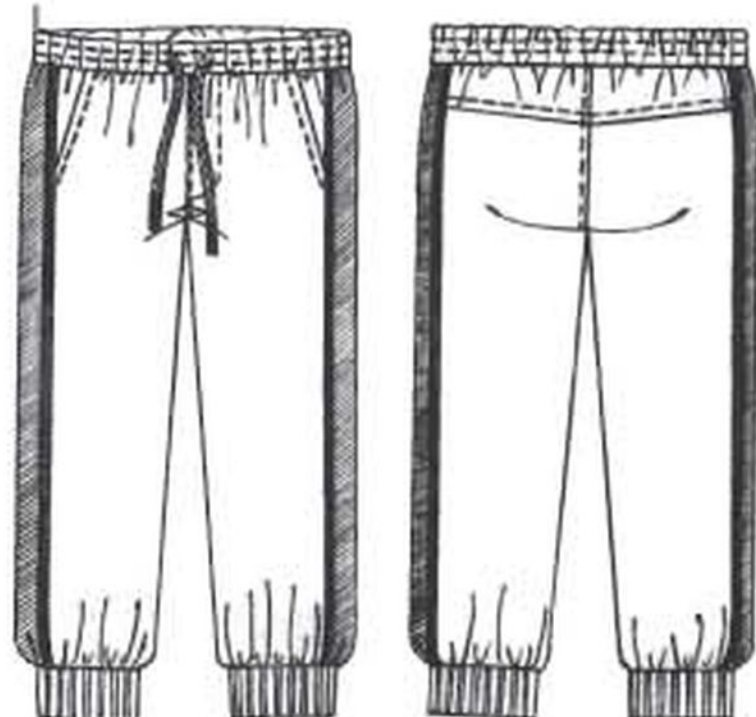
**34 ФУТБОЛКА** стр. 79

размеры 46/48/50/52 ★★☆☆☆



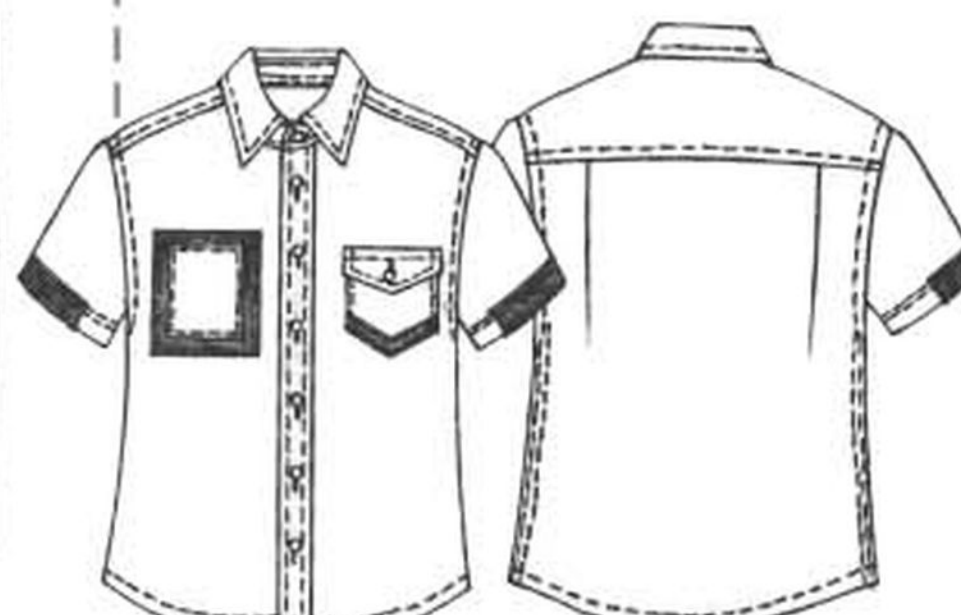
**38 БРЮКИ** стр. 81

размеры 48/50/52/54 ★★☆☆☆



**39 СОРОЧКА** стр. 82

размеры 44/46/48/50 ★★☆☆☆



**40 БЕРМУДЫ** стр. 82

размеры 44/46/48/50 ★★☆☆☆

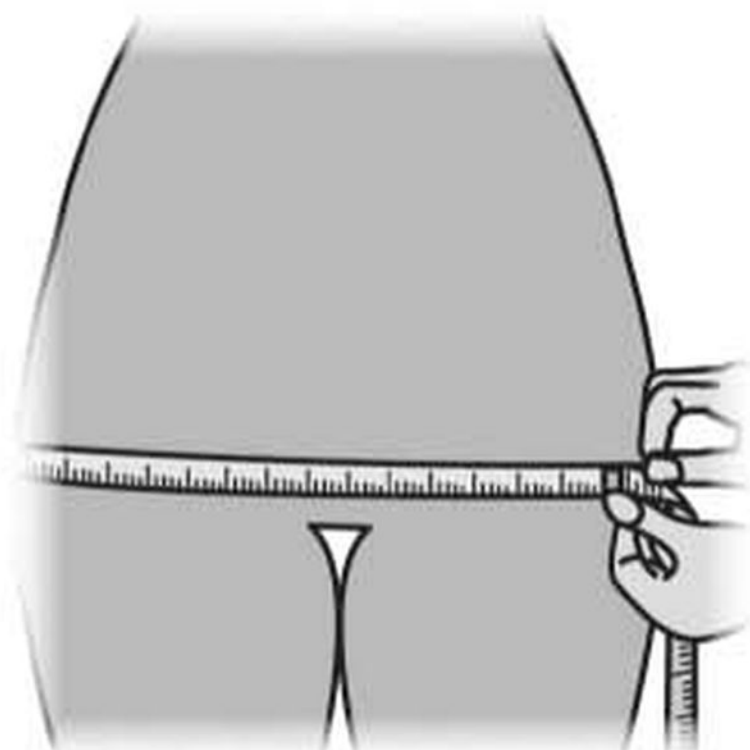






## КАК СНЯТЬ МЕРКИ

ПРЕЖДЕ ЧЕМ ВЫБРАТЬ РАЗМЕР ИЗ ПРЕДЛОЖЕННОЙ ЛИНЕЙКИ, СРАВНИТЕ ИЗМЕРЕНИЯ СВОЕЙ ФИГУРЫ (МЕРКИ) С ИЗМЕРЕНИЯМИ, ПРИВЕДЕННЫМИ В ТАБЛИЦАХ. ИЗМЕРЕНИЯ НЕОБХОДИМО ДЕЛАТЬ САНТИМЕТРОВОЙ ЛЕНТОЙ, НАКЛАДЫВАЯ НА ФИГУРУ С РАВНОМЕРНЫМ НАТЯЖЕНИЕМ: НЕ СЛИШКОМ ТУГО И НЕ СЛИШКОМ СЛАБО.



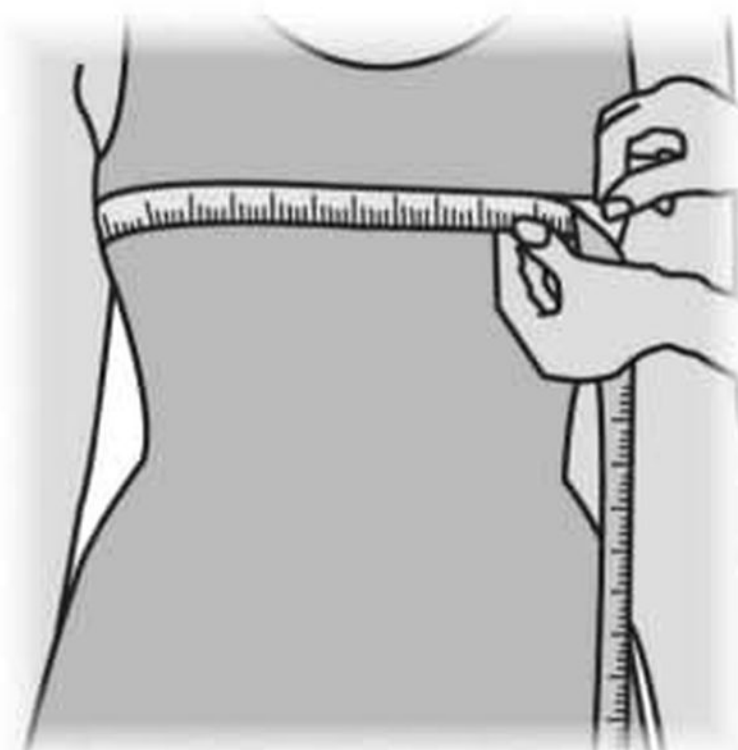
### ОБХВАТ БЕДЕР

При выборе размера ориентируйтесь на обхват бедер (измеряется по наиболее выступающим точкам ягодиц), а не на обхват талии.



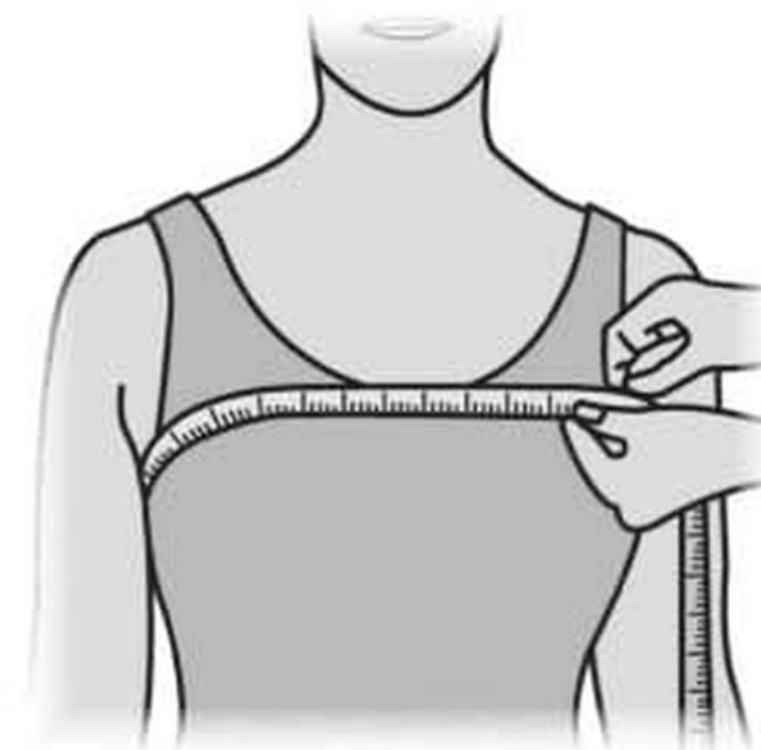
### ОБХВАТ ТАЛИИ

Сантиметровую ленту располагайте горизонтально на линии талии и не сильно затягивайте ленту на фигуре.



### ОБХВАТ ГРУДИ

Измеряйте сантиметровой лентой по наиболее выступающим точкам груди и по самой широкой части спины.



### ОБХВАТ НАД ГРУДЬЮ

Обхват над грудью измеряйте непосредственно над основанием грудных желез.



### ВЫСОТА ГРУДИ

Измеряйте спереди от точки основания шеи до наиболее выступающей точки груди.



### ДЛИНА СПИНЫ ДО ТАЛИИ

Измеряйте по позвоночнику от седьмого шейного позвонка (наиболее выступающий) до линии талии.



### ДУГА ПЛЕЧЕВОГО ПОЯСА СЗАДИ

Измеряйте горизонтально по спине от одной плечевой точки до другой.



### ШИРИНА ПЛЕЧЕВОГО СКАТА (ДЛИНА ПЛЕЧА)

Наложите сантиметровую ленту от точки основания шеи до плечевой точки. Сравните полученную длину с длиной линии плеча спинки на выкройке.



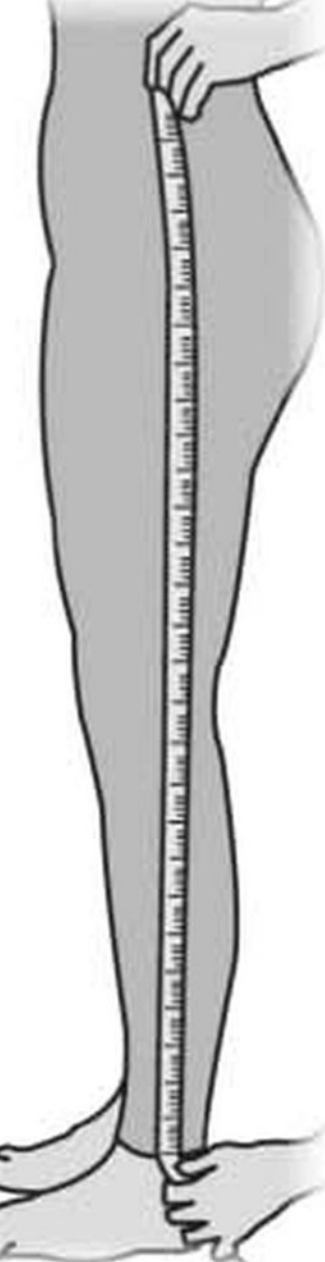
### ДЛИНА РУКАВА

Согните руку в локте, уперев ладонь в верхнюю часть бедра. Измерьте сначала длину до локтя (от плечевой точки до локтя), затем от локтя до запястья. В сумме получится общая длина согнутой руки.



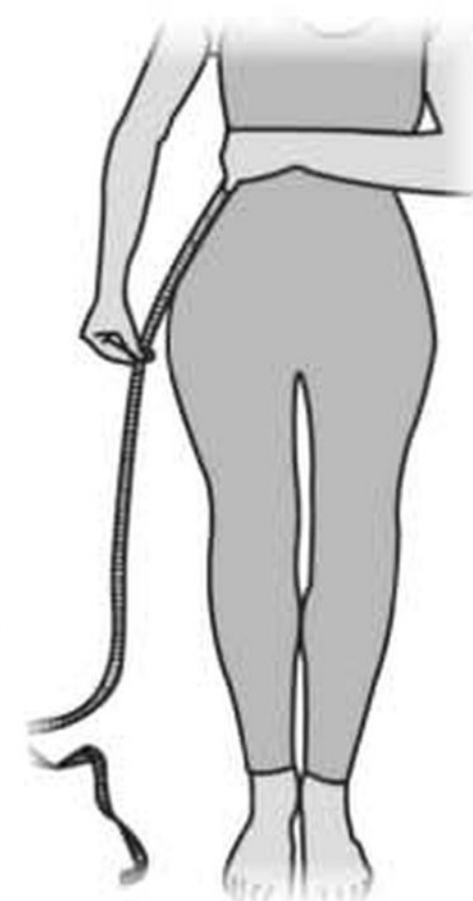
### ДЛИНА ЮБКИ

Длину юбки измеряйте по середине спины от линии талии до нужной вам длины изделия. Сравните с длиной изделия, указанной в журнале. Это будет длина по задней средней линии от линии талии до линии низа юбки.



### ДЛИНА БРЮК

Длину брюк измеряйте по боковой линии от линии талии до нужной вам длины изделия. Сравните с длиной изделия, указанной в журнале. Это будет длина по боковой линии от линии талии до линии низа брюк.



### ВЫСОТА СИДЕНИЯ

Измеряйте сантиметровой лентой от линии талии по боковой линии до уровня нижней точки туловища.





# ИНСТРУКЦИИ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ВЫКРОЕК

## Как переснять выкройку детали

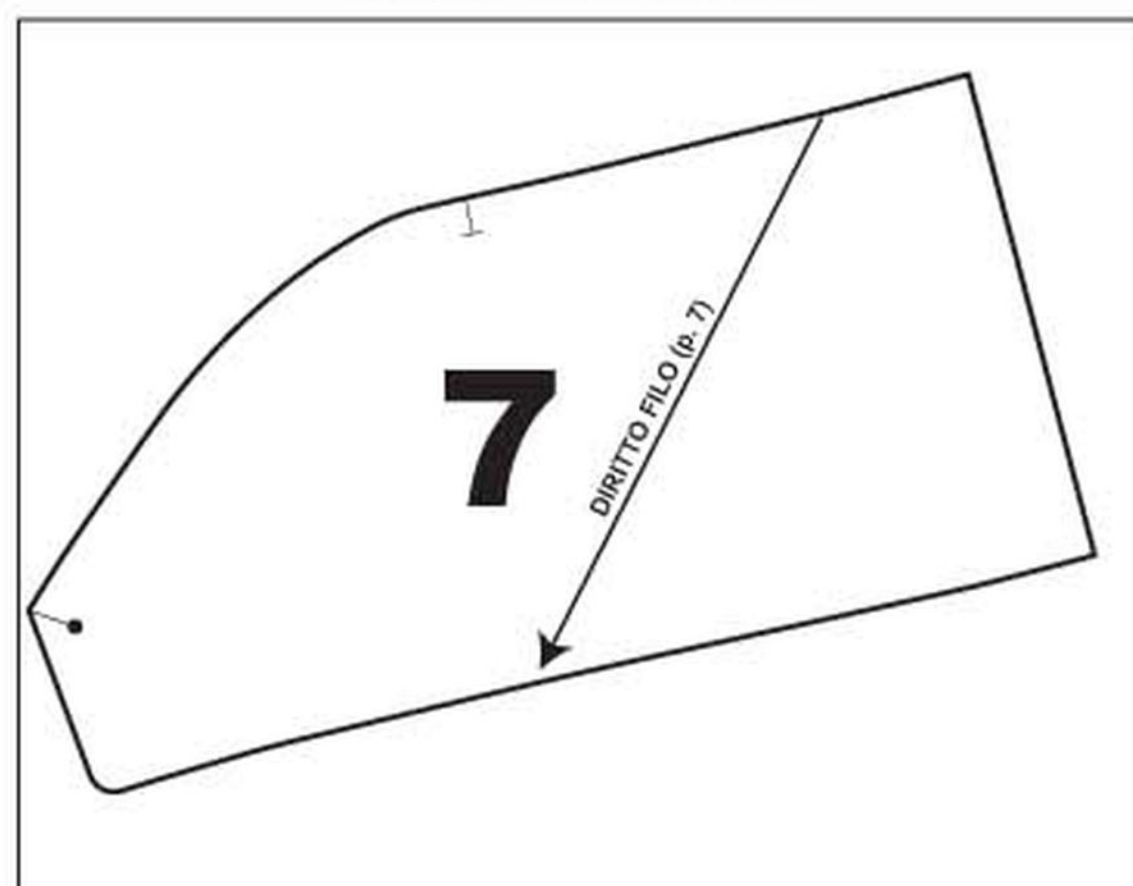
**1** Выбрать изделие и определить свой размер (см. таблицу размеров на стр. 31). Каждое изделие представлено в четырех размерах, обозначенных на листах-вкладышах различными типами линий. В инструкции для каждого изделия указан цвет линий (черный, зеленый, голубой, розовый или оранжевый) и тип линий для каждого размера (4 размера – 4 типа линии). На одном листе-вкладыше разные изделия могут быть обозначены одним цветом, в этом случае они различаются по типу линий. Например:

Модель 1	размер 40	_____	Модель 45	размер 40	_____
зеленые линии:	размер 42	_____	зеленые линии:	размер 42	_____
	размер 44	_____		размер 44	_____
	размер 46	_____		размер 46	_____

**2** К выбранному изделию следует найти соответствующую инструкцию. Инструкции сопровождаются списком необходимых тканей, описанием работы, схемами раскладки выкроек деталей на ткани и эскизом изделия. Кроме того, в инструкции перечислены пронумерованные детали изделия, указан лист-вкладыш (A, B, C, D, E, F, G), на котором расположены детали изделия, цвет и тип линий деталей изделия. Примечание: Детали квадратной и прямоугольной формы (карманы, пояса, клапаны и др.) не приводятся на листах-вкладышах, их размеры указаны в сантиметрах в разделе «Детали изделия».

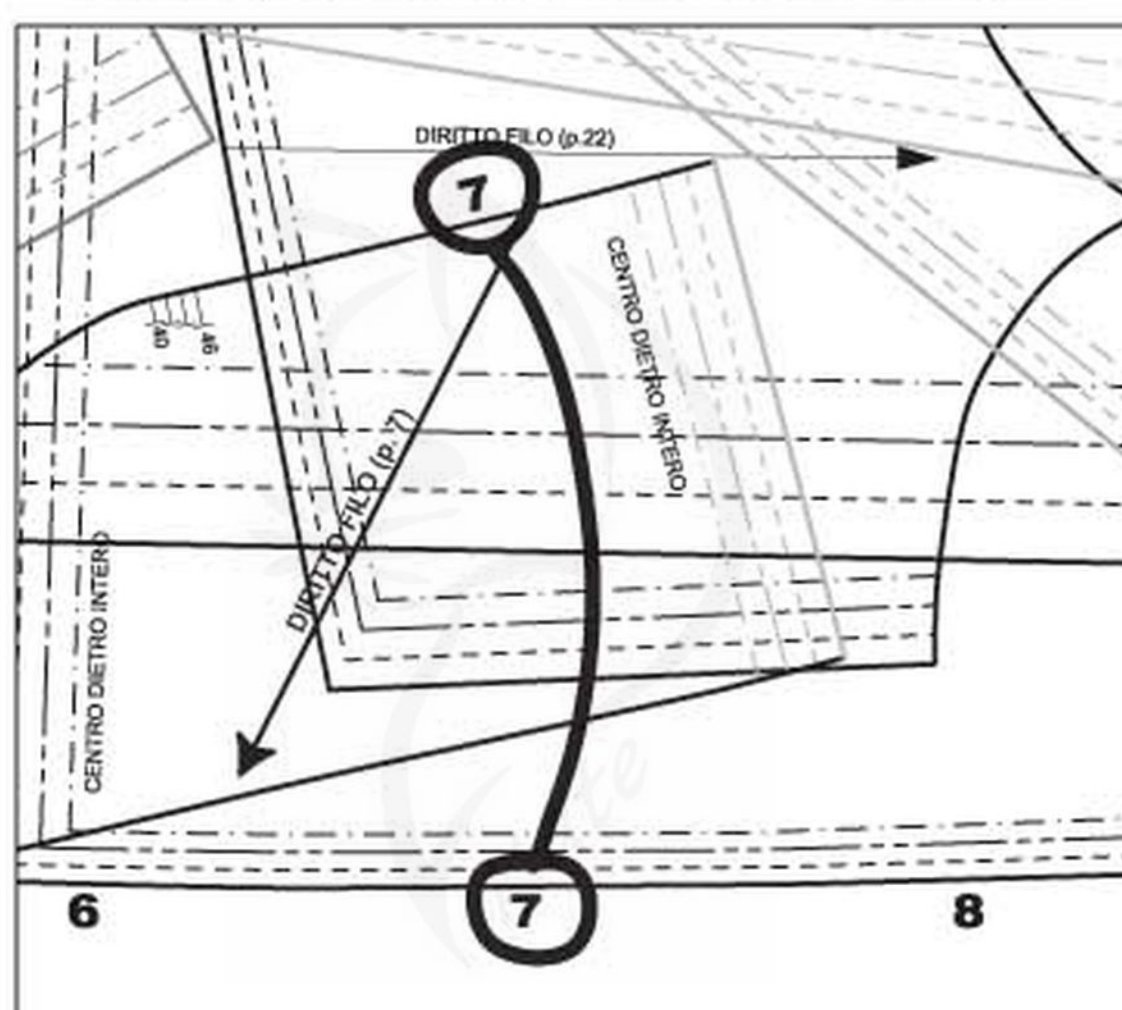
**ВНИМАНИЕ! ВСЕ ВЫКРОЙКИ ПРИВЕДЕНЫ БЕЗ ПРИПУСКОВ НА ШВЫ И ПОДГИБ НИЗА!**

### ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ



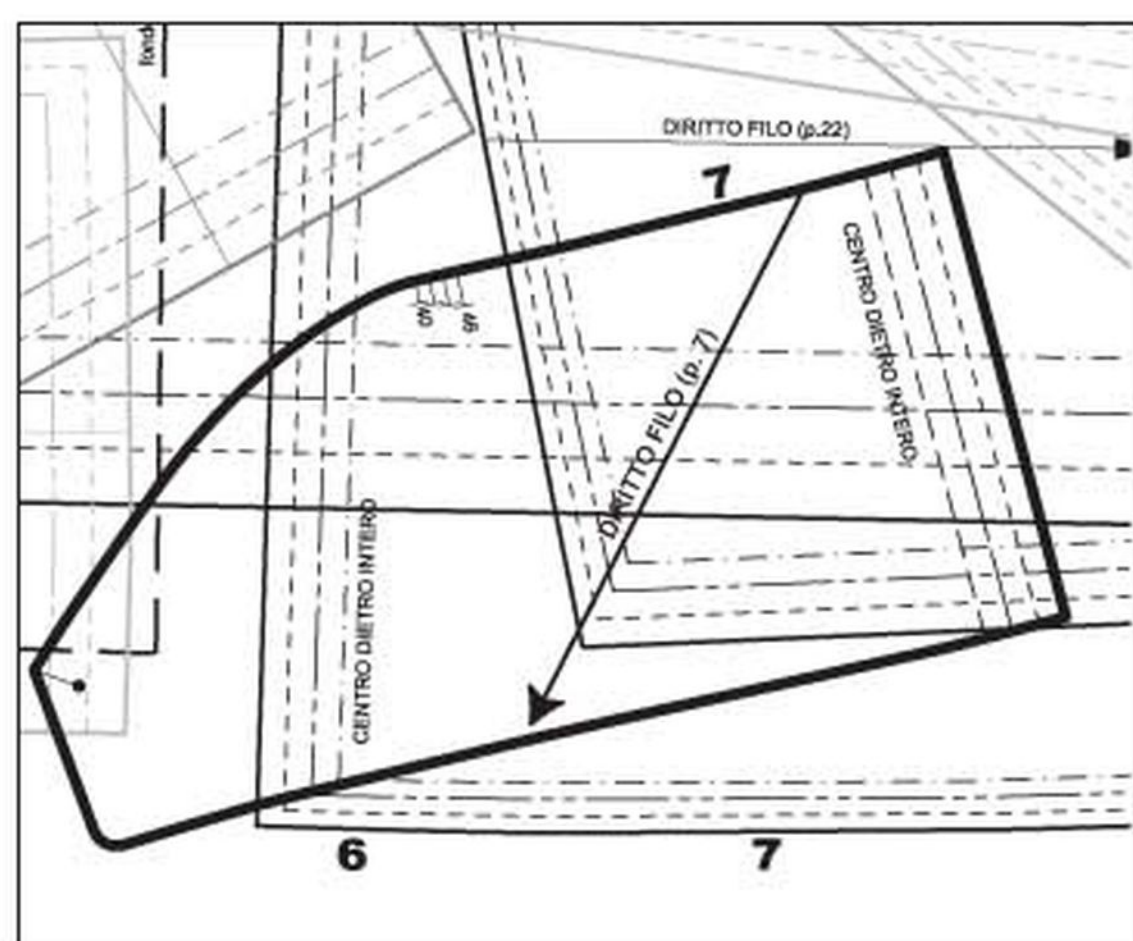
**3** Раскрыть указанный лист-вкладыш и сопоставить его с инструкцией к изделию. Найти на схеме раскладки номера всех деталей изделия, это поможет определить контуры каждой детали, наличие и расположение внутренних линий, контрольных знаков соединения деталей, символов и надписей.

### КАК НАЙТИ НУЖНУЮ ВЫКРОЙКУ ДЕТАЛИ

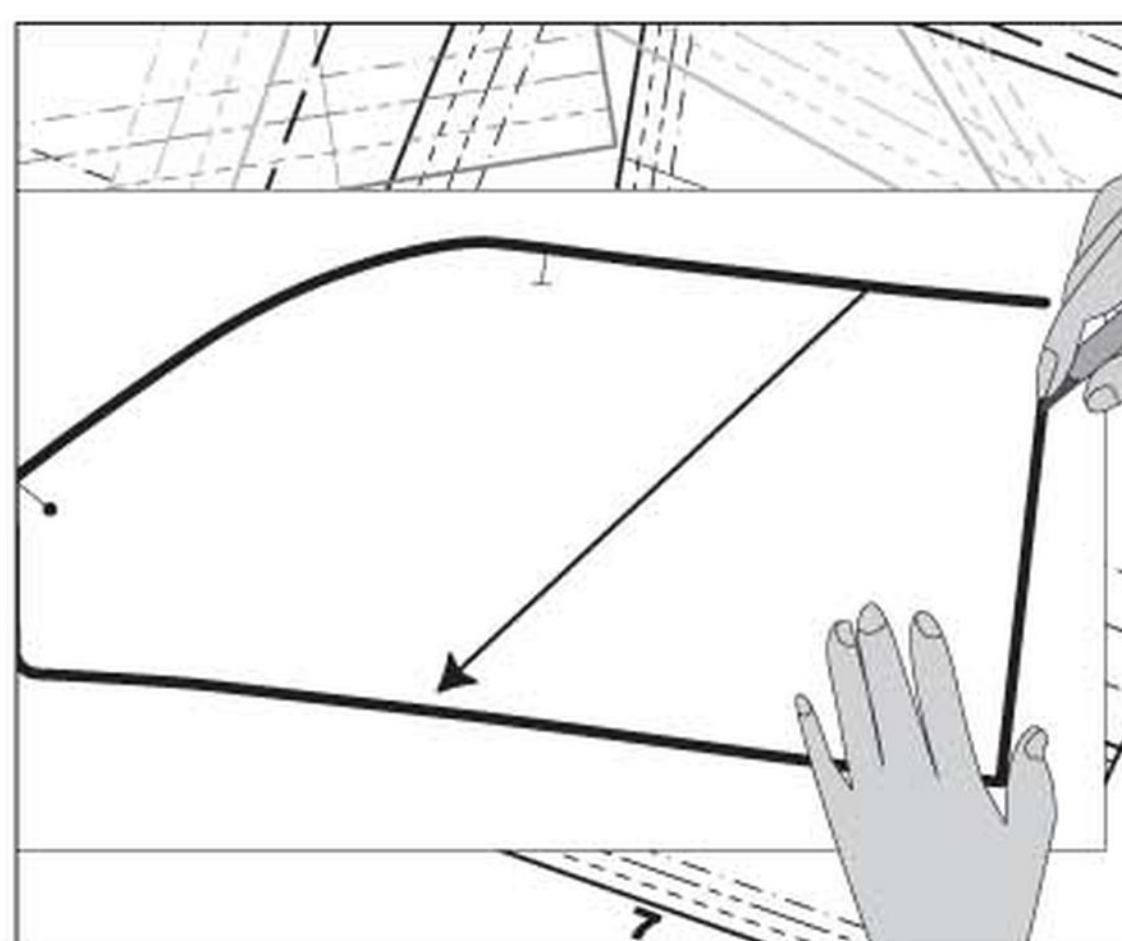


**4** На полях листа-вкладыша найти номер искомой детали нужного изделия, проверить по вертикальной оси (вниз или вверх от номера, в зависимости от расположения цифры на верхнем или нижнем поле) соответствующий участок листа-вкладыша, найти тот же номер и искомую деталь.

### КАК ПЕРЕСНЯТЬ ДЕТАЛЬ



**5** Обвести карандашом контуры каждой детали, перенести внутренние линии, контрольные знаки, символы и надписи.



**6** Наложить поверх обведенной детали кальку или любую прозрачную бумагу. Тщательно перенести на кальку все линии и обозначения.

**ВНИМАНИЕ! ВСЕ ВЫКРОЙКИ ПРИВЕДЕНЫ БЕЗ ПРИПУСКОВ НА ШВЫ И ПОДГИБ НИЗА!**

## УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ НА ВЫКРОЙКАХ

△ Пустой внутри треугольник обозначает точку совмещения двух деталей.



Отрезок, завершающийся кружком или вертикальной чертой, обозначает точку совмещения или прерывания шва или служит для обозначения контура притачивания определенной детали (воротник, клапан и т.п.). Иногда обозначает место надсечки припусков шва.



Пунктирная линия со стрелками по краям указывает на участок, который должен быть посажен или присборен.



Сплошная (но с пробелом) линия со стрелками по краям указывает на участок, который должен быть растянут (или вытянут).



Закрашенный треугольник с контрольной буквой указывает на точку совмещения частей одной и той же детали, которая не уместилась целиком на одном листе-вкладыше. Следует переснять обе части, соединяя их и тщательно совмещая при этом треугольники.

diritto filo (p. 5)

Сплошная линия со стрелкой на конце и с номером детали в скобках указывает направление долевой нити соответствующей детали. Например, знак вверху обозначает направление долевой нити выкройки детали 5 выбранного изделия.



Стрелка с кружочком на противоположном конце обозначает направление складки.



Сплошная продольная линия, ограниченная вертикальными короткими линиями по обеим сторонам, указывает место и длину петли или кармана.

○ Окружность с точкой внутри обозначает место для пуговицы/кнопки.

- ★☆☆☆☆ – для НАЧИНАЮЩИХ
- ★★★★☆ – для ПРАКТИКУЮЩИХ
- ★★★☆☆ – для ТЕХ, КТО ШЬЕТ УВЕРЕННО
- ★★★★☆ – для СПЕЦИАЛИСТОВ
- ★★★★★ – для СПЕЦИАЛИСТОВ С БОЛЬШИМ ОПЫТОМ



### КАК УДЛИНИТЬ ЛИФ

Для удлинения деталей лифа (перед, спинка) следует отметить середину боковой линии детали, начертить от нее горизонтальную линию до средней линии и разрезать деталь. Параллельно раздвинуть полученные части выкройки на нужное расстояние. Вклеить между частями выкройки бумажную полоску соответствующего размера и откорректировать линии выкройки.



### КАК УКОРОТИТЬ ЛИФ

Для укорачивания деталей лифа следует заложить горизонтальную складку нужной величины на выкройке детали и приклеить ее к выкройке. Складку лучше располагать посередине боковой линии. Откорректировать линии выкройки.



### КАК УДЛИНИТЬ ЮБКУ

Для удлинения юбки следует разрезать выкройку полотнища юбки примерно под линией бедер. Параллельно раздвинуть полученные части выкройки на нужное расстояние. Вклеить между частями выкройки бумажную полоску соответствующего размера. Откорректировать линии выкройки.



### КАК УДЛИНИТЬ БРЮКИ

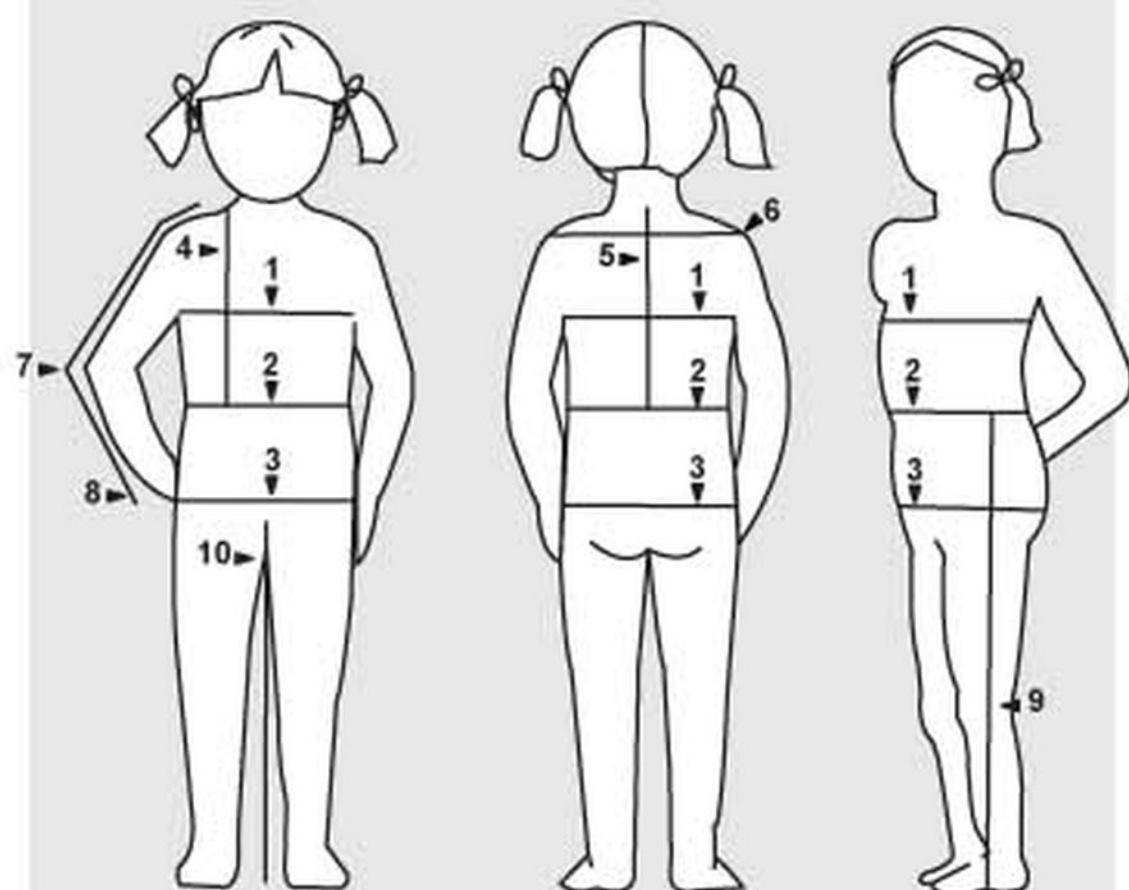
Для удлинения брюк следует разрезать выкройку по линии колена. Параллельно раздвинуть полученные части выкройки на нужное расстояние. Вклеить между частями выкройки бумажную полоску соответствующего размера. Откорректировать линии выкройки.



## КАК ИЗМЕРИТЬ ФИГУРУ РЕБЕНКА

Измеряя фигуру ребенка, надо учитывать, что детская фигура еще не сформирована, часто живот немного выступает вперед и линию талии сложно определить визуально. Чтобы преодолеть это затруднение, достаточно завязать на талии тесьму или узкий пояс. Фигура измеряется сантиметровой лентой.

1. Обхват груди: вокруг грудной клетки.
2. Обхват талии: вокруг линии талии.
3. Обхват бедер: по наиболее выступающим точкам бедер и ягодиц.
4. Длина переда до талии: от точки основания шеи (точка соединения шеи с плечом) до линии талии.
5. Длина спины до талии: по позвоночнику от седьмого шейного позвонка (наиболее выступающего) до линии талии.
6. Дуга плечевого пояса сзади: горизонтально по спине от одной плечевой точки до другой.
7. Длина рукава до локтя: от плечевой точки до локтя.
8. Длина рукава общая: от плечевой точки до локтя (длина рукава до локтя) и от плечевой точки до запястья (при согнутой руке).
9. Длина ноги по боковой поверхности: от линии талии по внешней поверхности ноги до пола.
10. Длина ноги по внутренней поверхности: измеряется по внутренней поверхности ноги от уровня нижней точки тела до пола.



## ТАБЛИЦЫ РАЗМЕРОВ

Размеры даны в сантиметрах и без прибавок на свободу облегаия

### ЖЕНСКИЕ РАЗМЕРЫ

РАЗМЕР	38	40	42	44	46	48
Обхват груди	84	88	92	96	100	104
Обхват талии	60	64	68	72	76	80
Обхват бедер	88	92	96	100	104	108
Дуга плечевого пояса сзади	36	37	38	39	40	41
Длина спины до талии	39	39,5	40	40,5	41	41,5
Длина переда до талии	42	42,5	43	43,5	44	44,5
Высота проймы	19	19,5	20	20,5	21	21,5
Длина рукава (до локтя и общая)	28-57	29-58	30-59	31-60	32-61	33-62
Высота сидения	21,5	22	22,5	23	23,5	24
Высота груди	24	24,5	25	25,5	26	26,5

### БОЛЬШИЕ ЖЕНСКИЕ РАЗМЕРЫ

РАЗМЕР	48	50	52	54	56	58	60
Обхват груди	104	108	112	116	120	124	128
Обхват талии	80	84	88	92	96	100	104
Обхват бедер	108	112	116	120	124	128	132
Дуга плечевого пояса сзади	41	42	43	44	45	46	47
Длина спины до талии	41,5	42	42,5	43	43,5	44	44,5
Длина переда до талии	44,5	45	45,5	46	46,5	47	47,5
Высота проймы	21,5	22	22,5	23	23,5	24	24,5
Длина рукава (до локтя и общая)	33-62	33,3-62,5	33,6-63	33,9-63,5	34,2-64	34,5-64,5	34,8-65
Высота сидения	24	24,5	25	25,5	26	26,5	27
Высота груди	26,5	27	27,5	28	28,5	29	29,5

### МУЖСКИЕ РАЗМЕРЫ

РАЗМЕР	44	46	48	50	52	54
Рост	173	176	178	181	185	187
Обхват груди	88	92	96	100	104	108
Обхват талии	76	80	84	88	92	96
Обхват бедер	92	96	100	104	108	112
Обхват шеи	37	38	39	40	41	42
Дуга плечевого пояса сзади	43	44	45	46	47	48
Длина спины до талии	46	47	48	49	50	51
Длина брюк (до колена и общая)	56-102	57-104	58-106	59-108	60-110	61-112
Высота сидения	23	23,5	24	24,5	25	25,5
Высота проймы	23	23,5	24	24,5	25	25,5
Длина рукава (до локтя и общая)	36-63	37-64	38-65	39-66	40-67	41-68

### ДЕТСКИЕ РАЗМЕРЫ

ВОЗРАСТ/в годах	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Рост	92	98	104	110	116	122	128	134	140	146	152
Обхват груди	54	56	58	60	62	65	68	71	74	77	80
Обхват талии	48	50	52	54	56	58	60	62	64	66	68
Обхват бедер	58	60	62	64	66	68	71	74	77	80	83
Дуга плечевого пояса сзади	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36
Длина спины до талии	23	24	25	26	27,5	29	30,5	32	33,5	35	36,5
Длина переда до талии	25	26	27	28	29,5	31	32,5	34	35,5	37	38,5
Длина рукава	31,5	34	36,5	39	41	43,5	46	48,5	51	53,5	56
Длина брюк по боковой линии	49	53,5	58	62,5	67	71,5	76	80,5	85	89,5	94

### ДЕТСКИЕ РАЗМЕРЫ (МЛАДЕНЦЫ)

ВОЗРАСТ/в месяцах	3 м	6 м	9 м	12 м	18 м	24 м	36 м
Рост	62	68	74	80	86	92	98
Обхват груди	49	50	51	52	53	54	56
Обхват талии	44	45	46	47	48	49	50
Обхват бедер	48	50	52	54	56	58	60
Дуга плечевого пояса сзади	21	22	23	24	25	26	27
Длина спины до талии	16,9	18,1	19,3	20,5	21,7	22,9	24
Длина переда до талии	19	20,2	21,4	22,6	23,8	25	26
Длина рукава	19	21,5	24	26,5	29	31,5	34
Длина брюк по боковой линии	31	34	37	41	45	49	53,5





# СПРАВОЧНИК ПО ШИТЬЮ

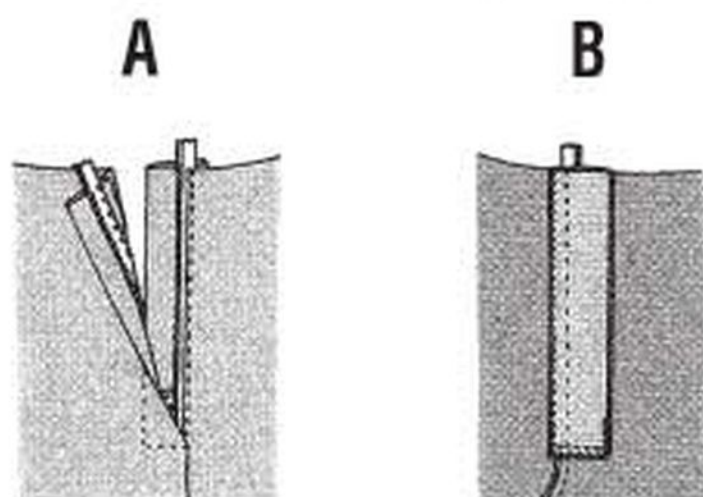
## Как выполнить часто встречающиеся операции по обработке изделия

### ЗАСТЕЖКА С ЦЕЛЬНОКРОЕНОЙ ОБТАЧКОЙ (С ЗАСТЕЖКОЙ-МОЛНИЕЙ)

Подрезать припуск по внутренней стороне застежки до 2 см (1 см = припуск на шов, 1 см = припуск для смещения звеньев застежки под ее внешний край). Заутюжить цельнокроеную обтачку внешней стороны застежки на изнаночную сторону (по модели – проложить по сгибу отделочную строчку).

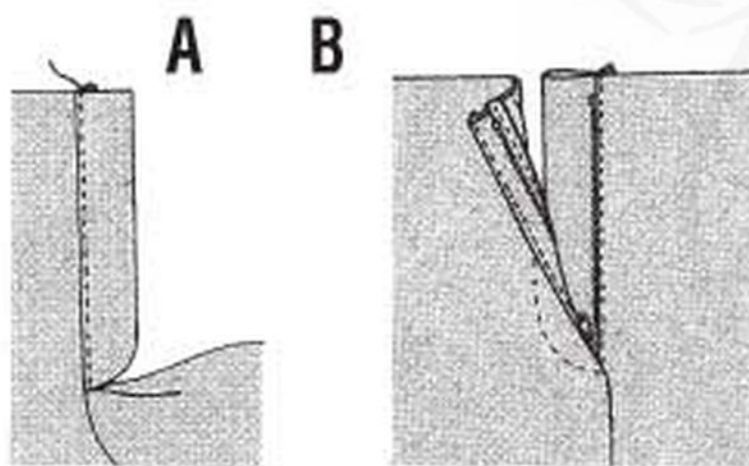
На лицевую сторону внутренней стороны застежки наложить застежку-молнию внешней стороной вниз так, чтобы звенья застежки перекрывали линию края застежки изделия, и приколоть/приметать. Обтачать нижний срез откоса (= внутренняя планка застежки), вывернуть деталь на лицевую сторону, выправить обтачанный край и заутюжить откосок вдоль посередине лицевой стороной наружу; сметать срезы. Откосок наложить поверх застежки-молнии и притачать все детали одной сквозной строчкой. Отогнуть откосок и звенья застежки-молнии наружу и выправить шов (по модели – настрочить шов притачивания в край).

Закрывать застежку-молнию. Совместить края застежки изделия и сколоть. Приколоть и притачать свободную ленту застежки-молнии пока только к цельнокроеной обтачке внешней стороны застежки изделия. Расправить застежку (отогнуть откосок, чтобы не попал под строчку) и проложить с лицевой стороны сквозную отделочно-закрепляющую строчку (по модели – одинарную или двойную) по внешней стороне застежки, вдоль внутренних срезов цельнокроеной обтачки (А). Нижние края обтачки и откоса расправить и скрепить между собой с изнаночной стороны (В). По модели – закрепка может быть выполнена с лицевой стороны.



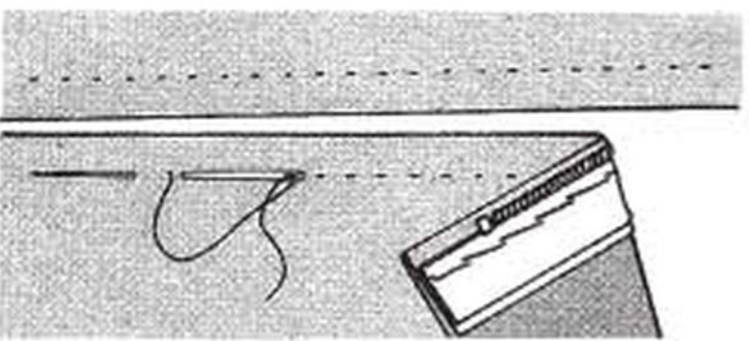
### ЗАСТЕЖКА С ПОДКРОЙНОЙ ОБТАЧКОЙ (С ЗАСТЕЖКОЙ-МОЛНИЕЙ)

Подрезать припуск по внешней стороне застежки до 1 см. На лицевую сторону внешней стороны застежки наложить обтачку застежки лицевой стороной внутрь и обтачать внешний срез застежки (А). Надсечь припуски в конце строчки (при желании настрочить шов в край по обтачке), отогнуть обтачку на изнаночную сторону, выправить обтачанный край (по модели – проложить по нему отделочную строчку, но в этом случае не следует настрачивать шов обтачивания). На лицевую сторону внутренней стороны застежки наложить застежку-молнию внешней стороной вниз так, чтобы звенья застежки перекрывали линию края застежки изделия, и приколоть/приметать. Обтачать нижний срез откоса (= внутренняя планка застежки), вывернуть деталь на лицевую сторону, выправить обтачанный край и заутюжить откосок вдоль посередине лицевой стороной наружу; сметать срезы. Откосок наложить поверх застежки-молнии и притачать все детали одной сквозной строчкой. Отогнуть откосок и звенья застежки-молнии наружу и выправить шов (по модели – настрочить шов притачивания в край). Закрывать застежку-молнию. Совместить края застежки изделия и сколоть. Приколоть и притачать свободную ленту застежки-молнии пока только к обтачке внешней стороны застежки изделия. Расправить застежку (отогнуть откосок, чтобы не попал под строчку) и проложить с лицевой стороны сквозную отделочно-закрепляющую строчку (по модели – одинарную или двойную) по внешней стороне застежки с закруглением в конце застежки (В). Нижние края обтачки и откоса расправить и скрепить между собой с изнаночной стороны (по модели – закрепка может быть выполнена с лицевой стороны).



### ЗАСТЕЖКА-МОЛНИЯ, ПРИШИТАЯ ВРУЧНУЮ

Стачать срезы деталей до знака, определяющего длину застежки. Припуски по краям застежки заутюжить на изнаночную сторону. С изнаночной стороны расположить застежку-молнию так, чтобы середина ее звеньев была совмещена со сгибами краев застежки, приметать. Вручную пришить застежку-молнию строчкой назад так, чтобы видимая с лицевой стороны часть застежки была как можно короче. Строчки пришивания застежки-молнии располагаются на равном расстоянии от краев застежки.



### ВОРОТНИК С ОТРЕЗНОЙ СТОЙКОЙ

Продублировать клеевым прокладочным материалом один воротник и одну стойку. Воротники сложить лицевыми сторонами внутрь и обтачать по концам и отлету (= внешние срезы). Подрезать излишки шва обтачивания, вывернуть воротник на лицевую сторону, выправить обтачанные края (по модели – проложить отделочную строчку по краям воротника).

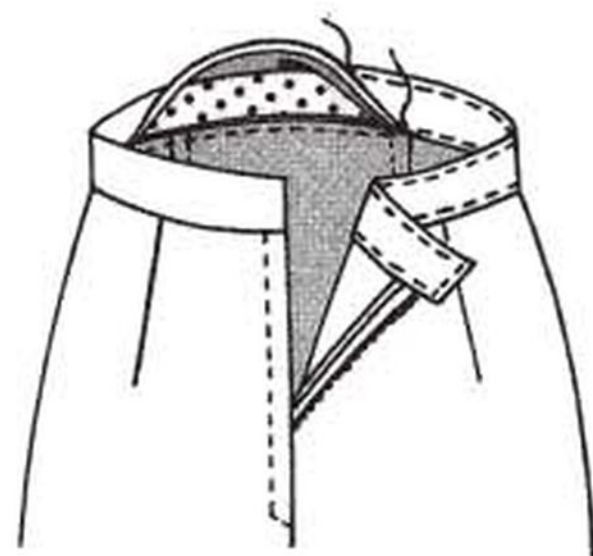
Стойку воротника сложить лицевыми сторонами внутрь, между ними расположить подготовленный воротник, совмещая средние линии на стойках и воротнике, совместить срезы и притачать воротник, одновременно обтачивая концы стойки (А). Подрезать излишки шва обтачивания в концах стойки, вывернуть стойку на лицевую сторону, выправить края стойки.

С изнаночной стороны изделия расположить внутреннюю стойку лицевой стороной вниз и втачать; шов заутюжить на стойку. Подогнуть на изнаночную сторону припуск по нижнему срезу внешней стойки так, чтобы он перекрывал шов втачивания внутренней стойки на 1–2 мм. Настрочить нижний край внешней стойки в шов втачивания внутренней стойки или настрочить в край по стойке (по модели – проложить отделочную строчку по краям стойки воротника) (В).



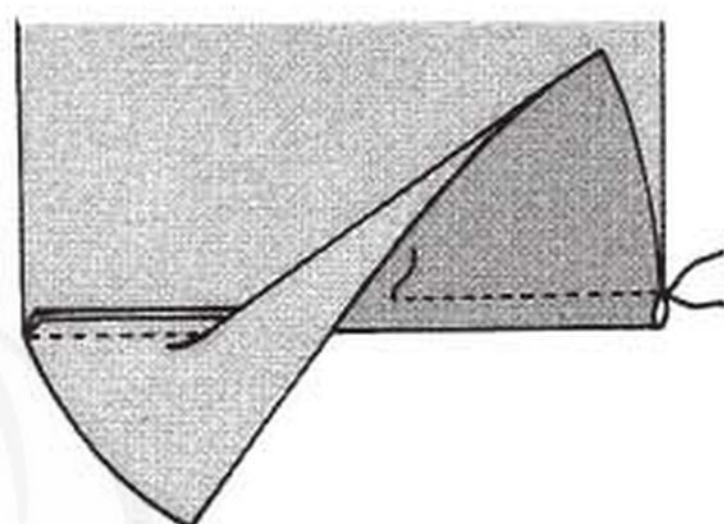
### ПРИТАЧНОЙ ПОЯС

Продублировать клеевым прокладочным материалом половину ширины пояса. Перегнуть пояс вдоль посередине лицевой стороной внутрь и обтачать концы пояса. Подрезать излишки швов обтачивания, вывернуть деталь на лицевую сторону, выправить обтачанные концы и заутюжить пояс вдоль посередине. Притачать внешнюю сторону пояса с лицевой стороны изделия; пояс отогнуть наружу, шов заутюжить на пояс. Заметать/заутюжить на изнаночную сторону продольный срез внутренней стороны пояса (другой вариант: не подгибать продольный срез внутренней стороны пояса, а заранее обметать его или окантовать косой бейкой) и настрочить край внутреннего пояса в шов притачивания пояса (или в край по шву притачивания пояса); проложить отделочную строчку по краям пояса, если это предусмотрено моделью изделия.



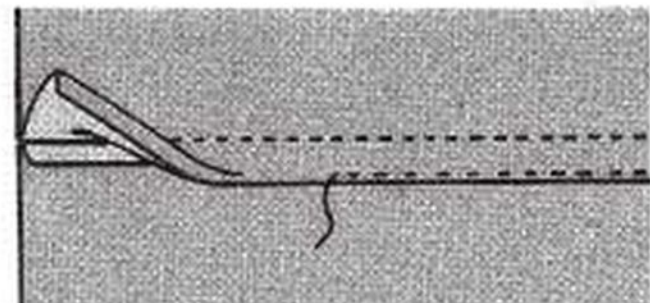
### ДВОЙНОЙ ШОВ (АНГЛИЙСКИЙ ШОВ)

Сложить детали лицевыми сторонами наружу и соединить машинной строчкой, прокладывая ее примерно посередине припуска на шов. Разутюжить шов. Вывернуть детали, перегнув их по строчке лицевыми сторонами внутрь, и проложить вторую строчку заданной шириной шва. При этом срезы деталей должны располагаться внутри шва.



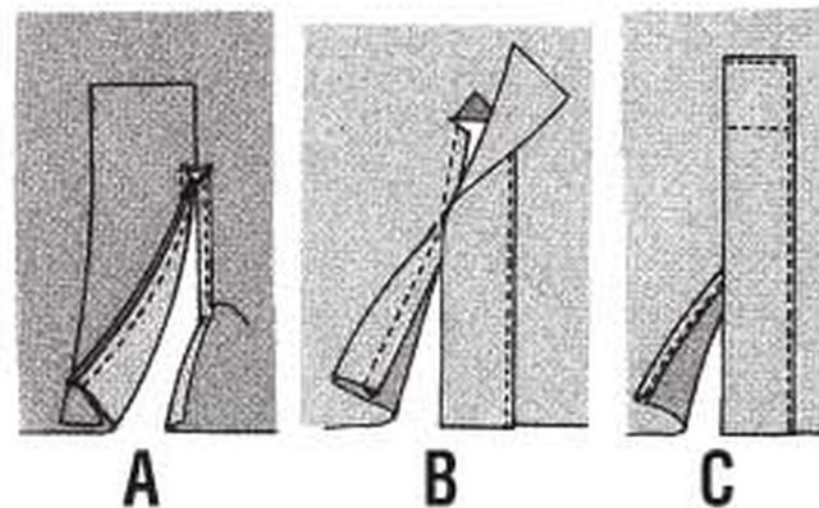
### ЗАПОШИВочный ШОВ

Сложить детали лицевыми сторонами внутрь и стачать по линии строчки (по линии шва в готовом виде). Заутюжить припуски шва, нижний припуск подрезать на половину ширины, верхний припуском шва обогнуть нижний припуск и настрочить с лицевой стороны двойной или одинарной строчкой.



### ЗАСТЕЖКА РУКАВА С ПЛАНКОЙ

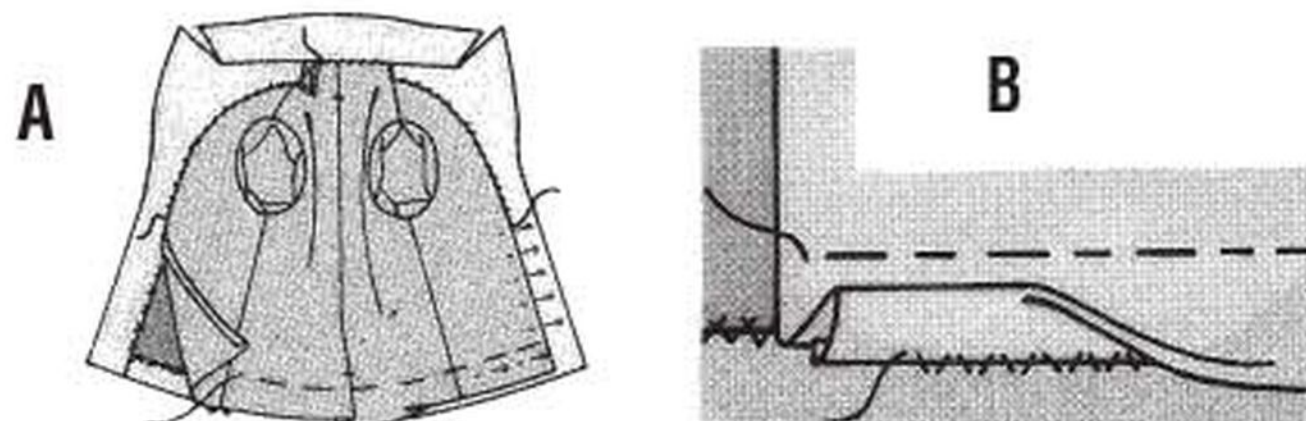
Планку застежки наложить/приколоть на изнаночную сторону рукава к срезу внешней стороны застежки (= расположен ближе к середине рукава) лицевой стороной вниз по разметке. Притачать внутреннюю сторону планки. Разрезать рукав по линии разметки застежки с диагональными надсечками у верхнего края застежки. Обработать швом вподгибку (шириной 5 мм) внутренний (задний) край застежки рукава (А). (По модели – внутренний край застежки может быть обработан окантовочным швом.) Отогнуть планку на лицевую сторону рукава, шов притачивания заутюжить на планку. Заутюжить планку вдоль посередине лицевой стороной наружу (В). Заутюжить на изнаночную сторону продольный припуск внешней стороны планки и припуски верхнего конца планки (по модели – срезы верхнего конца планки могут быть обтачаны). Настрочить в край внешний сгиб планки по шву притачивания, одновременно настрачивая верхний конец планки на рукав (С).



### ОБРАБОТКА И СОЕДИНЕНИЕ ПОДКЛАДКИ С ИЗДЕЛИЕМ

Посередине подкладки спинки заложить складку и закрепить ее короткими строчками: вверх (3–5 см ниже горловины), в области линии талии (3–5 см) и вниз (3–5 см выше линии низа). Соединить детали подкладки между собой: стачать вытачки, боковые и плечевые срезы; стачать подкладку частей рукавов и втачать их в проймы подкладки.

Изделие расположить на столе лицевой стороной вниз. На его изнаночную сторону наложить подкладку лицевой стороной вверх, совмещая одноименные швы. Подогнуть припуски по краям подкладки (кроме среза низа) на изнаночную сторону и приколоть (приметать) к внутренним срезам подбортов и нижнему срезу верхнего воротника (или к обтачке горловины спинки). Подшить подкладку ручную потайными подшивочными стежками (или притачать на машине) к внутренним срезам подбортов и к срезу верхнего воротника (к обтачке горловины спинки). Притачать подкладку к срезам подгиба низа рукавов (можно подшить вручную). Скрепить между собой припуски пройм изделия и подкладки в области плечевых и боковых швов. Наметать подкладку на изделие в области низа так, чтобы подкладка не затягивала изделие (А). Строчка наметывания прокладывается на расстоянии примерно 8 см от низа. Подогнуть припуск по нижнему срезу подкладки на изнаночную сторону так, чтобы сгиб подкладки был выше нижнего края изделия на 1,5–2 см. Подшить подкладку ручную потайными подшивочными стежками (на расстоянии 1 см от среза подгиба низа изделия), отгибая подогнутый край подкладки для образования складки, которая предотвратит затягивание подкладки (В).

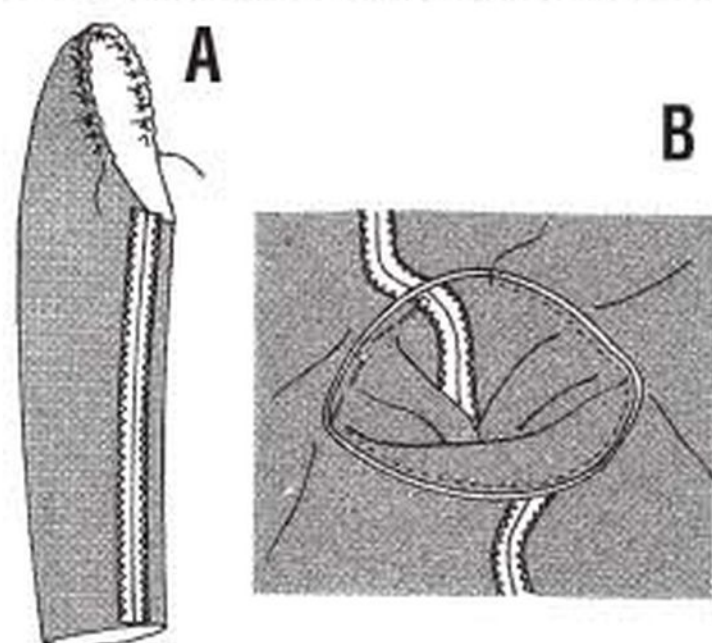




## ВТАЧИВАНИЕ РУКАВА В ПРОЙМУ

На верхнем участке оката рукава по припуску шва между контрольными знаками проложить строчку мелких прямых стежков и стянуть окат рукава, образуя посадку, так, чтобы можно было совместить контрольные знаки на рукаве с контрольными знаками на пройме. Заутюжить посадку по окату рукава: увлажнить рукав в области оката и краем утюга аккуратно заутюжить полученную слабинку. При этом край утюга не должен заходить за срез оката более чем на 2–3 см; на окате рукава не должно быть заломов.

Обработать продольный шов (по модели – швы) рукава (А). Вложить рукав в пройму, совместив лицевые стороны деталей, срезы, контрольные знаки, и вметать со стороны рукава, приметать изделие на фигуре или манекене. Втачать рукав, прокладывая строчку со стороны рукава (В).



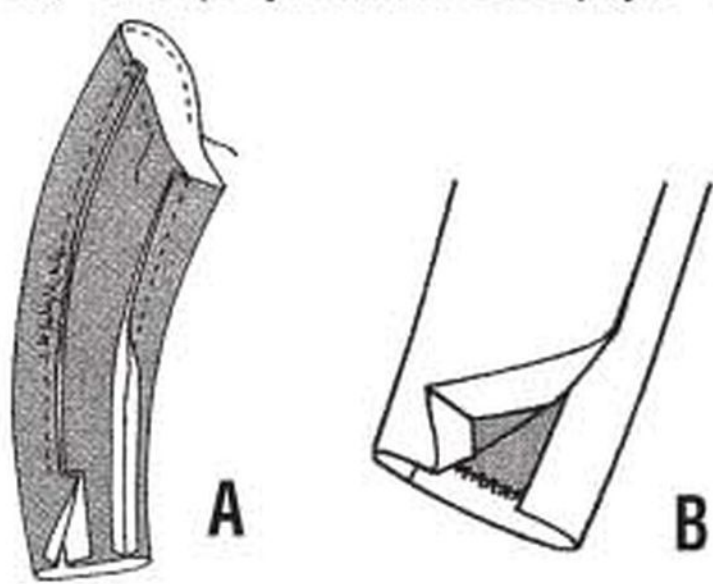
## РУКАВ ИЗ ДВУХ ЧАСТЕЙ СО ШЛИЦЕЙ В ЛОКТЕВОМ ШВЕ

Стачать передние срезы частей рукава, шов разутюжить. Стачать локтевые срезы частей рукава от оката до начала шлицы, шов разутюжить до шлицы (А), надсекав припуск шва нижней части рукава в конце строчки.

Обработать угол внешней стороны шлицы (на верхней части рукава), для этого припуск шлицы и припуск подгиба низа рукава стачать с изнаночной стороны по диагонали, припуски подрезать до ширины 1 см, шов разутюжить. Вывернуть на лицевую сторону, приутюжить.

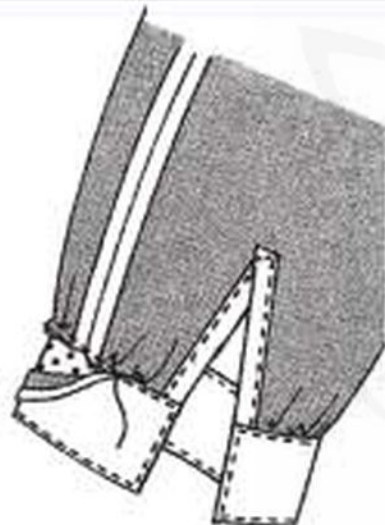
Обработать угол внутренней стороны шлицы (со стороны нижней части рукава): отогнуть подгиб низа рукава на лицевую сторону и обтачать внутренний срез припуска шлицы на ширину подгиба низа. Вывернуть, выправить обтачанный край. Стачать внутренние срезы припусков шлицы. Припуски шлицы заутюжить на верхнюю часть рукава.

Подгиб низа рукава заутюжить на изнаночную сторону, подшить к рукаву потайными стежками (В).



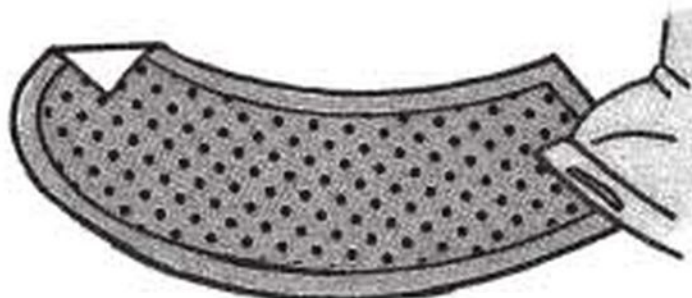
## ПРИТАЧНАЯ МАНЖЕТА

Продублировать клеевым прокладочным материалом половину ширины манжеты. Перегнуть манжету вдоль посередине лицевой стороной внутрь и обтачать концы детали. Подрезать излишки швов обтачивания, вывернуть, выправить обтачанные края и заутюжить манжету вдоль посередине. Сложить рукав и манжету лицевыми сторонами внутрь и притачать внешнюю сторону манжеты к нижнему срезу рукава. Манжету отогнуть наружу, шов заутюжить на манжету. Припуск внутренней стороны манжеты подогнуть на изнаночную сторону и настрочить в шов (или в край по шву) притачивания внешней стороны манжеты. Проложить отделочную строчку по краям манжеты, если это предусмотрено моделью изделия.



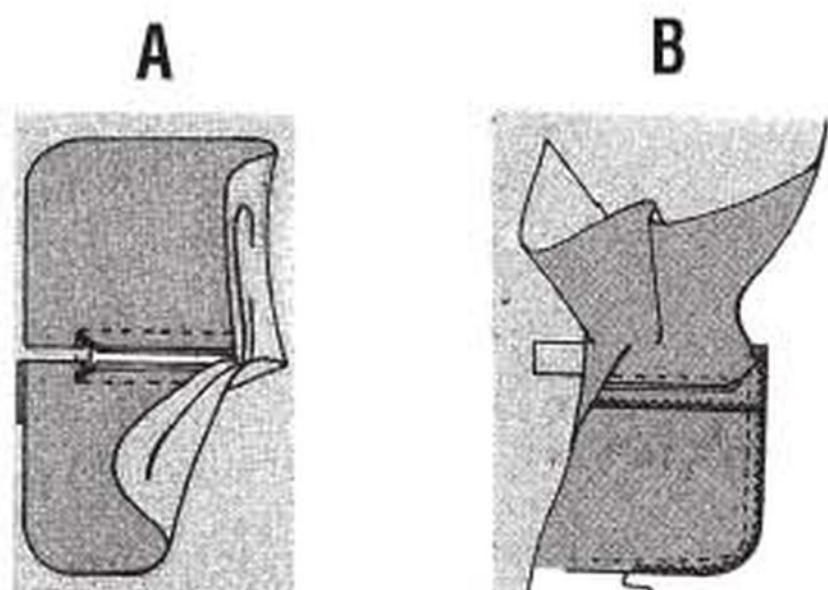
## ДУБЛИРОВАНИЕ ДЕТАЛЕЙ

Прокладочные детали, выкроенные из клеевых прокладочных материалов, приклеиваются с изнаночной стороны детали горячим утюгом или на прессе с увлажнением или без него, в зависимости от вида клеевого материала.



## ПРОРЕЗНОЙ КАРМАН С ОДНОЙ ОБТАЧКОЙ (С ЛИСТОЧКОЙ С ВТАЧНЫМИ КОНЦАМИ)

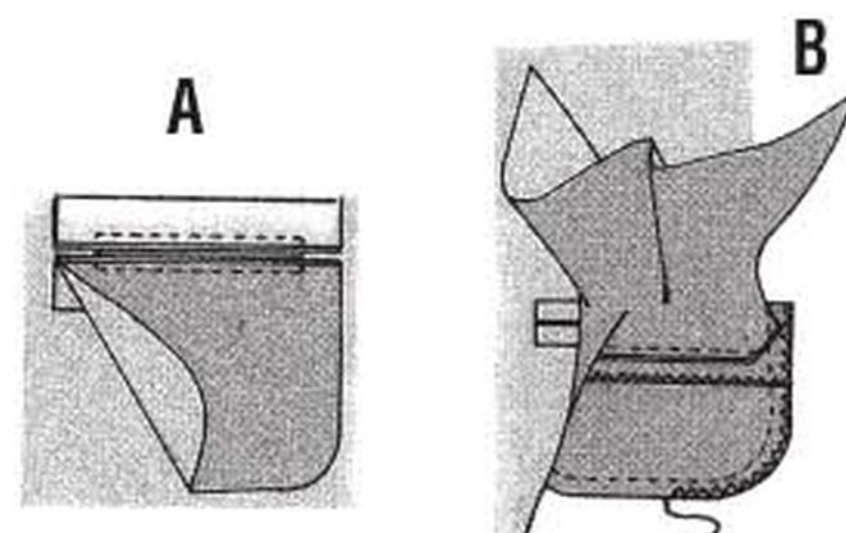
На лицевую сторону основной детали по разметке наложить обтачку лицевой стороной вниз, продольным срезом – встык к линии разметки кармана. С другой стороны от линии разметки кармана наложить одну часть подкладки кармана (из основного материала) изнаночной стороной вниз, тоже срезом встык к линии разметки. На обтачку наложить вторую часть подкладки кармана (из прокладочного материала) лицевой стороной вниз, приметать. Притачать детали двумя параллельными строчками, прокладывая их на заданном расстоянии (здесь: по 0,5 см) от срезов/линии разметки. Разрезать основную деталь посередине между строчками, не дорезая до концов строчек, к концам строчек выполнить диагональные надсечки (А). Отогнуть детали на изнаночную сторону, выправить листочку из обтачки шириной, равной расстоянию между строчками (здесь: 1 см). Закрепить листочку строчкой (машинной или ручной), прокладывая ее в шов притачивания обтачки. Нижний срез обтачки настрочить на подкладку кармана широкой фигурной строчкой (например, зигзагообразной) или прямой строчкой, но с предварительным обметыванием среза. Стачать срезы подкладки кармана, одновременно закрепляя концы кармана тройными строчками, прокладывая их по основанию углов припусков (В). При необходимости подрезать излишки подкладки.



## ПРОРЕЗНОЙ КАРМАН В РАМКУ

На лицевую сторону основной детали наложить обтачку кармана лицевыми сторонами вниз, по обе стороны от продольной линии разметки кармана встык к ней и приметать. На нижнюю обтачку наложить нижнюю часть подкладки кармана (из прокладочного материала) лицевой стороной вниз, приколоть/приметать. Притачать обтачку двумя параллельными строчками, прокладывая их на расстоянии 0,5 см от линии разметки кармана.

Разрезать основную деталь посередине между строчками, не дорезая до концов строчек; к концам строчек выполнить наклонные надсечки под углом 45° к ним (А). Вывернуть детали на изнаночную сторону, выметать рамки из обеих обтачек шириной, равной ширине шва притачивания (здесь: по 0,5 см), приутюжить. Закрепить нижнюю рамку строчкой (машинной или ручной), прокладывая ее в шов притачивания обтачки. Нижний срез обтачки настрочить на подкладку кармана широкой фигурной строчкой (например, зигзагообразной) или прямой строчкой, но с предварительным обметыванием среза. С изнаночной стороны основной детали наложить на карман верхнюю часть подкладки кармана (из основного материала) лицевой стороной вниз и притачать ее ко шву притачивания верхней обтачки, одновременно закрепляя верхнюю рамку. Стачать срезы подкладки кармана, одновременно закрепляя концы кармана тройными строчками, прокладывая их по основанию углов припусков (В). При необходимости подрезать излишки подкладки.

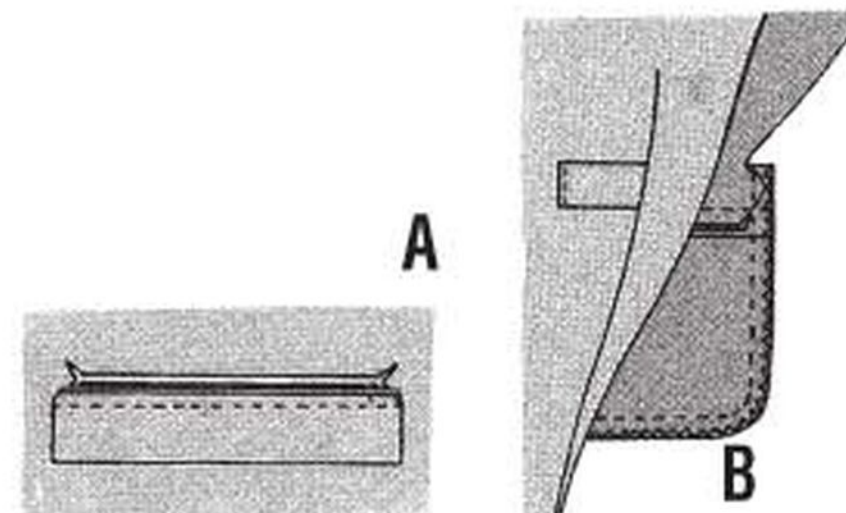


## ПРОРЕЗНОЙ КАРМАН С ЛИСТОЧКОЙ С НАСТРОЧНЫМИ КОНЦАМИ

Деталь листочки перегнуть вдоль посередине лицевой стороной внутрь и обтачать боковые срезы, подрезать излишки швов обтачивания, вывернуть деталь, выправить швы, приутюжить и сметать срезы. По модели – проложить отделочную строчку по краям листочки.

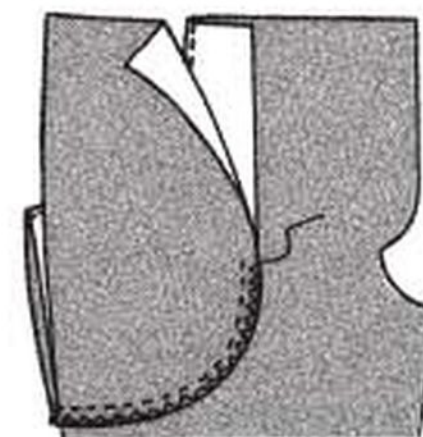
На лицевую сторону основной детали наложить по разметке листочку внутренней стороной вверх, обработанным краем вниз и приметать (А); поверх листочки наложить часть подкладки кармана из прокладочного материала, совместить срезы, приметать. Притачать листочку и подкладку кармана (при этом расстояние от строчки притачивания до внешнего края листочки должно быть равным ширине листочки в готовом виде). Отогнуть припуски шва притачивания листочки и подкладки, встык к строчке приложить подкладку кармана из основного материала, приметать и притачать (на расстоянии 8–10 мм).

Разрезать основную деталь посередине между строчками, с диагональными надсечками к концам строчек. Отогнуть подкладку кармана на изнаночную сторону, листочку отогнуть вверх. Выправить швы притачивания. Стачать боковые и нижние срезы подкладки кармана, закрепляя концы кармана тройными машинными строчками, прокладывая их вдоль основания углов припусков. Расправить листочку и настрочить ее концы на основную деталь, прокладывая строчку с лицевой стороны детали (В).



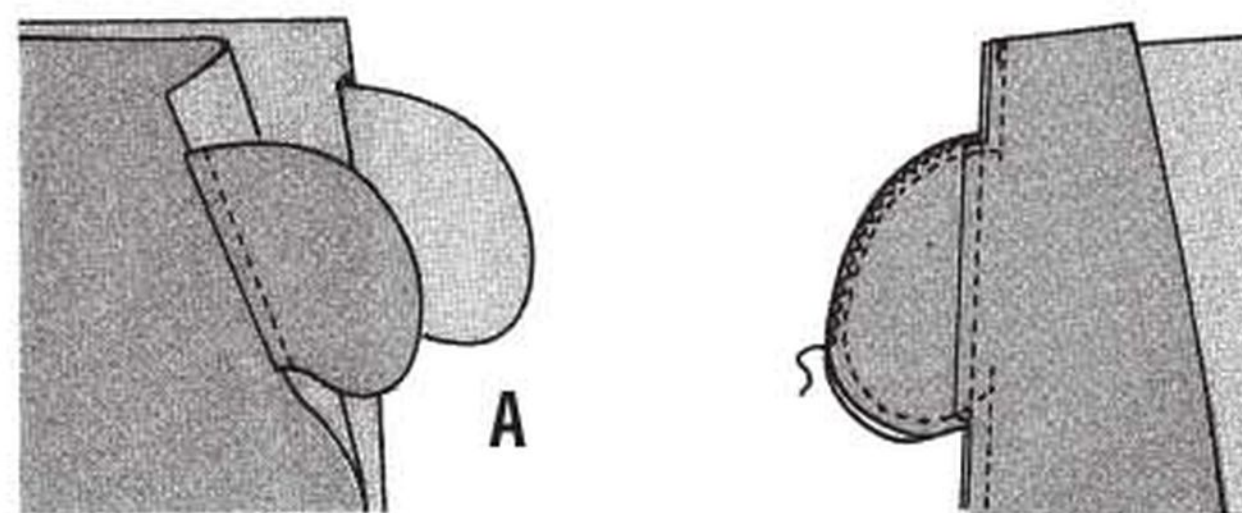
## КАРМАН С ОТРЕЗНЫМ БОЧКОМ

Сложить основную деталь и подкладку кармана лицевыми сторонами внутрь и обтачать срез входа в карман. Если требуется, надсечь припуски в углах и на фигурных участках шва. Вывернуть, выправить обтачанный край, приутюжить. По модели – проложить отделочную строчку по обтачанному краю. Наложить основную деталь изделия на лицевую сторону бочка, цельнокроеного с подкладкой кармана по разметке, приколоть и стащить срезы подкладки кармана, выполняя закрепки в концах кармана. Наметать срезы подкладки кармана на основную деталь.



## КАРМАН В ШВЕ

Обтачать одной частью подкладки кармана участок входа в карман на передней детали изделия, прокладывая строчку между контрольными знаками. При необходимости надсечь припуски шва в концах строчки; настрочить шов обтачивания по подкладке кармана (по модели). Отогнуть подкладку кармана на изнаночную сторону и выправить обтачанный край кармана. Притачать вторую часть подкладки кармана к боковой (задней) детали изделия (А); шов заутюжить на подкладку кармана. Сложив детали лицевыми сторонами внутрь, стащить продольные срезы основных деталей, исключая вход в карман. По модели – проложить отделочную строчку по краю входа в карман. Стачать срезы подкладки кармана (В). По модели – проложить отделочную строчку по шву изделия выше и ниже входа в карман.

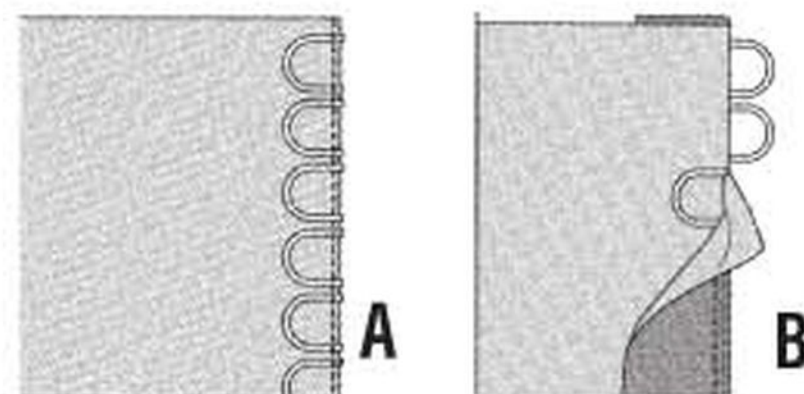




## ЗАСТЕЖКА С НАВЕСНЫМИ ПЕТЛЯМИ

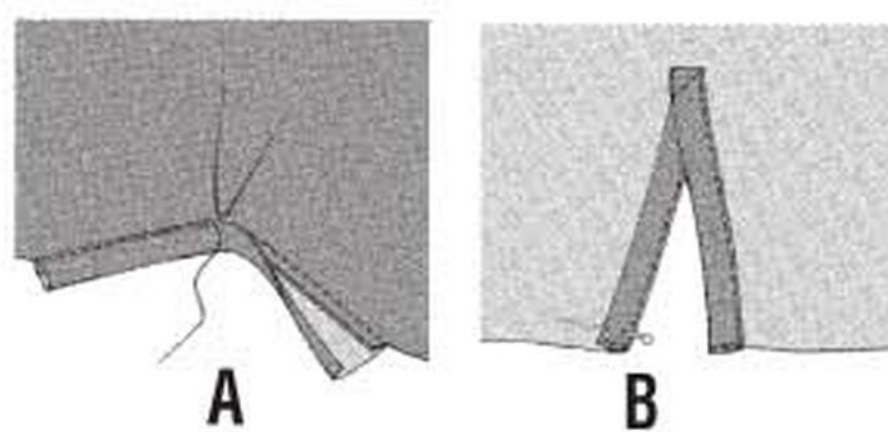
Деталь для навесных петель перегнуть вдоль посередине лицевой стороной внутрь и стачать, прокладывая строчку вдоль сгиба на равном расстоянии от него; у одного из поперечных срезов ширину шва увеличить для облегчения выворачивания детали на изнаночную сторону. Подрезать припуски шва вдоль строчки на минимально возможную величину. Вывернуть деталь на лицевую сторону (например, с помощью толстой иглы и прочной нитки) и разрезать на равные части. Перегнуть полученные отрезки пополам, формируя петли. Расположить петли на лицевой стороне основной детали сгибами внутрь детали и приметать/настрочить на припуск шва (А).

На лицевую сторону основной детали наложить подборт (обтачку) лицевой стороной вниз и обтачать срез застежки (петли попадают под строчку). Отогнуть подборт (обтачку) на изнаночную сторону основной детали, выправить шов, приутюжить (В).



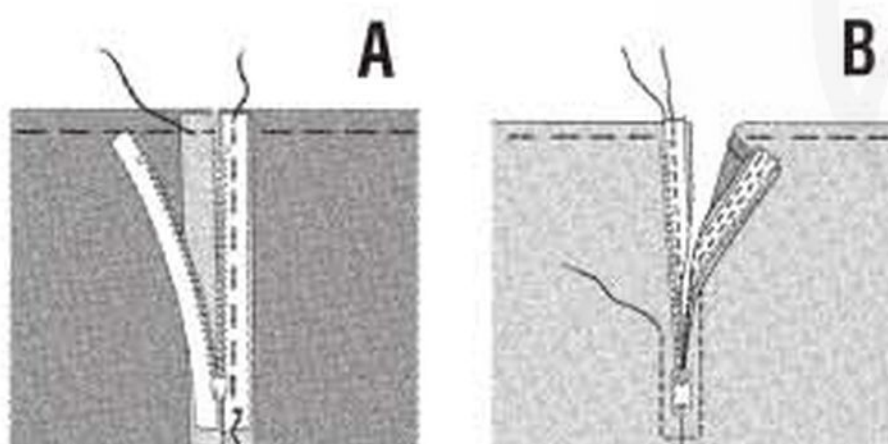
## ЗАСТЕЖКА РУКАВОВ С ОКАНТОВАННЫМИ СРЕЗАМИ

Разрезать рукав по намеченной линии застежки. На изнаночную сторону рукава наложить бейку застежки рукава (полоса из основной ткани) лицевой стороной вниз, совместить срезы и притачать бейку к срезам застежки (ширина шва со стороны рукава уменьшается до 1,5–2 мм у верхнего конца застежки). Бейку заутюжить наружу, шов – на бейку. Обогнуть бейкой шов притачивания, подогнуть свободный продольный срез бейки на изнаночную сторону и настрочить сгиб по шву притачивания в край с лицевой стороны рукава (А). Отогнуть на изнаночную сторону рукава окантованный припуск переднего края застежки, накладывая край застежки поверх бейки заднего края застежки рукава. С изнаночной стороны, в верхней точке застежки зафиксировать окантованные края застежки, выполнив наклонную строчку (В). (По модели – в верхней точке застежки можно выполнить сквозную закрепляющую строчку с лицевой стороны рукава.)



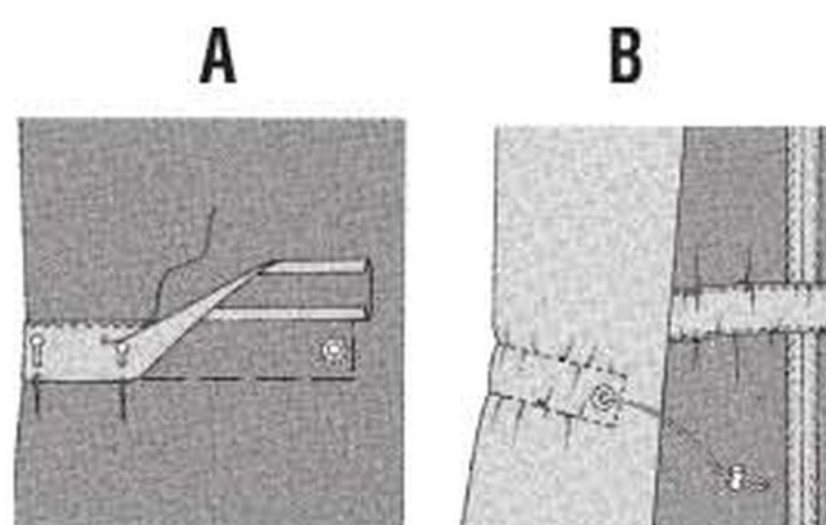
## ЗАСТЕЖКА-МОЛНИЯ, ПРИТАЧАННАЯ НА МАШИНЕ

Стачать срезы деталей до знака, определяющего длину застежки. Припуски на участке застежки заутюжить на изнаночную сторону. Закрепить застежку-молнию и приметать ее с изнаночной стороны изделия так, чтобы сгибы застежки изделия располагались строго на середине звеньев застежки-молнии. Притачать застежку-молнию, прокладывая строчки с лицевой стороны изделия на равном расстоянии от краев застежки. Для выполнения этой операции рекомендуется использовать однорожковую лапку или лапку для притачивания не потайных застежек-молний. Если используется потайная застежка-молния, то нужна специальная лапка для потайных застежек-молний, у которой в подошве имеются два желобка. Шов, в котором обрабатывается потайная застежка-молния, стачивается ниже знака, определяющего длину застежки на 2–4 см. На лицевую сторону припуска на шов одной стороны застежки накладывают/приметывают застежку-молнию лицевой стороной вниз (звенья застежки располагаются на линии края застежки юбки) и притачивают, прокладывая строчку максимально близко к звеньям (специальная лапка отгибает звенья застежки-молнии). Вторую сторону застежки-молнии приметывают/притачивают по аналогии с первой. После этого стачивают открытый участок шва изделия (используя однорожковую лапку).



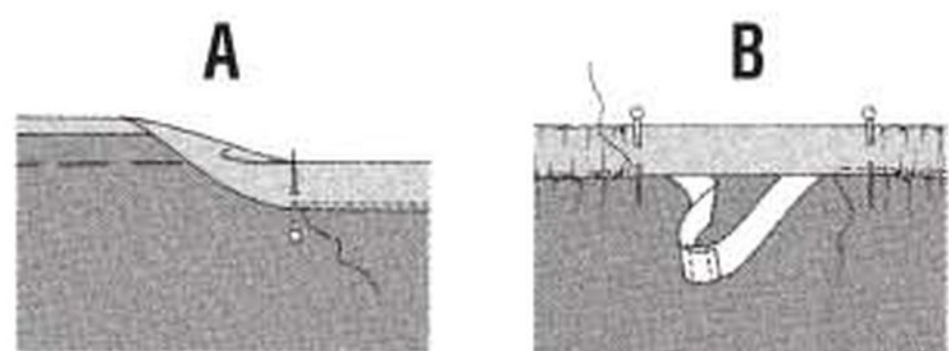
## НАСТРОЧНАЯ (ВНУТРЕННЯЯ) КУЛИСКА

На изделии по разметке обметать петли или установить блочки. Заутюжить на изнаночную сторону припуски по всем сторонам детали для кулиски. Наложить подготовленную деталь на изнаночную сторону изделия лицевой стороной вверх по разметке и настрочить, прокладывая строчку на расстоянии 0,1–0,2 см от заутюженных сгибов (А). Продеть в полученную кулиску шнур или завязку через отверстия на изделии так, чтобы концы шнура остались с лицевой стороны изделия (В).



## КУЛИСКА В НАСТРОЧЕННОМ ШВЕ

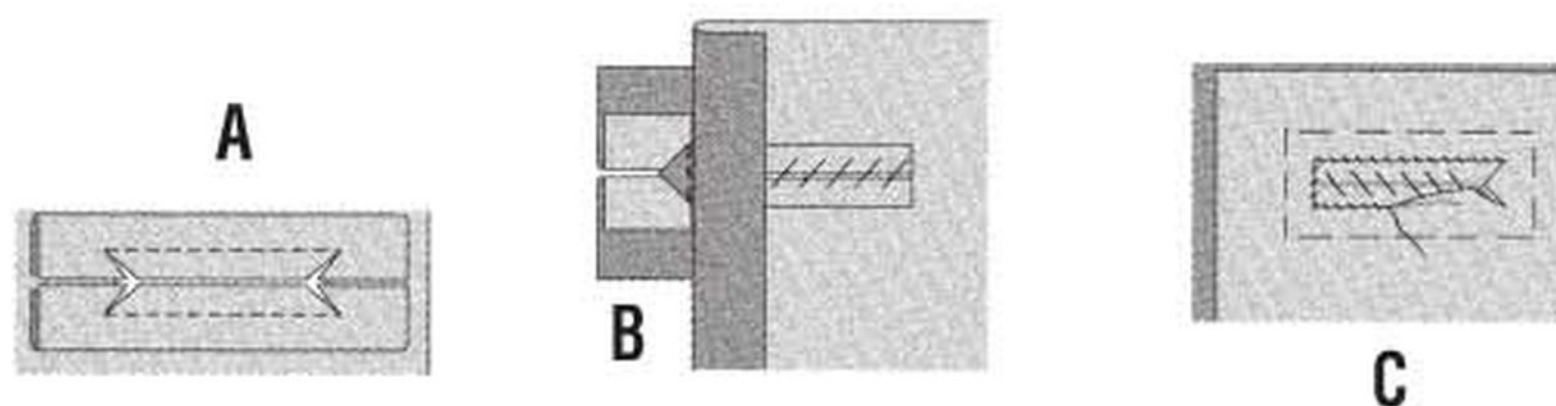
Заутюжить припуски шва, в котором будет обработана кулилка так, чтобы увеличенный припуск шва (= цельнокроенная кулилка) располагался сверху. Подогнуть нижний срез (1 см) цельнокроенной кулилки на изнаночную сторону, приколоть/наметать и настрочить сгиб в край на основную деталь, оставляя в наиболее незаметном месте небольшой открытый участок для продевания эластичной тесьмы (А). Отрезать кусок эластичной тесьмы нужной длины с припусками на шов стачивания. Продеть с помощью английской булавки эластичную тесьму в полученную кулилку через открытый участок. Наложить концы эластичной тесьмы один на другой и стачать двумя продольными строчками. Застрочить открытый участок кулиски (В). Если в изделии предусмотрена завязка, продетая в кулиску, а не эластичная тесьма, то перед застрочиванием кулиски надо обметать петли для завязки.



## ОБТАЧНЫЕ ПЕТЛИ

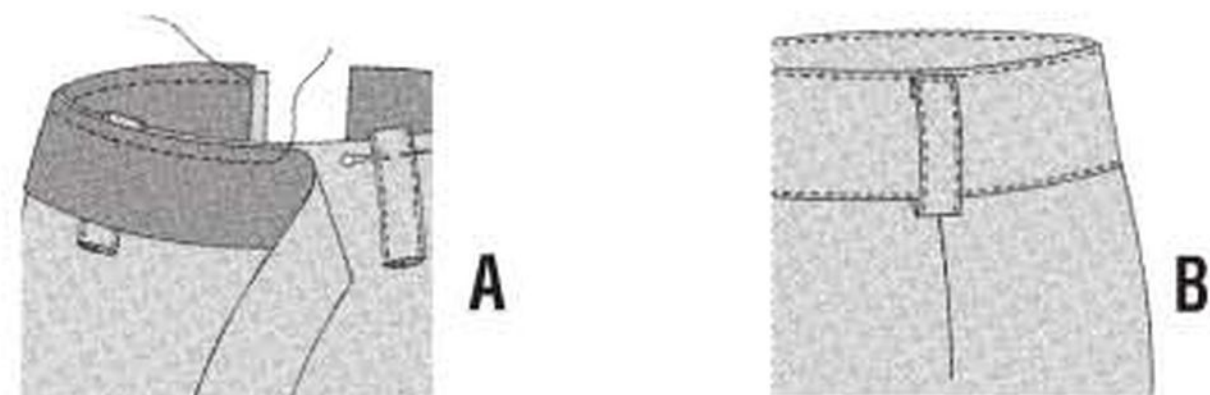
Деталь для обтачек петель разрезать на равные части (по две обтачки для каждой петли). Заутюжить каждую обтачку вдоль посередине изнаночной стороной внутрь. На лицевой стороне основной детали начертить 2 вспомогательные линии с обеих сторон от основной линии разметки петли. Расстояние от основной линии разметки петли до каждой вспомогательной линии равно удвоенной ширине канта петли (кант петли = 0,4–0,5 см), таким образом, расстояние между вспомогательными линиями равно 1,6–2 см. Обтачки наложить на основную деталь срезами внутрь так, чтобы их сгибы были совмещены со вспомогательными линиями разметки петли. Притачать каждую обтачку, прокладывая строчку посередине между вспомогательной и основной линией разметки петли. Разрезать основную деталь посередине между строчками, с диагональными надсечками к концам строчек (А). Отогнуть обтачки на изнаночную сторону детали, выправить швы притачивания и закрепить концы петель тройными машинными строчками, прокладывая их по основанию углов припусков. Соединить сгибы кантов петли встык косыми стежками вручную (В).

После того как изделие будет почти готово (перед пришиванием пуговиц), на подборте (или на другой внутренней детали) прорезать отверстия на уровне каждой петли, края каждого отверстия подогнуть на изнаночную сторону и подшить мелкими прочными потайными стежками к обтачкам петли ниткой в цвет материала (С).



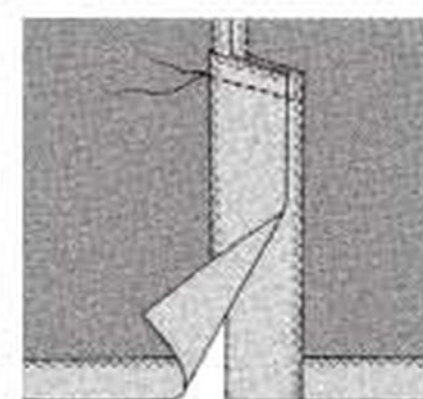
## ШЛЕВКИ

Обработка шлевок: заутюжить продольные срезы детали для изготовления шлевок на изнаночную сторону, затем заутюжить деталь вдоль пополам изнаночной стороной внутрь и застрочить сгибы. Проложить строчку в край по противоположному сгибу детали. Или другой способ: перегнуть деталь вдоль посередине лицевой стороной внутрь и стачать продольные срезы. Подрезать припуски шва до 5 мм, вывернуть деталь на лицевую сторону и приутюжить, располагая шов посередине внутренней стороны. Разрезать полученную деталь на нужное количество шлевок. Соединение шлевок с изделием: наложить шлевки на лицевую сторону изделия внешними сторонами вниз, совместить срезы шлевок и верхний срез изделия, наметать. Соединить пояс с верхним срезом изделия (А). Отогнуть шлевки на пояс, подогнуть их верхние срезы и настрочить на пояс, прокладывая строчку на расстоянии 0,2 см от сгиба (В). По модели – настрочить нижние сгибы шлевок в край на изделие.



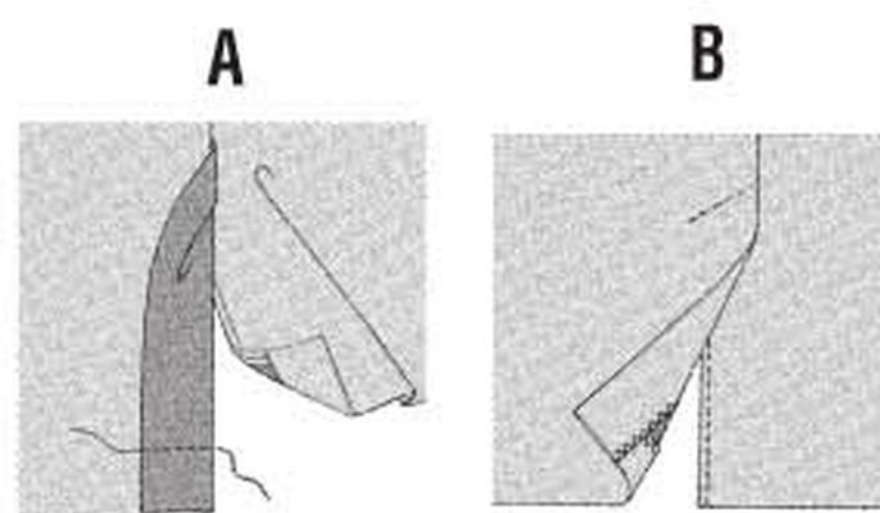
## ШЛИЦА С УДВОЕННЫМ ПРИПУСКОМ ПО ВНУТРЕННЕЙ СТОРОНЕ

Половину ширины удвоенного припуска по внутренней (правой) стороне шлицы отогнуть на лицевую сторону детали и обтачать нижний угол припуска шлицы, прокладывая строчку по линии низа изделия. Вывернуть, выправить обтачанный край и заутюжить припуск шлицы по всей длине. Припуск шлицы по внешней (левой) стороне отогнуть на лицевую сторону по линии внешнего сгиба шлицы и обтачать нижний угол, прокладывая строчку по линии низа изделия. Вывернуть, выправить обтачанный край и заутюжить припуск шлицы по всей длине. Расправить края шлицы, с лицевой стороны наложить внешнюю сторону шлицы на внутреннюю и закрепить сквозной наклонной строчкой, прокладывая ее вдоль верхних краев припусков шлицы.



## ШЛИЦА С ОДИНАРНЫМ ПРИПУСКОМ ПО ВНУТРЕННЕЙ СТОРОНЕ

На внешней (левой) стороне шлицы отогнуть на лицевую сторону припуск шлицы по линии внешнего сгиба шлицы и обтачать нижний угол, прокладывая строчку по линии низа изделия (А). Вывернуть, выправить обтачанный край, приутюжить. Припуск подгиба низа изделия по внутренней (правой) стороне шлицы отогнуть на лицевую сторону детали и обтачать вертикальный срез припуска шлицы на ширину подгиба низа изделия. Вывернуть на лицевую сторону, выправить обтачанный край и застрочить припуск шва по вертикальному срезу припуска шлицы в продолжение шва обтачивания. Расправить края шлицы, с лицевой стороны наложить внешнюю сторону шлицы на внутреннюю и закрепить сквозной наклонной строчкой, прокладывая ее вдоль верхних краев припусков шлицы (В).





**ВНИМАНИЕ!** Таблицы размеров служат только для определения размера фигуры. Опубликованные в этом журнале выкройки уже содержат прибавку на свободное облегание. **ВЫКРОЙКИ ДАНЫ БЕЗ ПРИПУСКОВ** на швы и на подгиб низа деталей. Припуски на швы следует добавлять при выкраивании деталей изделия из материала. Для того чтобы увеличить/уменьшить изделие на размер, необходимо внести соответствующие изменения в выкройки.

В журнале показан один из рациональных вариантов раскладки выкроек деталей на оригинальном материале. Если вы выбрали материал другой ширины, его расход и план раскладки могут отличаться от указанного.

Перед изготовлением изделия следует выполнить макет этой модели из недорогого материала (схожего по свойствам с основным материалом), если модель сложной конструкции и/или технологии, если строение вашей фигуры отличается от строения типовой фигуры, если материал изделия сложный в пошиве и/или дорогостоящий и т.п. Проверив посадку макета на фигуре и внося необходимые изменения, можно приступать к работе с основным материалом.

- Как правило, на схеме раскладки указано, что материал сложен вдвое, т.е. лицевой стороной внутрь, кромки совмещены. В остальных случаях на схеме или в описании присутствуют иные указания.
- Выкройки следует раскладывать, совмещая среднюю линию или специальную стрелку с направлением долевой нити (или с диагональю). Если нет подобных обозначений, прямые края выкройки должны быть параллельны кромке. Если выкройка соответствует половине детали, то ее средняя линия при раскладке должна совпадать со сгибом материала.
- Указанный расход материала соответствует описанному типу материала. Материал разложить на ровной поверхности, тщательно расправить, совместить кромки (если требуется).
- Прежде чем выкраивать изделия из материала, его надо обработать надлежащим образом, чтобы избежать усадки в дальнейшем. Хлопчатобумажные ткани необходимо замочить в воде, высушить и приутюжить, а шерстяные ткани – увлажнить и приутюжить горячим утюгом (продекатировать).
- Выкройки всех моделей выполнены на условно-типовую фигуру, поэтому для хорошей посадки изделия на индивидуальной фигуре необходимо выполнять примерки и корректировать посадку. Для этого детали изделия выкраиваются с запасами по срезам для возможности корректировки. Затем детали сметываются, и изделие надевается на фигуру для примерки. На примерке уточняется баланс изделия, степень прилегания к телу и т.д.

## ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ОБРАБОТКИ ИЗДЕЛИЯ ОПИСАНА В ИНСТРУКЦИИ.

**ПО УМОЛЧАНИЮ:** все срезы деталей следует обметывать (кроме изделий на подкладке, притачанной по низу); строчки временного назначения удалять по мере выполнения операций; разметку выполнять остро заточенным мелом, обмылком, специальными карандашами; детали и узлы изделия утюжить в процессе изготовления, и в конце работы изделие подвергнуть окончательной утюжительной обработке; все строчки выполнять с закрепками в начале и конце; сметывание деталей обязательно, если детали сложной формы, если выполняется посадка детали, если обрабатываемые материалы со сложными пошивочными свойствами. Если изделие изготавливается из эластичных материалов (например, трикотажа), то строчки тоже должны быть эластичными. При обработке изделий из трикотажа следует использовать специальные машинные иглы для трикотажа. При обработке некоторых моделей из трикотажа соединительные строчки можно выполнять на оверлоке; в этом случае ширина припусков соединительных швов должна быть равной ширине строчки оверлока.

➤ **СОЕДИНЕНИЕ ДЕТАЛЕЙ:** детали сложить лицевыми сторонами внутрь, если не сказано иное, совместить их срезы, контрольные знаки и соединить машинной строчкой (при необходимости срезы следует предварительно сметать). Припуски шва, в зависимости от модели, могут быть разутюжены, заутюжены, настроены (по заутюженному шву прокладывается отделочная строчка), расстроены (шов разутюживается и по обеим сторонам от него на равном расстоянии прокладываются отделочные строчки).

➤ **ОБТАЧИВАНИЕ КРАЕВ ДЕТАЛЕЙ:** сложить внешнюю и внутреннюю детали лицевыми сторонами внутрь, совместить срезы и проложить по краям машинную строчку (т.е. обтачать). Если шов обтачивания превышает 5–7 мм, то его следует подрезать до этой ширины. Надсечь припуски на фигурных участках, подрезать излишки припусков шва в углах. Вывернуть деталь на лицевую сторону, выправить и при необходимости выметать шов обтачивания. Приутюжить. При желании по обтачанному краю изделия можно проложить отделочную строчку или закрепить шов обтачивания вручную с изнаночной стороны незаметными слабозатянутыми стежками.

➤ **ОКАНТОВЫВАНИЕ СРЕЗОВ** (обработка краев деталей окантовочным швом): выкроить полосу (бейку) шириной, равной примерно 3 см. Полосу лучше выкраивать в косом направлении нитей основы. На лицевую сторону основной детали наложить полосу лицевой стороной вниз и притачать, прокладывая строчку на расстоянии 4–7 мм от обрабатываемого среза (ширина окантовочного шва). Обогнуть полосой шов притачивания, заутюжить открытый продольный срез полосы на изнаночную сторону и закрепить сгиб, прокладывая строчку в шов притачивания полосы.

➤ **ШОВ ВПОДГИБКУ:** заутюжить предварительно обметанный припуск на изнаночную сторону и застрочить или подшить вручную (шов вподгибку с открытым срезом) или дважды подогнуть припуск и застрочить (шов вподгибку с закрытым срезом).



# 01 топ РАЗМЕРЫ 40/42/44/46

★★★★★

## ЛИСТ-ВКЛАДЫШ С • ОРАНЖЕВЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 40  
— — — — — размер 42  
— — — — — размер 44  
— — — — — размер 46

**ДЛИНА ПО СРЕДНЕЙ ЛИНИИ СПИНКИ:**  
62 (63,5–65–66,5) см

### ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

• 95 см (разм. 40/42), 105 см (разм. 44/46) полотна с крупным цветочным рисунком, ширина – 150 см • 60 см (разм. 40/42), 65 см (разм. 44/46) полотна с мелким цветочным рисунком, ширина – 150 см

**АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:** крепдешин, сатин, легкая жатка, легкий креп-сатин, твил.

### РАСКРОЙ:

Скопировать выкройки деталей. Начертить в виде прямоугольника деталь А.

КОКЕТКА СПИНКИ	23
СПИНКА	24
ПЕРЕД	25
ОБОРКА ПРОИМЫ	26
БЕЙКА ГОРЛОВИНЫ	А = 71 (72–73–74) X 2 CM

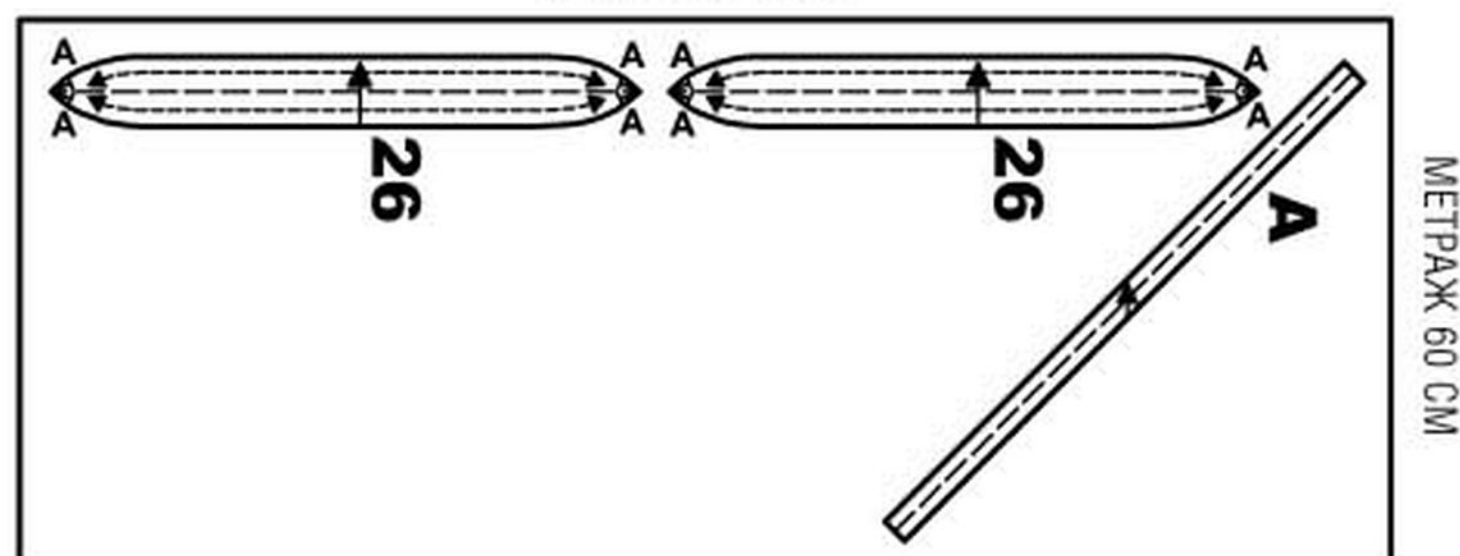
### ПЛАН РАСКЛАДКИ:

На ткани с крупным рисунком, сложенной вдвое кромками встык, разложить выкройки деталей (два раза выкройку детали 23), как показано на схеме. На изнаночной стороне ткани с мелким рисунком в разворот разложить выкройку детали А (два раза выкройку детали 26), как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 4 см на подгиб низа изделия.

### ПОШИВ:

• В процессе обработки следует обметывать срезы припусков швов на оверлоке или зигзагообразной строчкой. • СПИНКА, КОКЕТКА СПИНКИ: Приметать кокетку спинки к верхнему срезу спинки с лицевой стороны. С изнаночной стороны спинки приметать подкладку кокетки. Притачать кокетку и подкладку кокетки к спинке. Отогнуть кокетку и подкладку кокетки вверх, выправить шов притачивания и сметать открытые срезы кокетки и подкладки кокетки. • ПЛЕЧЕВЫЕ И БОКОВЫЕ ШВЫ: Обработать плечевые и боковые швы изделия. • ГОРЛОВИНА: Уточнить длину бейки горловины и стачать ее в кольцо. • Окантовать бейкой срез горловины. В нижней точке горловины переда стачать бейку на угол с изнаночной стороны, формируя V-образную форму горловины. • ОБОРКИ ПРОИМЫ: Заутюжить оборку проймы по пунктирной линии разметки изнаночной стороной внутрь, совместить и присборить срезы оборки до длины проймы. Притачать оборку к срезу проймы, совмещая контрольные знаки А и равномерно распределяя сборки. Отогнуть оборку наружу, шов заутюжить на пройму и настрочить. • НИЗ ИЗДЕЛИЯ: Заутюжить подгиб низа брюк на изнаночную сторону и застрочить.

ИЗНАНОЧНАЯ СТОРОНА ТКАНИ С МЕЛКИМ РИСУНКОМ В РАЗВОРОТ – ШИРИНА 150 CM



**АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:** крепдешин, жатка, креп-сатин, сатин.

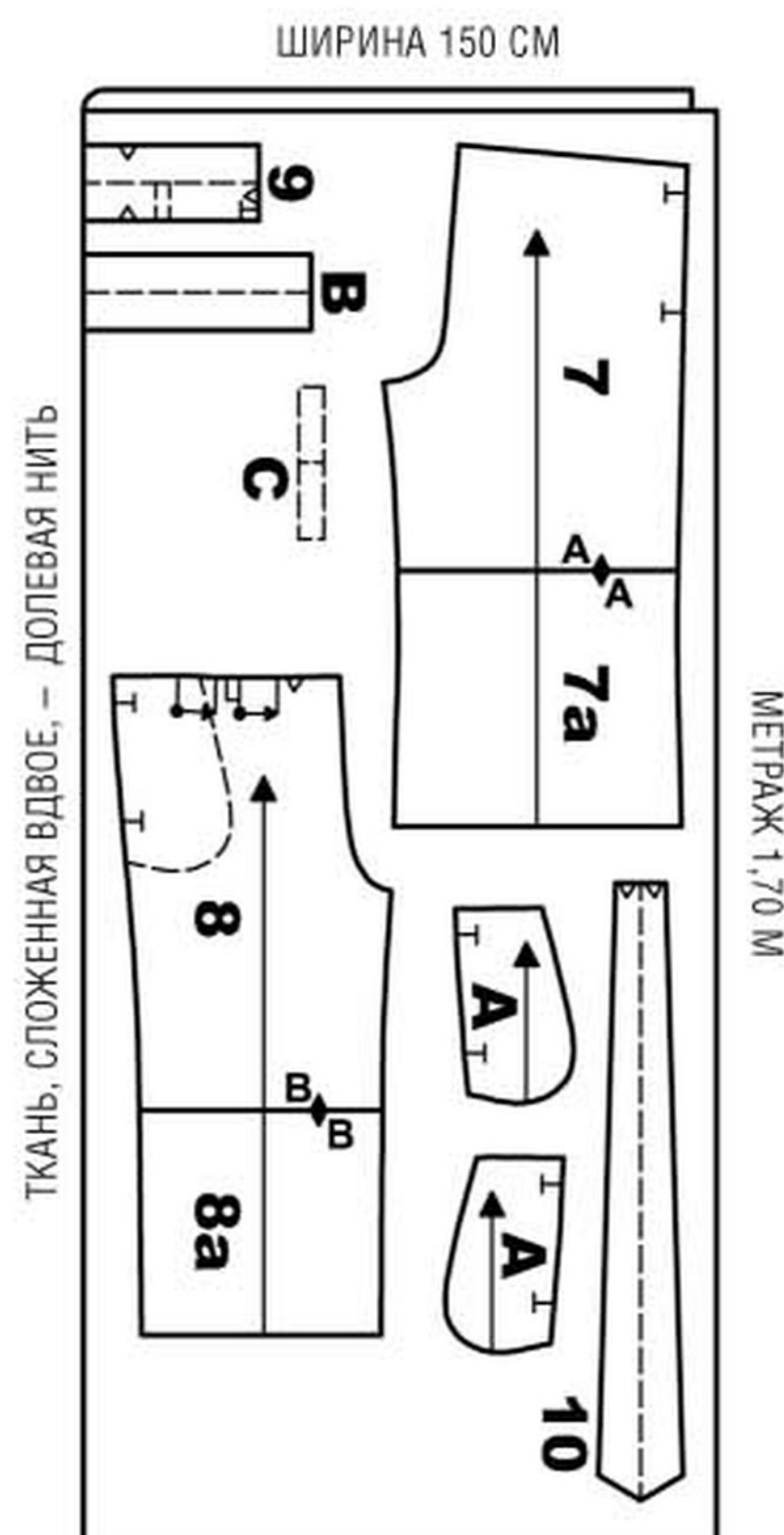
### РАСКРОЙ:

Скопировать выкройки деталей. Начертить в виде прямоугольников детали В, С.

ЗАДНЯЯ ЧАСТЬ БРЮК	7+7А
ПЕРЕДНЯЯ ЧАСТЬ БРЮК	8+8А
ПЕРЕДНЯЯ ЧАСТЬ ПОЯСА	9
ЗАВЯЗКА ПОЯСА	10
ПОДКЛАДКА БОКОВОГО КАРМАНА	А = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 8
ЗАДНЯЯ ЧАСТЬ ПОЯСА	В = 27 (28–29–30) X 9 CM
ШЛЕВКИ	С = 18 X 2 CM

### ПЛАН РАСКЛАДКИ:

На ткани, сложенной вдвое, разложить выкройки деталей (два раза выкройку детали А). Выкройку детали С разложить на ткани в разворот, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 3,5 см на подгиб низа изделия.



### ПОШИВ:

• В процессе обработки следует обметывать срезы припусков швов на оверлоке или зигзагообразной строчкой. • БОКОВЫЕ КАРМАНЫ: Обтачать одной частью подкладки кармана вход в карман на передней части изделия, прокладывая строчку по линии шва между контрольными знаками. Надсечь припуски шва в концах строчки. Настрочить в край шов обтачивания по подкладке кармана. Отогнуть часть подкладки кармана на изнаночную сторону и выправить обтачанный край. С изнаночной стороны кармана наложить вторую часть подкладки кармана лицевой стороной вниз и стачать срезы подкладки кармана. Приметать подкладку карманов к боковым срезам передних частей изделия. • СКЛАДКИ ПЕРЕДНИХ ЧАСТЕЙ БРЮК: В указанном направлении заложить и заметать складки передних частей брюк. Приметать подкладку боковых карманов к верхним срезам передних частей брюк. • БОКОВЫЕ, ШАГОВЫЕ И СРЕДНИЙ ШВЫ: Обработать боковые, шаговые и средний швы брюк. Настрочить средний шов. • ЗАВЯЗКИ: Перегнуть завязки по пунктирной линии разметки лицевой стороной внутрь и обтачать продольные срезы и срезы фигурных концов. Подрезать излишки швов обтачивания, вывернуть завязки на лицевую сторону, выправить обтачанные края и проложить по ним отделочную строчку. • Приметать завязки к боковым срезам внешней стороны передней части пояса, совмещая контрольные знаки. • ПОЯС С ЭЛАСТИЧНОЙ ТЕСЬМОЙ: Заутюжить заднюю часть пояса вдоль посередине изнаночной стороной внутрь. Отрезать, добавляя на припуски, кусок эластичной тесьмы; мы советуем 38 (40–42–44) см. Внутри задней части пояса расположить эластичную тесьму и, растягивая, приколоть ее так, чтобы верхний край тесьмы проходил вдоль верхнего сгиба пояса. Растягивая тесьму, проложить сквозную строчку по задней части пояса на расстоянии 2,5 см от верхнего сгиба. • На внешнюю сторону передней части пояса наложить заднюю часть пояса и сколоть боковые срезы деталей. Отогнуть внутреннюю сторону передней части пояса на лицевую сторону (поверх задней части пояса) и стачать боковые срезы деталей, втачивая завязки. • Вывернуть пояс на лицевую сторону, отгибая завязки наружу, и сметать нижние срезы пояса. • Притачать пояс к верхнему срезу изделия, растягивая заднюю часть пояса. Шов заутюжить на пояс и настрочить. • Обработать две шлевки. Заутюжить поперечные срезы шлевок на изнаночную сторону. Настрочить шлевки по разметке на верхний край пояса и на брюки. • НИЗ ИЗДЕЛИЯ: Заутюжить подгиб низа брюк на изнаночную сторону. Застрочить прямой строчкой.

# 02 брюки РАЗМЕРЫ 40/42/44/46

★★★★★

## ЛИСТ-ВКЛАДЫШ F • ГОЛУБЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 40  
— — — — — размер 42  
— — — — — размер 44  
— — — — — размер 46

**ДЛИНА ПО БОКОВОЙ ЛИНИИ ОТ ЛИНИИ ТАЛИИ:**  
83 (84,5–86–87,5) см

### ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

• 1,70 (1,75–1,80–1,85) м однотонного легкого вискозного денима шириной 150 см  
• 45 см (разм. 40/42), 50 см (разм. 44/46) эластичной тесьмы в тон, ширина – 4,5 см



## ЛИСТ-ВКЛАДЫШ D • ЗЕЛЕННЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 42  
— — — — — размер 44  
— — — — — размер 46  
— — — — — размер 48

**ДЛИНА ПО БОКОВОЙ ЛИНИИ ОТ ЛИНИИ ТАЛИИ:**  
105 (106,5–108–109,5) см





**ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:**

- 2,10 (2,15–2,20–2,25) м полотна с крупным цветочным рисунком, ширина – 150 см
- 15 см полотна с мелким цветочным рисунком, ширина – 150 см • 75 (80–80–85) см эластичной тесьмы шириной 3 см

**АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:** крепдешин, сатин, легкая жатка, легкий креп-сатин, твил.

**РАСКРОЙ:**

Скопировать выкройки деталей.

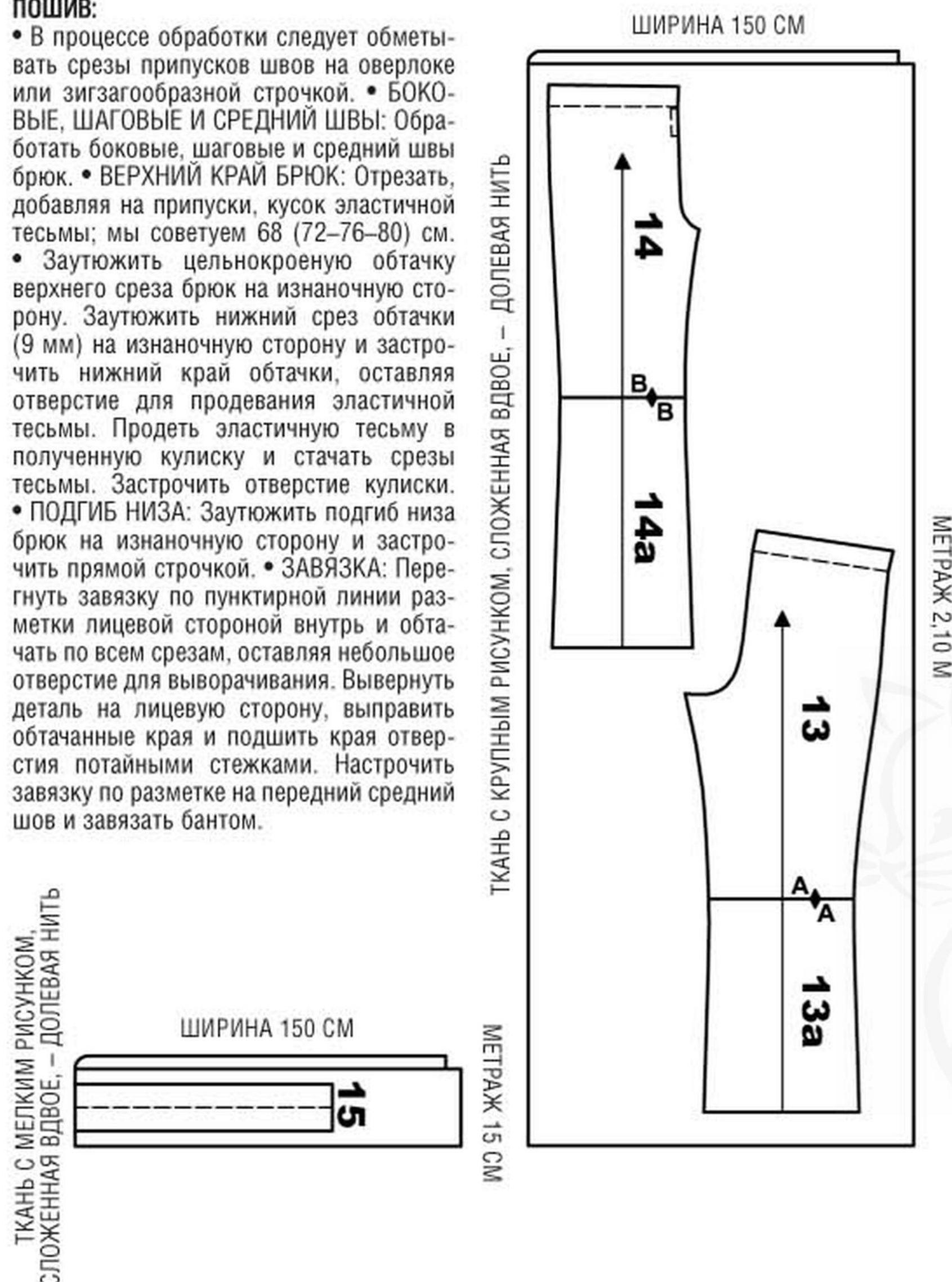
<b>ЗАДНЯЯ ЧАСТЬ БРЮК</b>	<b>13+13А</b>
<b>ПЕРЕДНЯЯ ЧАСТЬ БРЮК</b>	<b>14+14А</b>
<b>ЗАВЯЗКА</b>	<b>15</b>

**ПЛАН РАСКЛАДКИ:**

На тканях, сложенных вдвое, разложить выкройки деталей, как показано на схемах. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 6 см на подгиб низа изделия.

**ПОШИВ:**

- В процессе обработки следует обметывать срезы припусков швов на оверлоке или зигзагообразной строчкой.
- **БОКОВЫЕ, ШАГОВЫЕ И СРЕДНИЙ ШВЫ:** Обработать боковые, шаговые и средний швы брюк.
- **ВЕРХНИЙ КРАЙ БРЮК:** Отрезать, добавляя на припуски, кусок эластичной тесьмы; мы советуем 68 (72–76–80) см.
- Заутюжить цельнокроеную обтачку верхнего среза брюк на изнаночную сторону. Заутюжить нижний срез обтачки (9 мм) на изнаночную сторону и застрочить нижний край обтачки, оставляя отверстие для продевания эластичной тесьмы. Продеть эластичную тесьму в полученную кулиску и стачать срезы тесьмы. Застрочить отверстие кулиски.
- **ПОДГИБ НИЗА:** Заутюжить подгиб низа брюк на изнаночную сторону и застрочить прямой строчкой.
- **ЗАВЯЗКА:** Перегнуть завязку по пунктирной линии разметки лицевой стороной внутрь и обтачать по всем срезам, оставляя небольшое отверстие для выворачивания. Вывернуть деталь на лицевую сторону, выправить обтачанные края и подшить края отверстия потайными стежками. Настрочить завязку по разметке на передний средний шов и завязать бантом.

**04 БЛУЗКА РАЗМЕРЫ 42/44/46/48**

★★★★★

**ЛИСТ-ВКЛАДЫШ Е • ЧЕРНЫЕ ЛИНИИ**

- \_\_\_\_\_ размер 42
- \_\_\_\_\_ размер 44
- \_\_\_\_\_ размер 46
- \_\_\_\_\_ размер 48

**ДЛИНА ПО СРЕДНЕЙ ЛИНИИ СПИНКИ:**  
57 (58,5–60–61,5) см

**ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:**

- 1,20 м (разм. 42/44), 1,30 м (разм. 46/48) однотонного хлопкового поплина шириной 150 см • 20 см эластичной тесьмы в тон, ширина – 5 мм

**АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:** лен, бязь, хлопковый сатинет, пике, панамы, батист, шандунг, тафта.

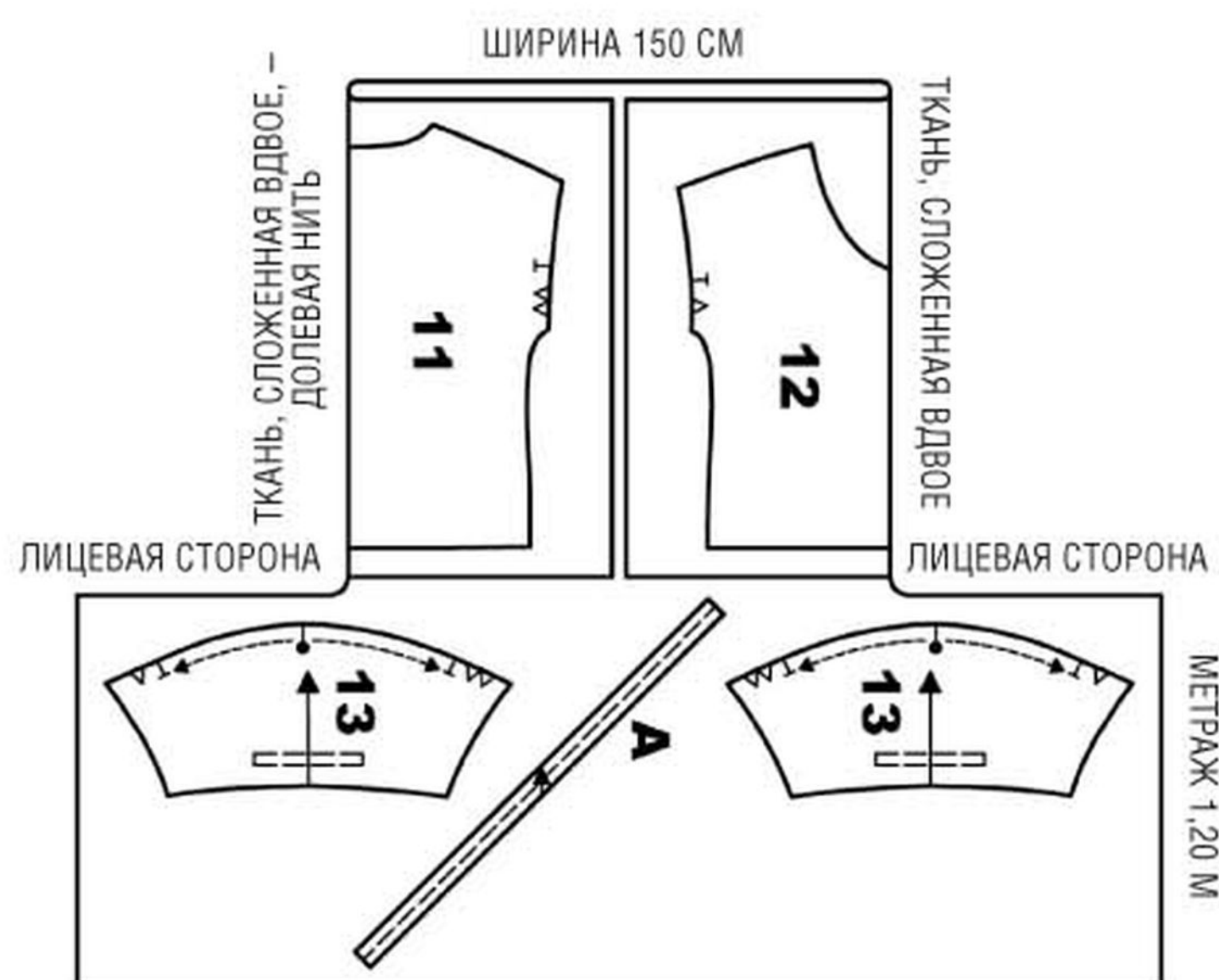
**РАСКРОЙ:**

Скопировать выкройки деталей. Начертить в виде прямоугольника деталь А.

<b>СПИНКА</b>	<b>11</b>
<b>ПЕРЕД</b>	<b>12</b>
<b>РУКАВ</b>	<b>13</b>
<b>БЕЙКА ГОРЛОВИНЫ</b>	<b>А = 69 (70–71–72) X 2 CM</b>

**ПЛАН РАСКЛАДКИ:**

На ткани, сложенной вдвое кромками встык, разложить выкройки деталей, как показано в верхней части схемы. Подрезать ткань и развернуть. На ткани в разворот разложить выкройку детали А (два раза выкройку детали 13 так, чтобы получить левую и правую детали), как показано в нижней части схемы. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 1,5 см на подгиб низа изделия и рукавов.

**ПОШИВ:**

- В процессе обработки следует обметывать срезы припусков швов на оверлоке или зигзагообразной строчкой.
- **ПЛЕЧЕВЫЕ ШВЫ:** Обработать плечевые швы изделия.
- **РУКАВА:** Отрезать два куска эластичной тесьмы длиной по 8 см. Растягивая, настрочить двойной строчкой эластичную тесьму по разметке на рукава с изнаночной стороны.
- Присборить по разметке верхние срезы рукавов до размеров пройм.
- **ВТАЧАТЬ РУКАВА** (не обрабатывая продольные швы рукавов) в проймы изделия, равномерно распределяя сборку.
- **БОКОВЫЕ ШВЫ ИЗДЕЛИЯ И НИЖНИЕ ШВЫ РУКАВОВ:** Стачать боковые срезы изделия и нижние срезы рукавов. Заутюжить припуски на спинку.
- **ГОРЛОВИНА:** Заутюжить бейку горловины вдоль посередине изнаночной стороной внутрь.
- Обтачать бейкой срез горловины, располагая поперечные срезы бейки у нижнего угла горловины переда. Подрезать излишки шва обтачивания, надсечь припуск у нижнего угла горловины переда и настрочить шов обтачивания по бейке в край. Отогнуть бейку полностью на изнаночную сторону и выправить край горловины (поперечные срезы бейки следует заутюжить на изнаночную сторону и совместить сгибы встык у нижнего угла горловины переда).
- Настрочить на горловину внутренний сгиб бейки в край.
- **НИЗ ИЗДЕЛИЯ И РУКАВОВ:** Обработать низ изделия и низ рукавов швом вподгибку.

**05 ПЛАТЬЕ РАЗМЕРЫ 40/42/44/46**

★★★★★

**ЛИСТ-ВКЛАДЫШ F • ЗЕЛЕННЫЕ ЛИНИИ**

- \_\_\_\_\_ размер 40
- \_\_\_\_\_ размер 42
- \_\_\_\_\_ размер 44
- \_\_\_\_\_ размер 46

**ДЛИНА ПО СРЕДНЕЙ ЛИНИИ СПИНКИ ОТ ЛИНИИ ТАЛИИ:** 49 (50–51–52) см

**ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:**

- 1,80 (1,85–1,90–1,95) м однотонного хлопкового поплина шириной 150 см • 9 контрастных пуговиц, диаметр – 12 мм • эластичные нитки • готовый ремень, как на фото, или узкий завязывающийся плетеный пояс, как на рисунке модели.

**АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:** лен, бязь, хлопковый сатинет, пике, панамы, батист, шандунг, тафта.

**РАСКРОЙ:**

Скопировать выкройки деталей. Начертить в виде прямоугольника деталь В.

<b>СПИНКА ПЛАТЬЯ</b>	<b>14+14А</b>
<b>ПЕРЕД ПЛАТЬЯ</b>	<b>15+15А</b>
<b>ПЛАНКА ЗАСТЕЖКИ</b>	<b>16</b>
<b>СТОЙКА 17 = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ</b>	
<b>ВОРОТНИК 18 = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ</b>	
<b>БОЛЬШАЯ ОБОРКА ПРОЙМЫ</b>	<b>19</b>
<b>МАЛАЯ ОБОРКА ПРОЙМЫ</b>	<b>А = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 19</b>
<b>ШЛЕВКИ</b>	<b>В = 11 X 2 CM</b>

**ПЛАН РАСКЛАДКИ:**

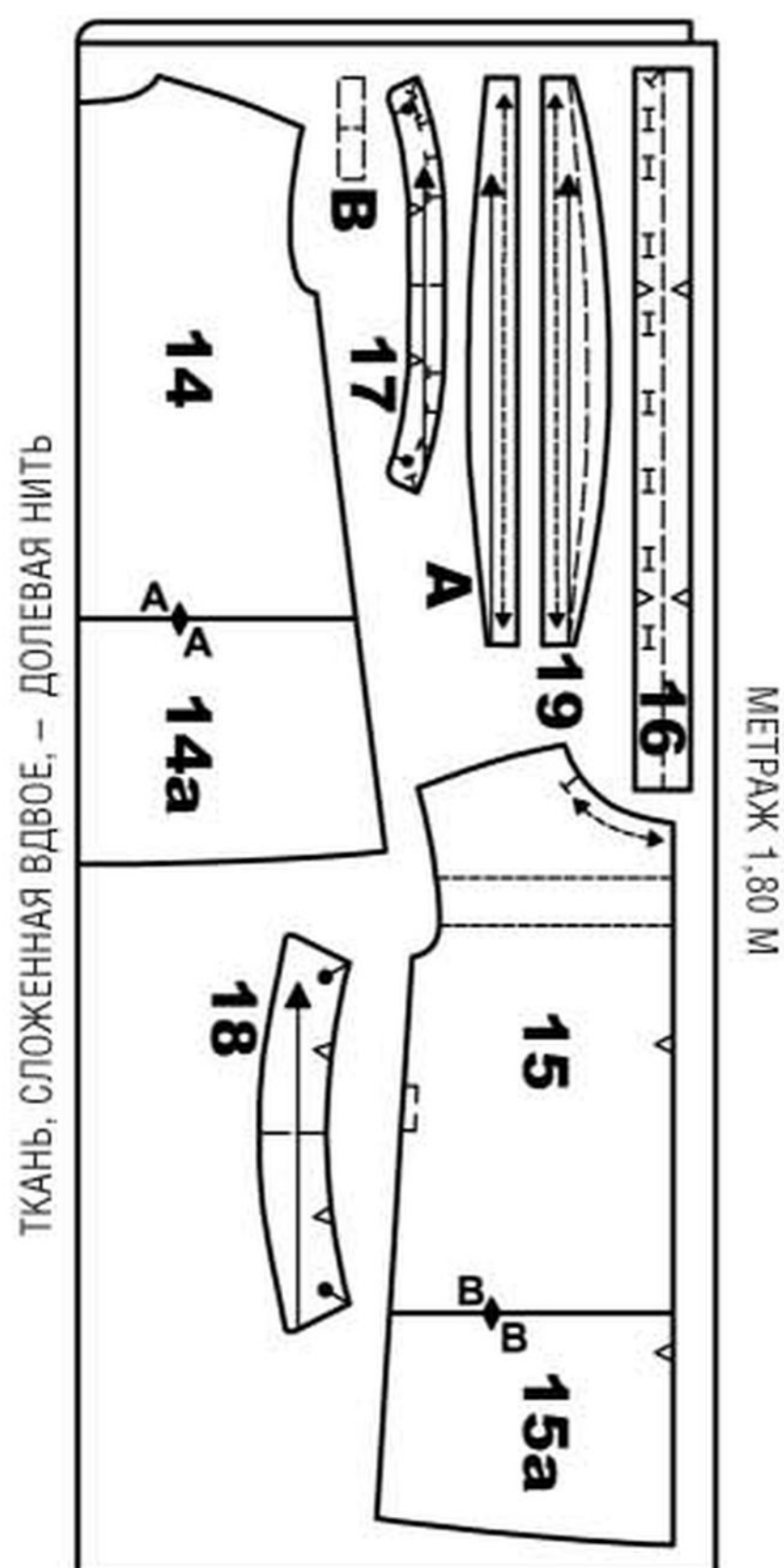
На ткани, сложенной вдвое, разложить выкройки деталей. Выкройку детали В разложить на ткани в разворот, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 2 см на подгиб низа платья. Выкроить без припусков внешние срезы всех оборок.

**ПОШИВ:**

- В процессе обработки следует обметывать срезы припусков швов на оверлоке или зигзагообразной строчкой.
- **ПРИСБОРИВАНИЕ ПЕРЕДА ЭЛАСТИЧНЫМИ НИТКАМИ:** Проложить по разметке на частях переда двойные строчки эластичными нитками, присборивая детали до 10,4 (11–11,6–12,2) см по нижним линиям разметки и до 10,9 (11,5–12,1–12,7) по верхним линиям разметки.
- **ЗАСТЕЖКА С ПЛАНКАМИ:** Притачать внутренние стороны планок с изнаночной стороны частей переда, планки отогнуть наружу, швы заутюжить на планки. Заутюжить планки вдоль посередине лицевыми сторонами наружу. Заутюжить продольные срезы внешних сторон планок на изнаночную сторону и настрочить сгибы в край по швам притачивания внутренних сторон планок.
- **ПЛЕЧЕВЫЕ ШВЫ:** Обработать плечевые швы изделия.
- **ОБОРКИ ПРОЙМ:** Обработать внешние срезы всех оборок узкой декоративной зигзагообразной строчкой или специальной узкой ролевой строчкой на оверлоке.
- По разметке на лицевую сторону больших оборок наложить изнаночными сторонами вниз малые оборки, сметать продольные и поперечные срезы (далее обрабатывать, как единые детали).
- Присборить оборки до размеров пройм.
- Притачать оборки к срезам пройм, швы заутюжить на проймы и настрочить в край.
- **БОКОВЫЕ ШВЫ:** Стачать боковые срезы изделия и поперечные срезы оборок пройм. Заутюжить швы на спинку.
- **ШЛЕВКИ:** Обработать две шлевки. Заутюжить



ШИРИНА 150 CM



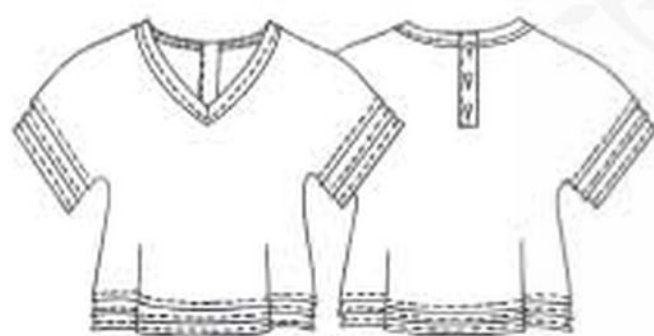
поперечные срезы шлевки на изнаночную сторону. Настрочить шлевки на платье на уровне линии талии на боковые швы. • **ВОРОТНИК СО СТОЙКОЙ:** Подготовить и выполнить воротник с отрезной стойкой, не прокладывая отделочную строчку по краям воротника. • **НИЗ ИЗДЕЛИЯ:** Заутюжить подгиб низа изделия на изнаночную сторону и застрочить прямой строчкой. • **ОТДЕЛКА:** Обметать по разметке петли на правой планке и на правом конце стойки. Пришить пуговицы на левую планку и на левый конец стойки в соответствии с петлями.

## 06 БЛУЗКА РАЗМЕРЫ 38/40/42/44

★★★★★

### ЛИСТ-ВКЛАДЫШ F • ЧЕРНЫЕ ЛИНИИ

— размер 38  
— размер 40  
— размер 42  
— размер 44



**ДЛИНА ПО СРЕДНЕЙ ЛИНИИ СПИНКИ:**  
58,5 (60–61,5–63) см

#### ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

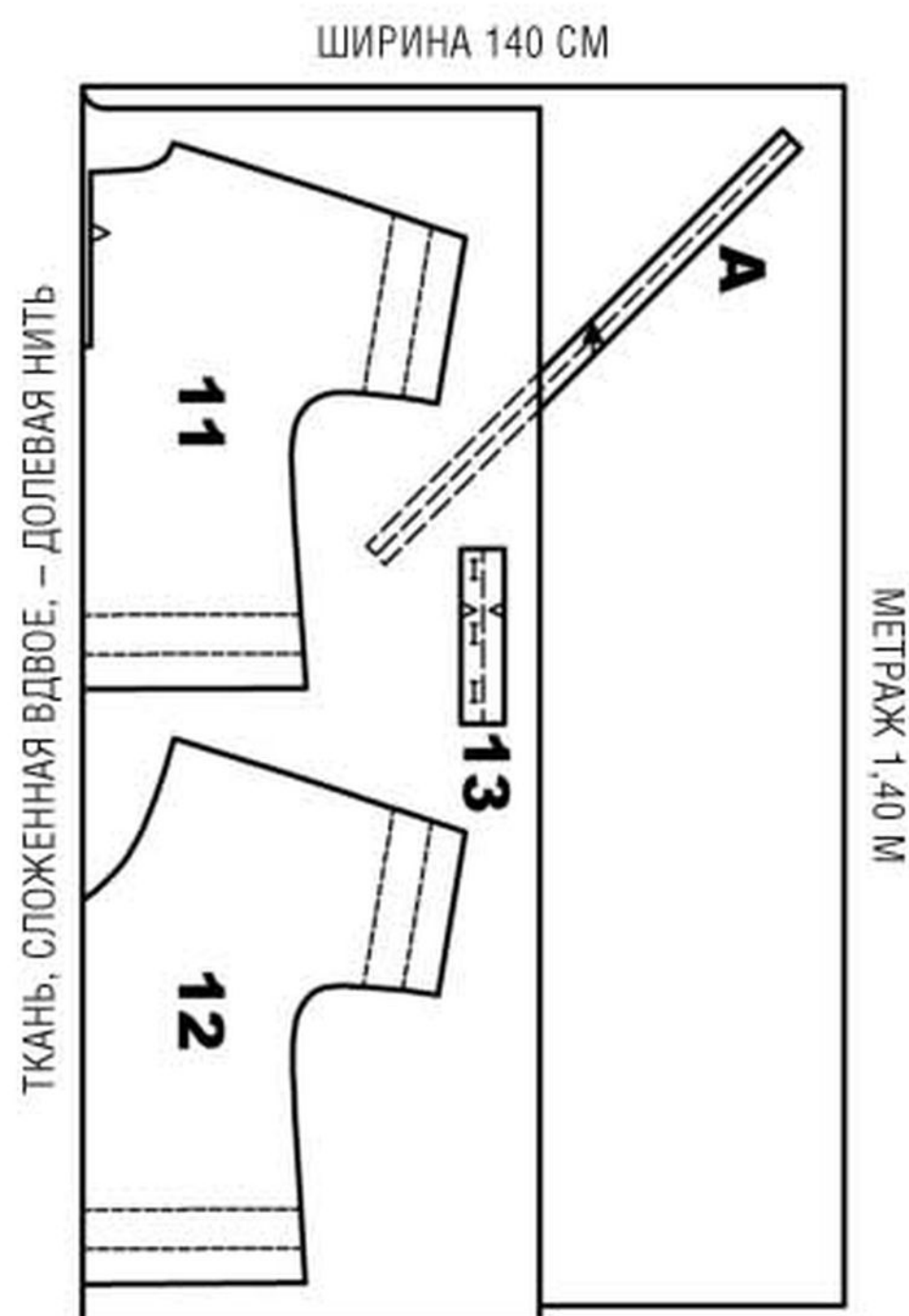
• 1,40 (1,45–1,50–1,55) м однотонного льна шириной 140 см • 3 пуговицы, диаметр – 12 мм

**АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:** бязь, поплин, пике, панاما, деним, креп, сатинет.

#### РАСКРОЙ:

Скопировать выкройки деталей. Начертить в виде прямоугольника деталь А.

СПИНКА + ЗАДНЯЯ ЧАСТЬ РУКАВА	11
ПЕРЕД + ПЕРЕДНЯЯ ЧАСТЬ РУКАВА	12
ПЛАНКА ЗАСТЕЖКИ	13
БЕЙКА ГОРЛОВИНЫ	A = 65,5 (66,5–67,5–68,5) X 2 CM



#### ПЛАН РАСКЛАДКИ:

На ткани, сложенной вдвое, разложить выкройки деталей. На ткани в разворот разложить выкройку детали А, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см; срез горловины изделия выкроить без припусков.

#### ПОШИВ:

• В процессе обработки следует обметывать срезы припусков швов на оверлоке или зигзагообразной строчкой. • **ВЕРХНИЕ ШВЫ:** Стачать верхние (плечевые) срезы изделия, заутюжить швы на спинку. • **ЗАСТРОЧНЫЕ СКЛАДКИ:** Перегнуть спинку по линии разметки складки изнаночной стороной внутрь и застрочить складку шириной 5 мм. Заутюжить складку вниз. Аналогично обработать остальные складки на изделии. • **БОКОВЫЕ ШВЫ ИЗДЕЛИЯ И НИЖНИЕ ШВЫ РУКАВОВ:** Стачать боковые срезы изделия и нижние срезы цельнокроенных рукавов. Заутюжить швы на спинку. • **НИЗ ИЗДЕЛИЯ И РУКАВОВ:** Обработать низ изделия и рукавов швом вподгибку. • **ГОРЛОВИНА:** Окантовать бейкой горловины срез горловины изделия. С изнаночной стороны застрочить бейку на угол в нижней точке горловины переда. • **ЗАСТЕЖКА СПИНКИ:** Перегнуть каждую планку застежки по пунктирной линии разметки лицевой стороной внутрь и обтачать верхние срезы (= срезы горловины). Подрезать излишки швов обтачивания, вывернуть планки на лицевую сторону и выправить обтачанные края. Заутюжить планки вдоль посередине лицевыми сторонами наружу. • Притачать внутренние стороны планок к срезам застежки спинки с изнаночной стороны. Надсечь припуски к концам строчек притачивания планок. Планки отогнуть наружу, швы заутюжить на планки. Заутюжить продольные срезы внешних сторон планок и настрочить сгибы на швы притачивания внутренних сторон планок в край. Наложить левую планку на правую планку, сметать срезы и притачать их к нижнему срезу застежки спинки. • **ОТДЕЛКА:** Обметать по разметке петли на левой планке. Пришить пуговицы на правую планку в соответствии с петлями.

## 07 ШОРТЫ РАЗМЕРЫ 38/40/42/44

★★★★★

### ЛИСТ-ВКЛАДЫШ G • ЧЕРНЫЕ ЛИНИИ

— размер 38  
— размер 40  
— размер 42  
— размер 44



**ДЛИНА ПО БОКОВОЙ ЛИНИИ ОТ ЛИНИИ ТАЛИИ:** 38 (39–40–42) см

#### ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

• 1,05 м (разм. 38/40), 1,15 м (разм. 42/44) однотонного хлопкового шитья сангалло шириной 150 см • 50 см (разм. 38/40), 55 см (разм. 42/44) бязи в тон (подкладка), шириной – 150 см • 70 (70–75–80) см эластичной тесьмы шириной 5 см

**АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:** различные виды кружевных полотен, бязь, лен, поплин, пике, панاما, габардин, легкий сатинет, легкий деним, шандунг, тафта.

#### РАСКРОЙ:

Скопировать выкройки деталей. Начертить в виде прямоугольников детали В и С.

ЗАДНЯЯ ЧАСТЬ ШОРТ	9
ПЕРЕДНЯЯ ЧАСТЬ ШОРТ	10
ЗАВЯЗКА	11
КАРМАН	A = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 10
ПОЯС	B = 48,5 (50,5–52,5–54,5) X 5 CM
ОБОРКА ПОЯСА	C = 48,5 (50,5–52,5–54,5) X 6 CM
ПОДКЛАДКА ЗАДНИХ ЧАСТЕЙ ШОРТ	D = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 9, УКОРОТИВ НА 4 CM
ПОДКЛАДКА ПЕРЕДНИХ ЧАСТЕЙ ШОРТ	E = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 10, УКОРОТИВ НА 4 CM

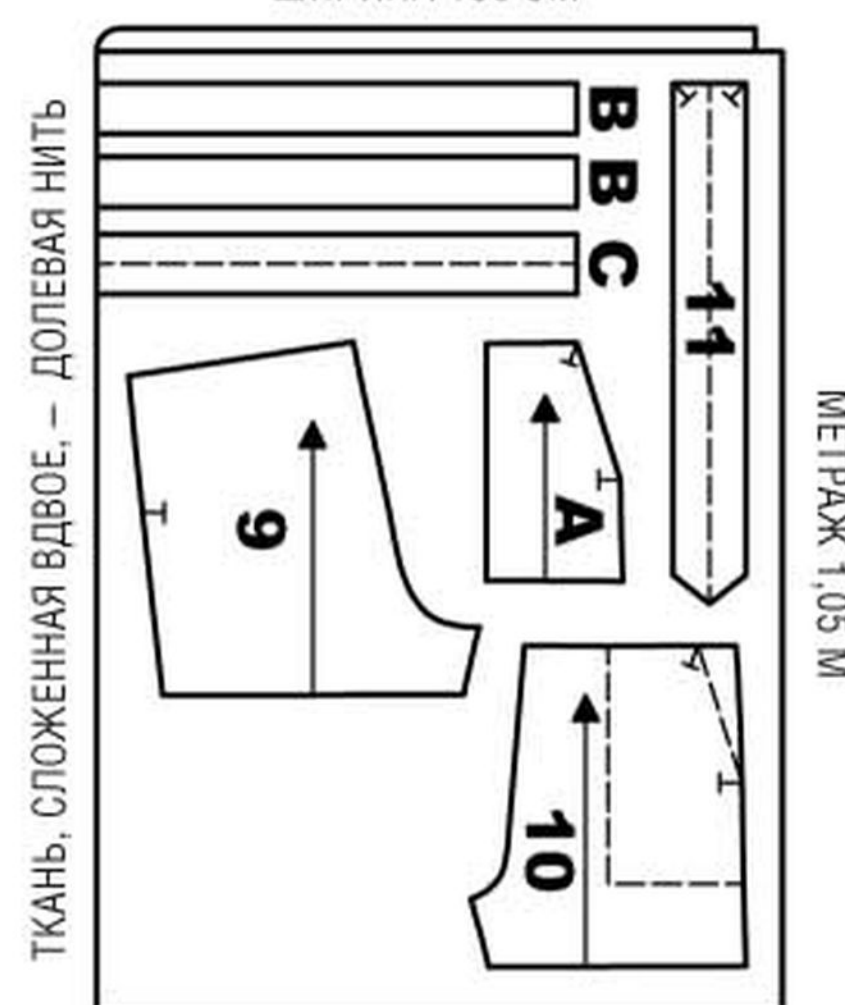
#### ПЛАН РАСКЛАДКИ:

На ткани, сложенной вдвое, разложить выкройки деталей (два раза выкройку детали В), как показано на схеме. На подкладке, сложенной вдвое, разложить выкройки деталей, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 2 см на подгиб низа изделия из основного материала и на подгиб карманов. Выкроить без припусков нижние срезы подкладки.

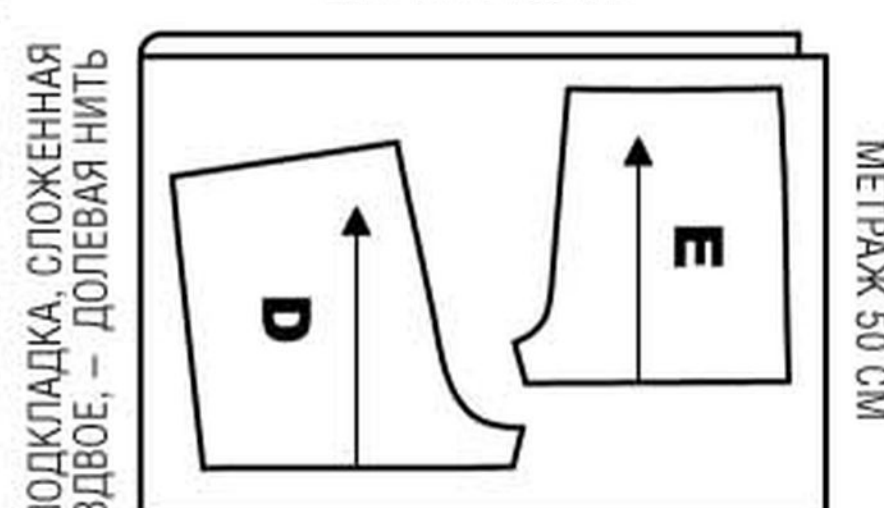
#### ПОШИВ:

• В процессе обработки следует обметывать срезы припусков швов на оверлоке или зигзагообразной строчкой. • **КАРМАНЫ:** Заутюжить подгиб каждого кармана на изнаночную сторону и застрочить прямой строчкой. Заутюжить на изнаночную сторону припуски по передним и нижним срезам карманов. Настрочить карманы на основные детали. • **БОКОВЫЕ, ШАГОВЫЕ И СРЕДНИЙ ШВЫ:** Стачать боковые, шаговые и средние срезы шорт. Заутюжить швы. • **НИЗ ИЗДЕЛИЯ:** Заутюжить подгиб низа шорт на изнаночную сторону и застрочить прямой строчкой. • **ПОДКЛАДКА:** Соединить детали подкладки, как было сделано для шорт, и обметать нижние срезы подкладки. • Вложить подкладку внутрь шорт и сметать верхние срезы. • **ПОЯС С ОБОРКОЙ И ЭЛАСТИЧНОЙ ТЕСЬМОЙ:** Добавляя на припуски, отрезать кусок эластичной тесьмы; мы советуем 62 (66–70–74) см. Стачать эластичную тесьму в кольцо. • Стачать внешний и внутренний пояса по правым поперечным срезам, швы разутюжить. Стачать правые боковые срезы оборки пояса, шов

ШИРИНА 150 CM



ШИРИНА 150 CM





разутюжить. Заутюжить оборку вдоль посередине лицевой стороной наружу и сметать нижние срезы. • Сложить внешний и внутренний пояса лицевыми сторонами внутрь, между ними расположить оборку и обтачать верхние срезы пояса, втачивая оборку. Подрезать излишки шва обтачивания послойно. Вывернуть пояс на лицевую сторону, отогнуть оборку наружу и выправить обтачанный край. Вложить в пояс эластичную тесьму и сметать нижние срезы пояса, не захватывая тесьму. • Притачать пояс к верхнему срезу изделия, не захватывая эластичную тесьму. • ЗАВЯЗКИ: Перегнуть завязки по пунктирным линиям разметки лицевой стороной внутрь и обтачать продольные срезы и фигурные срезы концов. Подрезать излишки швов обтачивания, вывернуть завязки на лицевую сторону и выправить обтачанные края. Подогнуть внутрь поперечные срезы прямых концов завязок и подшить сгибы потайными стежками. Проложить по обтачанным краям завязок отделочную строчку. • Настрочить прямые концы завязок на переднюю часть пояса на уровне входов в карманы. Завязки завязать сзади.

## 08 БЛУЗКА РАЗМЕРЫ 40/42/44/46

★★★★★

### ЛИСТ-ВКЛАДЫШ D • ЧЕРНЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 40  
— — — — — размер 42  
— — — — — размер 44  
— — — — — размер 46

**ДЛИНА ПО СРЕДНЕЙ ЛИНИИ СПИНКИ:**  
61,5 (63–64,5–66) см

#### ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

• 1 м (разм. 40/42), 1,10 м (разм. 44/46) однотонного шитья сангалло с узором, расположенным горизонтальными полосами, ширина – 150 см • 2 м хлопковой косой бейки в тон, ширина – 2 см

**АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:** различные кружевные полотна ИЛИ бязь, лен, поплин, пике, панاما (с вышивкой).

#### РАСКРОЙ:

Скопировать выкройки деталей. Начертить в виде прямоугольника деталь А.

СПИНКА	11
ПЕРЕД	12
ОБОРКА ПРОИМЫ	А = 99 (100–101–102) X 7,5 CM

#### ПЛАН РАСКЛАДКИ:

**ВНИМАНИЕ!** Раскладывать детали следует так, чтобы полосы узора (по возможности) совпадали после обработки швов.

На ткани, сложенной вдвое кромками встык, разложить выкройки деталей. Выкройки детали А разложить два раза на ткани в разворот, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 4 см на подгиб низа изделия. Выкроить без припусков срез горловины изделия. Нижние срезы изделия расположить по рисунку кружева и подрезать, не оставляя припуски на обработку.

#### ПОШИВ:

• В процессе обработки следует обметывать срезы припусков швов на оверлоке или зигзагообразной строчкой. • ПЛЕЧЕВЫЕ ШВЫ И ГОРЛОВИНА: Обработать правый плечевой шов блузки. • Окантовать косой бейкой срез горловины. • Обработать левый плечевой шов блузки. • ОБОРКИ ПРОИМ: Присборить верхние срезы оборок до длины пройм. • Притачать оборки к срезам пройм, равномерно распределяя сборки. Заутюжить швы на проймы. • БОКОВЫЕ ШВЫ ИЗДЕЛИЯ И НИЖНИЕ ШВЫ ОБОРОК: Стачать боковые срезы изделия (оставляя у низа левого бокового шва отверстие для входа в кулиску) и нижние срезы оборок. Заутюжить швы на спинку, исключая участок с отверстием. • НИЗ ИЗДЕЛИЯ, КУЛИСКА: Разутюжить припуски отверстия в левом боковом шве и застрочить края прямой строчкой. • Обработать нижний срез изделия швом вподгибку с закрытым срезом (= кулиска). • ЗАВЯЗКА: Из оставшейся косой бейки выполнить завязку для кулиски, застрочив ее продольные и поперечные срезы на изнаночную сторону. Продеть завязку в кулиску.

## 09 БРЮКИ РАЗМЕРЫ 40/42/44/46

★★★★★

### ЛИСТ-ВКЛАДЫШ G • ОРАНЖЕВЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 40  
— — — — — размер 42  
— — — — — размер 44  
— — — — — размер 46

**ДЛИНА ПО БОКОВОЙ ЛИНИИ ОТ ЛИНИИ ТАЛИИ:**  
101 (102,5–104–105,5) см

#### ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

• 2 (2,05–2,15–2,20) м однотонного эластичного легкого денима шириной 150 см • 1 застежка-молния в тон, длина – 17 см • контрастные нитки  
**ВНИМАНИЕ!** Эффект выцветшего материала придается уже готовому изделию.

**АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:** твил, полотно, панاما, пике, габардин, хлопковый сатинет, шандунг (эластичные).

#### РАСКРОЙ:

Скопировать выкройки деталей.

ЗАДНЯЯ ЧАСТЬ БРЮК	17+17А
ПЕРЕДНЯЯ ЧАСТЬ БРЮК	18+18А
ОБТАЧКА ВЕРХНЕГО СРЕЗА ЗАДНЕЙ ЧАСТИ БРЮК	А = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 17 С ЗАКРЫТОЙ ВЫТАЧКОЙ
ОБТАЧКА ВЕРХНЕГО СРЕЗА ПЕРЕДНИХ ЧАСТЕЙ БРЮК	В = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 18 С ЗАКРЫТОЙ ВЫТАЧКОЙ
ПОДКЛАДКА БОКОВОГО КАРМАНА С = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 18 С ЗАКРЫТОЙ ВЫТАЧКОЙ	

#### ПЛАН РАСКЛАДКИ:

На ткани, сложенной вдвое, разложить выкройки деталей (два раза выкройку детали С), как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 3 см на подгиб низа изделия.

#### ПОШИВ:

• В процессе обработки следует обметывать срезы припусков швов на оверлоке или зигзагообразной строчкой. Для внешних и отделочных строчек использовать контрастные нитки. • ВЫТАЧКИ: С изнаночной стороны задних и передних частей брюк стачать вытачки. Заутюжить припуски к середине деталей. • БОКОВЫЕ КАРМАНЫ: Обтачать одной частью подкладки кармана вход в карман на каждой передней части изделия, прокладывая строчку по линии шва между контрольными знаками. Надсечь припуски шва в концах строчки. Настрочить в край шов обтачивания по подкладке кармана. Отогнуть часть подкладки кармана на изнаночную сторону и выправить обтачанный край. С изнаночной стороны кармана наложить вторую часть подкладки кармана лицевой стороной вниз и стачать срезы подкладки кармана. Прямать подкладку кармана к срезам передней части брюк. • СРЕДНИЕ ШВЫ: Стачать средние срезы передних частей брюк. Заутюжить припуски вправо. • Стачать средние срезы задних частей брюк от застежки. • ЗАСТЕЖКА: Надсечь припуски к нижним углам застежки по диагонали. Заутюжить припуски по продольным и нижнему срезам застежки на изнаночную сторону. С изнаночной стороны приметать, центруя, застежку-молнию так, чтобы звенья оставались открытыми. Настрочить застежку-молнию, прокладывая строчку в край. • БОКОВЫЕ И ШАГОВЫЕ ШВЫ: Стачать боковые и шаговые срезы. Заутюжить швы на задние части брюк. • ВЕРХНИЙ КРАЙ БРЮК: Стачать боковые срезы обтачек верхнего среза брюк. • Обтачать обтачкой верхнего среза верхний срез изделия, подрезать излишки шва обтачивания. Отогнуть обтачку на изнаночную сторону и выправить обтачанный край. Подогнуть на изнаночную сторону поперечные срезы обтачки и подшить к лентам застежки-молнии. Пришить внутренний край обтачки к швам брюк. Проложить вдоль верхнего края изделия отделочную строчку. • НИЗ ИЗДЕЛИЯ: Заутюжить подгиб низа брюк на изнаночную сторону и застрочить прямой строчкой. • ОТДЕЛКА: Придать эффект выцветшего материала, обесцветив изделие, как на фотографии в журнале или на ваш вкус.

## 10 БЛУЗКА РАЗМЕРЫ 38/40/42/44

★★★★★

### ЛИСТ-ВКЛАДЫШ С • ЧЕРНЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 38  
— — — — — размер 40  
— — — — — размер 42  
— — — — — размер 44

**ДЛИНА ПО СРЕДНЕЙ ЛИНИИ СПИНКИ:**  
52,5 (54–55,5–57) см

#### ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

• 90 см (разм. 38/40), 100 см (разм. 42/44) однотонного шитья сангалло с фестонами по обеим сторонам, ширина – 150 см • 65 см (разм. 38/40), 70 см (разм. 42/44) хлопковой косой бейки в тон

**ВНИМАНИЕ!** Метраж зависит от размера фестонов!

**АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:** различные виды кружевных полотен (с фестонами).

#### РАСКРОЙ:

Скопировать выкройки деталей.

СПИНКА	17
ПЕРЕД	18
РУКАВ	19

#### ПЛАН РАСКЛАДКИ:

На ткани, сдвоенной по ширине, разложить выкройки деталей, как показано на схеме. Внимание! Фестоны следует тщательно совместить! Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 4 см на подгиб низа рукавов.

#### ПОШИВ:

• В процессе обработки следует обметывать срезы припусков швов на оверлоке или



зигзагообразной строчкой. • ПЛЕЧЕВЫЕ ШВЫ И ГОРЛОВИНА: Обработать правый плечевой шов блузки. • Заутюжить косую бейку вдоль посередине лицевой стороной наружу и обтачать ею срез горловины блузки. Подрезать излишки шва обтачивания, настрочить шов по бейке в край и пока отложить. • Обработать левый плечевой шов блузки (включая бейку). • Полностью отогнуть бейку на изнаночную сторону, выправить обтачанный край горловины и настрочить внутренний сгиб бейки в край на горловину изделия. • РУКАВА: Втачать рукава (не обрабатывая продольные швы рукавов) в проймы изделия, совмещая контрольные знаки. • БОКОВЫЕ ШВЫ ИЗДЕЛИЯ И НИЖНИЕ ШВЫ РУКАВОВ: Стачать боковые срезы изделия и нижние срезы рукавов. Заутюжить припуски на спинку. • НИЗ РУКАВОВ: Заутюжить подгиб низа рукавов на изнаночную сторону. Заутюжить срез подгиба низа внутрь и застрочить сгиб.



## 11 ЮБКА РАЗМЕРЫ 38/40/42/44

★★★★☆

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ Н • ГОЛУБЫЕ ЛИНИИ

— размер 38  
— размер 40  
— размер 42  
— размер 44

ДЛИНА ПО СРЕДНЕЙ ЗАДНЕЙ ЛИНИИ ОТ ЛИНИИ ТАЛИИ: 83 (84–85–86) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

• 1,90 (1,95–2–2,05) м эластичного легкого денима шириной 150 см • 40 см (разм. 38/40), 45 см (разм. 42/44) эластичной тесьмы шириной 4,5 см • 1 застежка-молния в тон, длина – 18 см • 1 металлическая пуговица диаметром 17 мм • контрастные нитки  
ВНИМАНИЕ! Эффект выцветшего материала придается уже готовому изделию.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ: твил, полотно, пике, панاما, габардин, хлопковый сатинет, шандунг (эластичные).

РАСКРОЙ:

Скопировать выкройки деталей. Начертить в виде прямоугольников детали В, D, E, H, I.

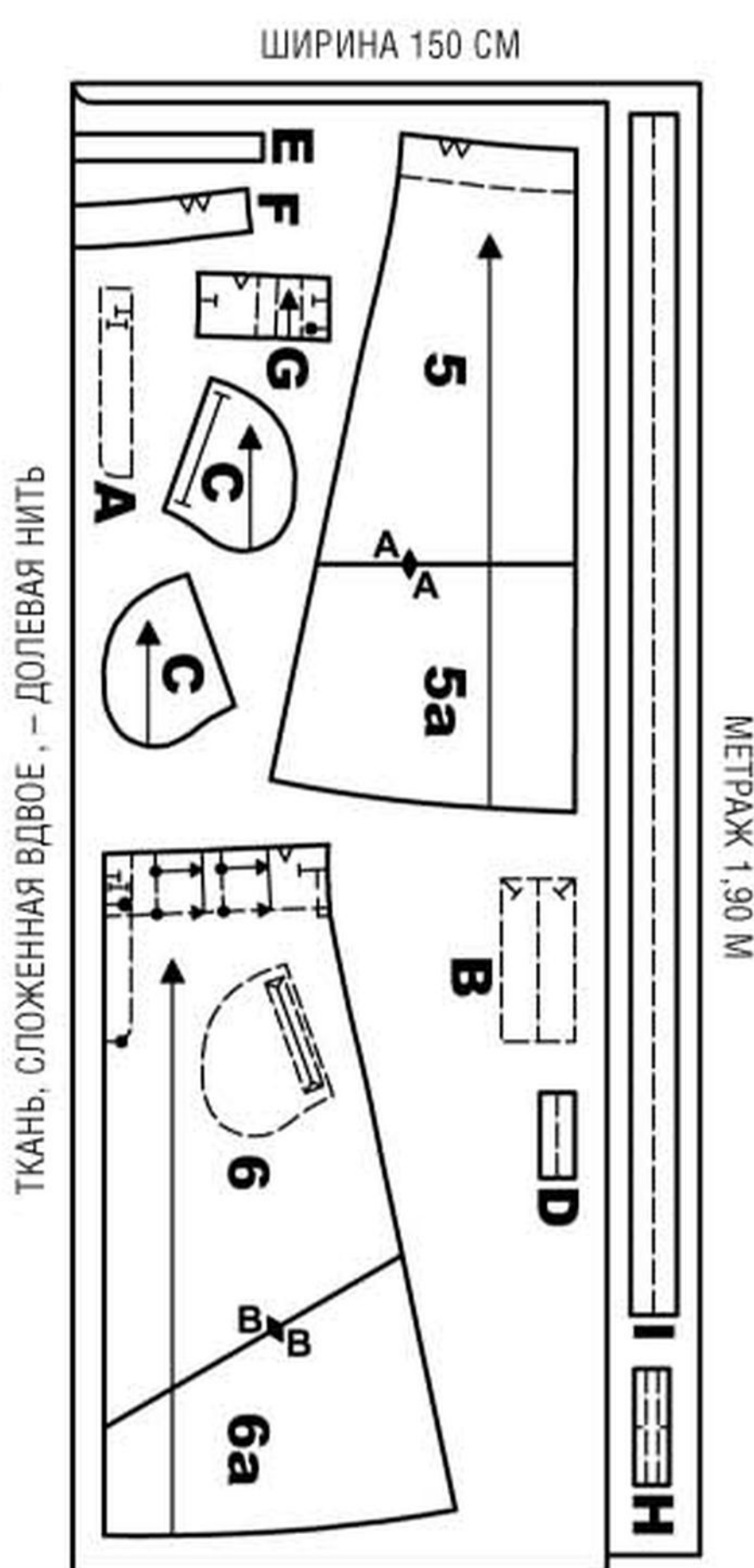
ЗАДНЕЕ ПОЛОТНИЩЕ ЮБКИ	5+5A
ПЕРЕДНЕЕ ПОЛОТНИЩЕ ЮБКИ	6+6A
ОБТАЧКА ПРАВОЙ СТОРОНЫ ЗАСТЕЖКИ	A = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 6
ОТКОСОК ЛЕВОЙ СТОРОНЫ ЗАСТЕЖКИ	B = 21 X 9 CM
ПОДКЛАДКА КАРМАНА	C = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 6
ЛИСТОЧКА КАРМАНА	D = ВЫКРОИТЬ В ВИДЕ ПРЯМОУГОЛЬНИКА
	ДЛИНОЙ, РАВНОЙ ДЛИНЕ ВХОДА В КАРМАН, ШИРИНОЙ 5 CM
БЕЙКА ЗАДНЕГО ПОЛОТНИЩА ЮБКИ	E = 22,5 (23,5–24,5–25,5) X 2,5 CM
ОБТАЧКА ВЕРХНЕГО СРЕЗА ЗАДНЕГО ПОЛОТНИЩА ЮБКИ	F = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 5
ОБТАЧКА ВЕРХНЕГО СРЕЗА ПЕРЕДНЕГО ПОЛОТНИЩА ЮБКИ	G = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 6
	С ЗАКРЫТЫМИ СКЛАДКАМИ
ШЛЕВКИ	H = 15 X 2 CM
ПОЯС-ЗАВЯЗКА	I = 147 (151–155–159) X 5 CM

ПЛАН РАСКЛАДКИ:

На ткани, сложенной вдвое, разложить выкройки деталей (два раза выкройку детали C). Выкройки деталей A, B, H и I разложить на ткани в разворот, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 1,5 см. Выкроить без припусков нижний срез изделия, верхний срез бейки заднего полотнища юбки E, верхний срез обтачки правой стороны застежки A, верхние срезы частей переднего полотнища юбки B и обтачек верхних срезов частей переднего полотнища юбки G.

ПОШИВ:

• В процессе обработки следует обметывать срезы припусков швов на оверлоке или зигзагообразной строчкой. • Для отделочных строчек использовать контрастные нитки. • КАРМАНЫ С ЛИСТОЧКАМИ С ВТАЧНЫМИ КОНЦАМИ: Заутюжить листочку вдоль посередине лицевой стороной наружу. На листочке наметить линии, определяющие ее ширину и длину в готовом виде. На внутреннюю сторону листочки наложить нижнюю часть подкладки кармана лицевой стороной вниз, совместить срезы деталей и приметать подкладку. • На лицевую сторону переднего полотнища юбки приметать и притачать листочку с подкладкой кармана, совмещая линии разметки кармана и линии на листочке (при этом внешняя сторона листочки обращена к лицевой стороне основной детали, листочка расположена сгибом к середине детали). • Верхнюю часть подкладки



кармана лицевой стороной вниз наложить на лицевую сторону основной детали по направлению к листочке и приметать/притачать так, чтобы ширина шва подкладки составила 1,5 см, а расстояние между строчками притачивания было равно ширине листочки в готовом виде. • Разрезать основную деталь посередине между строчками за два приема от середины в обе стороны, делая диагональные надсечки к концам строчек, не доходя до них 0,1–0,2 см. • Отогнуть на изнаночную сторону подкладку кармана, выправить швы, отогнуть листочку в сторону бокового среза и выправить швы притачивания. Настрочить шов притачивания листочки в край. • Стачать части подкладки кармана по срезам, одновременно стачивая концы кармана, прокладывая строчки по основанию углов припусков (при необходимости подрезать излишки подкладки кармана). Проложить отделочную строчку в край по шву притачивания подкладки кармана и по концам кармана. • СКЛАДКИ ПЕРЕДНЕГО ПОЛОТНИЩА ЮБКИ: С изнаночной стороны по разметке стачать складки на частях переднего полотнища юбки. Заметать припуски складок по стрелкам и наметать их припуски на верхний срез основной детали. • СРЕДНИЕ ШВЫ: Стачать средние срезы частей заднего полотнища юбки. Заутюжить шов влево и настрочить двойной строчкой. • Стачать средние срезы переднего полотнища юбки от застежки до низа. • ВЕРХНИЙ КРАЙ ЗАДНЕГО ПОЛОТНИЩА ЮБКИ: На лицевую сторону заднего полотнища юбки наложить бейку заднего полотнища юбки E лицевой стороной вниз и приметать, совмещая срезы. Поверх бейки приметать обтачку верхнего среза заднего полотнища юбки F лицевой стороной вниз. Обтачать верхний срез заднего полотнища юбки обтачкой F. Подрезать посылочно излишки шва обтачивания, отогнуть бейку E наружу, обтачку F – на изнаночную сторону и выправить шов обтачивания. Настрочить нижний срез обтачки F на основную деталь, формируя кулиску. Продеть в кулиску эластичную тесьму (мы советуем длиной 31 (33–35–37) см) и настрочить боковые срезы тесьмы на боковые срезы заднего полотнища юбки. • ВЕРХНИЙ КРАЙ ПЕРЕДНЕГО ПОЛОТНИЩА ЮБКИ, ЗАСТЕЖКА: • Притачать передний срез правой обтачки верхнего среза G к внутреннему срезу обтачки правой стороны застежки A. Заутюжить припуски на обтачку G. • Обтачать внешний (правый) срез застежки обтачкой A. Подрезать излишки шва обтачивания, настрочить шов в край по обтачке. Отогнуть обтачку A/G на изнаночную сторону, выправить обтачанный внешний край застежки и пока отложить. • Перегнуть откосок левой стороны застежки B вдоль посередине лицевой стороной внутрь и обтачать верхние и нижние срезы. Подрезать излишки швов обтачивания, вывернуть откосок, выправить обтачанные края и сметать открытые срезы детали. • Подогнуть внутрь верхние припуски лент застежки-молнии и заколоть. Притачать левую часть застежки-молнии к левому срезу застежки юбки швом шириной 1 см; шов заутюжить на юбку, звенья застежки отогнуть наружу. • Расправить края застежки юбки и настрочить правую часть застежки-молнии только на обтачку A. Затем настрочить внутренний срез обтачки A по намеченной линии на основную деталь сквозной строчкой. • Притачать откосок к левой стороне застежки юбки, накладывая его поверх застежки-молнии. Внизу застежки скрепить нижние края откоска и обтачки A между собой. Проложить двойную отделочную строчку по переднему срезу юбки и вдоль верхнего среза бейки E заднего полотнища юбки проложить отделочную строчку на расстоянии 1,5 см; удалить уточные нити ткани с верхних срезов деталей на ширину 1 см для получения бахромы. • БОКОВЫЕ ШВЫ: Стачать боковые срезы юбки от верхних срезов до низа, заутюжить швы на переднее полотнище юбки. Настрочить верхние участки боковых швов в край на ширину обтачек G. • ШЛЕВКИ: Обработать две шлевки. По разметке приколоть шлевки на боковые швы юбки, подогнуть внутрь припуски поперечных срезов и настрочить в край на изделие. • НИЗ ЮБКИ С БАХРОМОЙ: На расстоянии 4 см от нижнего среза изделия проложить двойную машинную строчку. • Выполнить бахрому, как было сделано для верхнего среза юбки. • ПОЯС-ЗАВЯЗКА: Перегнуть пояс-завязку вдоль посередине лицевой стороной внутрь и обтачать продольные срезы. Вывернуть, выправить шов обтачивания, заутюжить деталь вдоль посередине и настрочить в край по продольным сторонам (поперечные срезы оставить необработанными). • ОТДЕЛКА: Обметать петлю по разметке на правой стороне застежки. Пришить пуговицу на откоске левой стороны застежки в соответствии с петлей. • Придать эффект выцветшего материала, обесцвечив изделие, как на фотографии в журнале или на ваш вкус.

## 12 КОМБИНЕЗОН РАЗМЕРЫ 42/44/46/48

★★★★☆

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ С • РОЗОВЫЕ ЛИНИИ

— размер 42  
— размер 44  
— размер 46  
— размер 48

ДЛИНА ПО БОКОВОМУ ШВУ ОТ ЛИНИИ ТАЛИИ: 84 (86–88–90) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

• 2,10 (2,15–2,20–2,25) м однотонного легкого денима шириной 150 см • 50 см клеевого прокладочного материала шириной 90 см • 1,45 (1,50–1,55–1,60) м контрастного шнура (= завязка кулиски) • 6 пуговиц, диаметр – 15 мм

ВНИМАНИЕ! Эффект выцветшего материала придается уже готовому изделию. Строчки, фиксирующие подгиб низа изделия, были распорты после обесцвечивания, что дало эффект, как на фотографии.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ: твил, полотно, панاما, пике, габардин, хлопковый сатинет, шандунг (легкие).

РАСКРОЙ:

Скопировать выкройки деталей. Начертить в виде прямоугольника деталь C.

БЕЙКА ГОРЛОВИНЫ СПИНКИ	1
БЕЙКА ГОРЛОВИНЫ ПЕРЕДА	2 = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ
СПИНКА ЛИФА	3
ПЕРЕД ЛИФА	4
ЗАДНЯЯ ЧАСТЬ БРЮК	5+5A
ПЕРЕДНЯЯ ЧАСТЬ БРЮК	6+6A



БОЧОК + ПОДКЛАДКА КАРМАНА ПЕРЕДНЕЙ ЧАСТИ БРЮК	7
ОБТАЧКА ПРОЙМЫ СПИНКИ	A = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 3
ОБТАЧКА ПРОЙМЫ ПЕРЕДА	B = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 4
КУЛИСКА НИЗА ЛИФА	C = 53 (55-57-59) X 2,5 CM
ПОДКЛАДКА КАРМАНА	D = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 6

#### ПЛАН РАСКЛАДКИ:

На ткани, сложенной вдвое, разложить выкройки деталей (два раза выкройку детали 1), как показано на схеме. На клеевом прокладочном материале, сложенном вдвое, разложить детали для дублирования цельнокроеного припуска застежки спинки (3), выкройки деталей 1 и 2, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 4 см на подгиб низа изделия.

#### ПОШИВ:

- Продублировать клеевым прокладочным материалом указанные детали.
- В процессе обработки следует обметывать срезы припусков швов на оверлоке или зигзагообразной строчкой. ЛИФ
- ЗАСТЕЖКА СПИНКИ: Заутюжить цельнокроенные припуски застежки частей спинки лифа на изнаночную сторону. Заутюжить внутренние срезы (1 см) припусков на изнаночную сторону и застрочить в край.
- ПРОЙМЫ: Обтачать соответствующими обтачками пройм (A, B) срезы пройм спинки и переда. Подрезать излишки швов обтачивания, надсечь припуски на фигурных участках и настрочить по обтачкам в край. Отогнуть обтачки на изнаночную сторону и выправить обтачанные края. Настрочить внутренние срезы обтачек пройм на изделие.
- БОКОВЫЕ ШВЫ: Стачать боковые срезы лифа, швы заутюжить на спинку.
- ПЛЕЧЕВЫЕ ШВЫ: Стачать плечевые срезы бейки горловины и подкладки бейки горловины. Швы разутюжить.
- БЕЙКА ГОРЛОВИНЫ: Сложить бейку и подкладку бейки лицевыми сторонами внутрь и обтачать срез горловины. Подрезать излишки шва обтачивания, настрочить шов обтачивания по подкладке бейки. Еще раз сложить бейку и подкладку бейки лицевыми сторонами внутрь и обтачать срезы концов. Подрезать излишки швов обтачивания. Вывернуть бейку на лицевую сторону и выправить обтачанные края.
- Притачать подкладку бейки с изнаночной стороны горловины лифа по разметке. Отогнуть бейку наружу, шов заутюжить на подкладку бейки, одновременно заутюживая припуски на открытых участках в плечевых областях. Заметать на изнаночную сторону внутренний срез бейки и настрочить сгиб на шов притачивания подкладки бейки в край.
- ПЕТЛИ: По разметке обметать петли в нижней части переда лифа для продевания завязки в кулиску.
- Обметать по разметке петли на левом краю застежки спинки и на левом конце бейки. Пришить пуговицы на правый край застежки спинки и на правый конец бейки в соответствии с петлями.
- Застегнуть спинку и сметать нижние срезы застежки.
- КУЛИСКА: Стачать кулиску (C) в кольцо (= левый боковой шов).
- Изнаночной стороной наложить кулиску на изнаночную сторону лифа и сметать нижние срезы лифа и кулиски. Подогнуть на изнаночную сторону верхний срез кулиски и настрочить сгиб на лиф, формируя кулиску.
- ЗАВЯЗКА: В конце работы продеть завязку в кулиску через петли на переда лифа. Завязать на концах завязки узлы.
- БРЮКИ
- ВЫТАЧКИ: С изнаночной стороны задних частей брюк стачать вытачки. Заутюжить припуски к середине деталей.
- КАРМАНЫ: На каждой передней части брюк выполнить карман с отрезным бочком, отделявая вход в карман строчкой на расстоянии 7 мм. Приметать подкладку карманов к боковым и верхним срезам передних частей брюк.
- БОКОВЫЕ, ШАГОВЫЕ И СРЕДНИЙ ШВЫ: Обработать боковые и шаговые швы брюк комбинезона. Заутюжить швы назад.
- Стачать средние срезы брюк, шов заутюжить и настрочить в край.
- Притачать к лифу брюки комбинезона.
- ПОДГИБ НИЗА: Заутюжить подгиб низа брюк на изнаночную сторону. Застрочить прямой строчкой.
- Придать эффект выцветшего материала, обесцветив изделие, как на фотографии в журнале или на ваш вкус. Внимание! Аккуратно, не повреждая ткань, отпороть карман, если вы хотите получить эффект, как на фотографии в журнале.

## 13 БЛУЗКА РАЗМЕРЫ 42/44/46/48

★★★★☆

#### ЛИСТ-ВКЛАДЫШ В • ГОЛУБЫЕ ЛИНИИ

_____	размер 42
_____	размер 44
_____	размер 46
_____	размер 48

ДЛИНА ПО СРЕДНЕЙ ЛИНИИ СПИНКИ:  
73,5 (75-76,5-78) см

#### ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

• 1,70 (1,75-1,80-1,85) м однотонного легкого денима шириной 150 см • 2 металлические кнопки, диаметр – 12 мм • контрастные нитки  
ВНИМАНИЕ! Эффект выцветшего материала придается уже готовому изделию. Карман был отпорот после обесцвечивания, что дало эффект, как на фотографии.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ: твил, полотно, панама, пике, габардин, хлопковый сатинет, шандунг.



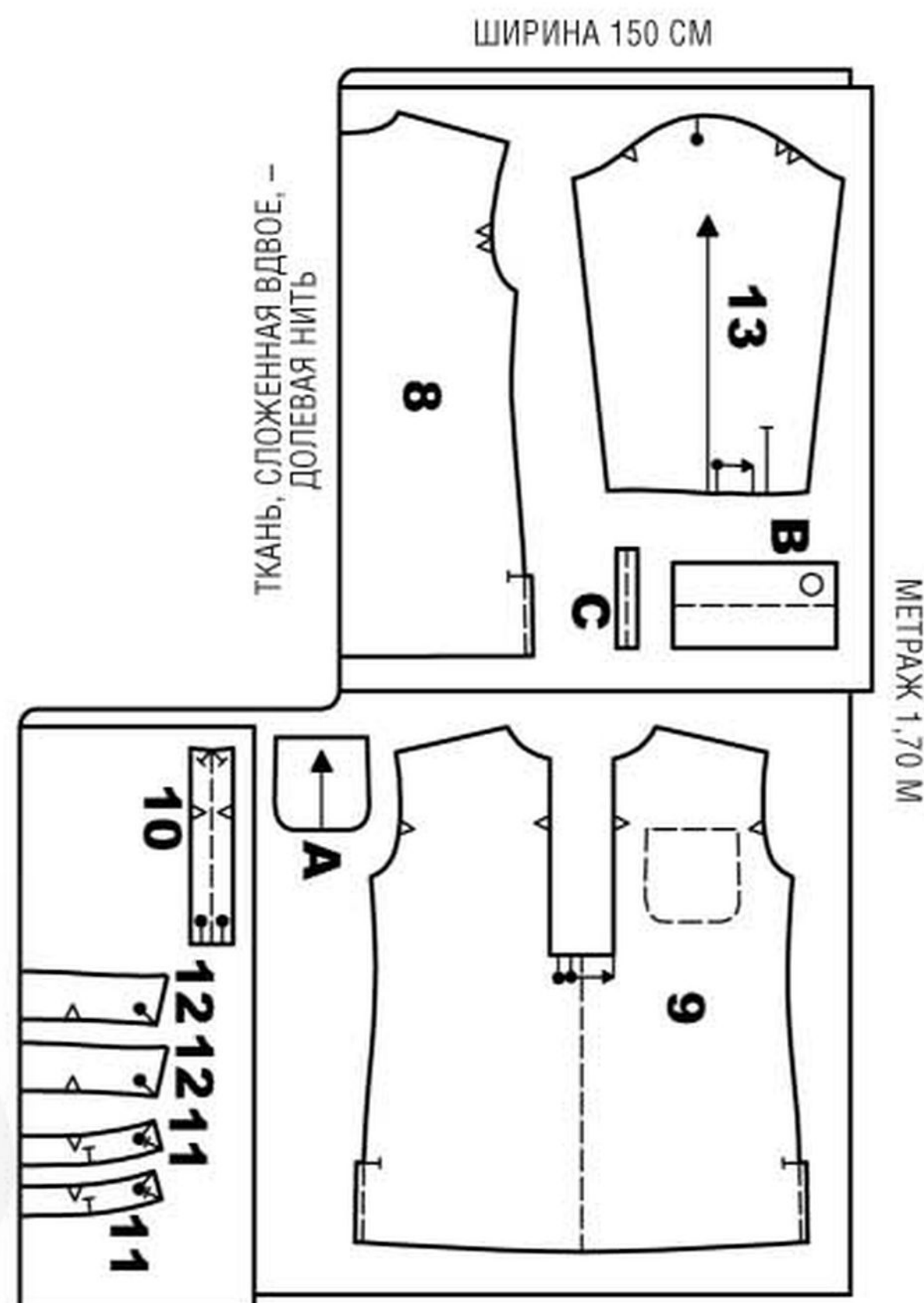
#### РАСКРОЙ:

Скопировать выкройки деталей. Начертить в виде прямоугольников детали B, C.

СПИНКА	8
ПЕРЕД	9 = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ
ПЛАНКА ЗАСТЕЖКИ	10
СТОЙКА	11
ВОРОТНИК	12
РУКАВ	13
КАРМАН	A = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 9
МАНЖЕТА	B = 22 (23-24-25) X 12 CM
БЕЙКА ЗАСТЕЖКИ РУКАВА	C = 14 X 1,5 CM

#### ПЛАН РАСКЛАДКИ:

На ткани, сложенной вдвое, разложить выкройки деталей, как показано в верхней части схемы. Подрезать ткань и сложить вдвое небольшой участок. На ткани, сложенной вдвое, разложить два раза выкройки деталей 11 и 12. На ткани в разворот разложить выкройки деталей 9 и A, как показано в нижней части схемы. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 1,5 см на подгиб кармана и низа изделия.



#### ПОШИВ:

- В процессе обработки следует обметывать срезы припусков швов на оверлоке или зигзагообразной строчкой.
- КАРМАН: Заутюжить подгиб кармана на изнаночную сторону и застрочить прямой строчкой.
- Наложить карман изнаночной стороной по разметке на лицевую сторону переда. Подогнуть внутрь припуски кармана и настрочить карман в край.
- ЗАСТЕЖКА ПЕРЕДА С ПЛАНКАМИ: Притачать внутренние стороны планок с изнаночной стороны переда к срезам застежки. Надсечь припуски к концам строчек по диагонали. Отогнуть планки наружу, швы заутюжить на планки. Заутюжить планки по линиям внешних сгибов лицевыми сторонами наружу. Заутюжить припуски продольных срезов внешних сторон планок на изнаночную сторону и настрочить сгибы на швы притачивания внутренних сторон планок в край. Наложить правую планку на левую планку и сметать нижние срезы.
- В указанном направлении заложить и заметать складку у нижнего конца застежки. Притачать нижние срезы планок к нижнему срезу застежки переда, выполняя тройную строчку между надсечками. Заутюжить шов вниз и настрочить в край.
- ПЛЕЧЕВЫЕ ШВЫ: Стачать плечевые срезы. Заутюжить припуски на спинку.
- ЗАСТЕЖКИ РУКАВОВ: Выполнить застежки рукавов с окантованными срезами.
- РУКАВА: Втачать рукава (не обрабатывая продольные швы рукавов) в проймы изделия, совмещая контрольные знаки.
- БОКОВЫЕ ШВЫ ИЗДЕЛИЯ И НИЖНИЕ ШВЫ РУКАВОВ: Стачать боковые срезы изделия (до шлиц) и нижние срезы рукавов. Заутюжить припуски на спинку, исключая участки шлиц.
- ВОРОТНИК СО СТОЙКОЙ: Подготовить и выполнить воротник с отрезной стойкой.
- МАНЖЕТЫ: Заложить и заметать складку по низу рукавов в указанном направлении.
- Подготовить и выполнить притачные манжеты.
- ШЛИЦЫ, НИЗ ИЗДЕЛИЯ: Обработать края шлиц швом вподгибку с закрытым срезом.
- Заутюжить подгиб низа изделия на изнаночную сторону и застрочить прямой строчкой.
- ОТДЕЛКА: Установить по разметке головки кнопок (с углублением) на передних концах манжет. Установить основания кнопок (с выступом) на задних концах манжет в соответствии с головками кнопок.
- Придать эффект выцветшего материала, обесцветив изделие, как на фотографии в журнале или на ваш вкус. Внимание! Аккуратно, не повреждая ткань, отпороть карман, если вы хотите получить эффект, как на фотографии в журнале.

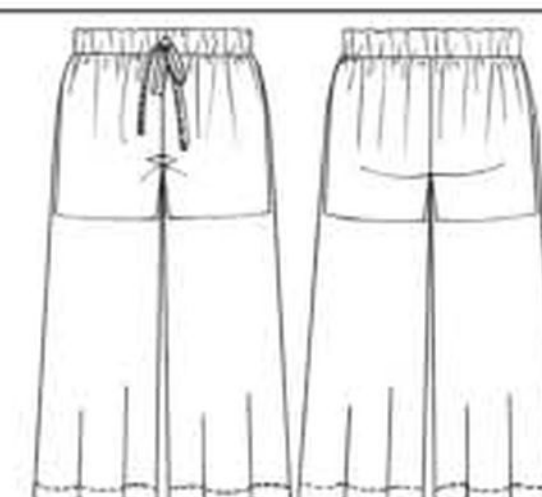
## 14 БРЮКИ РАЗМЕРЫ 42/44/46/48

★★★★☆

#### ЛИСТ-ВКЛАДЫШ С • ЗЕЛЕННЫЕ ЛИНИИ

_____	размер 42
_____	размер 44
_____	размер 46
_____	размер 48

ДЛИНА ПО БОКОВОЙ ЛИНИИ ОТ ЛИНИИ ТАЛИИ:  
97,5 (99-100,5-102) см





# ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

- 2 (2,05–2,15–2,20) м однотонного хлопкового шитья сангалло шириной 150 см
- 60 см (разм. 42/44), 65 см (разм. 46/48) бязи в тон (подкладка), ширина – 150 см
- 70 (75–80–85) см эластичной тесьмы шириной 4 см

**АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:** различные виды кружевных полотен.

# РАСКРОЙ:

Скопировать выкройки деталей. Начертить в виде прямоугольника деталь С.

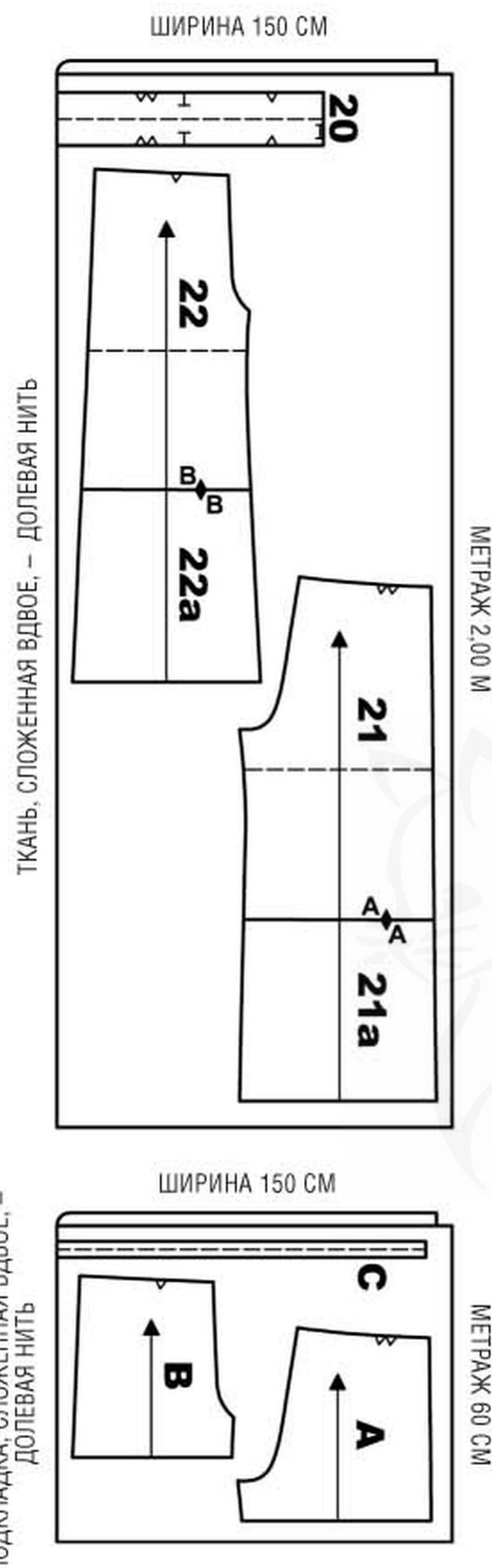
ПОЯС	20
ЗАДНЯЯ ЧАСТЬ БРЮК	21+21А
ПЕРЕДНЯЯ ЧАСТЬ БРЮК	22+22А
ПОДКЛАДКА ЗАДНЕЙ ЧАСТИ БРЮК	А = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 21
ПОДКЛАДКА ПЕРЕДНЕЙ ЧАСТИ БРЮК	В = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 22
ЗАВЯЗКА	С = 68 (70–72–74) X 2 CM

# ПЛАН РАСКЛАДКИ:

На ткани и подкладке, сложенных вдвое, разложить выкройки деталей, как показано на схемах. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 2,5 см на подгиб низа изделия. Выкроить без припусков нижние срезы подкладки.

# ПОШИВ:

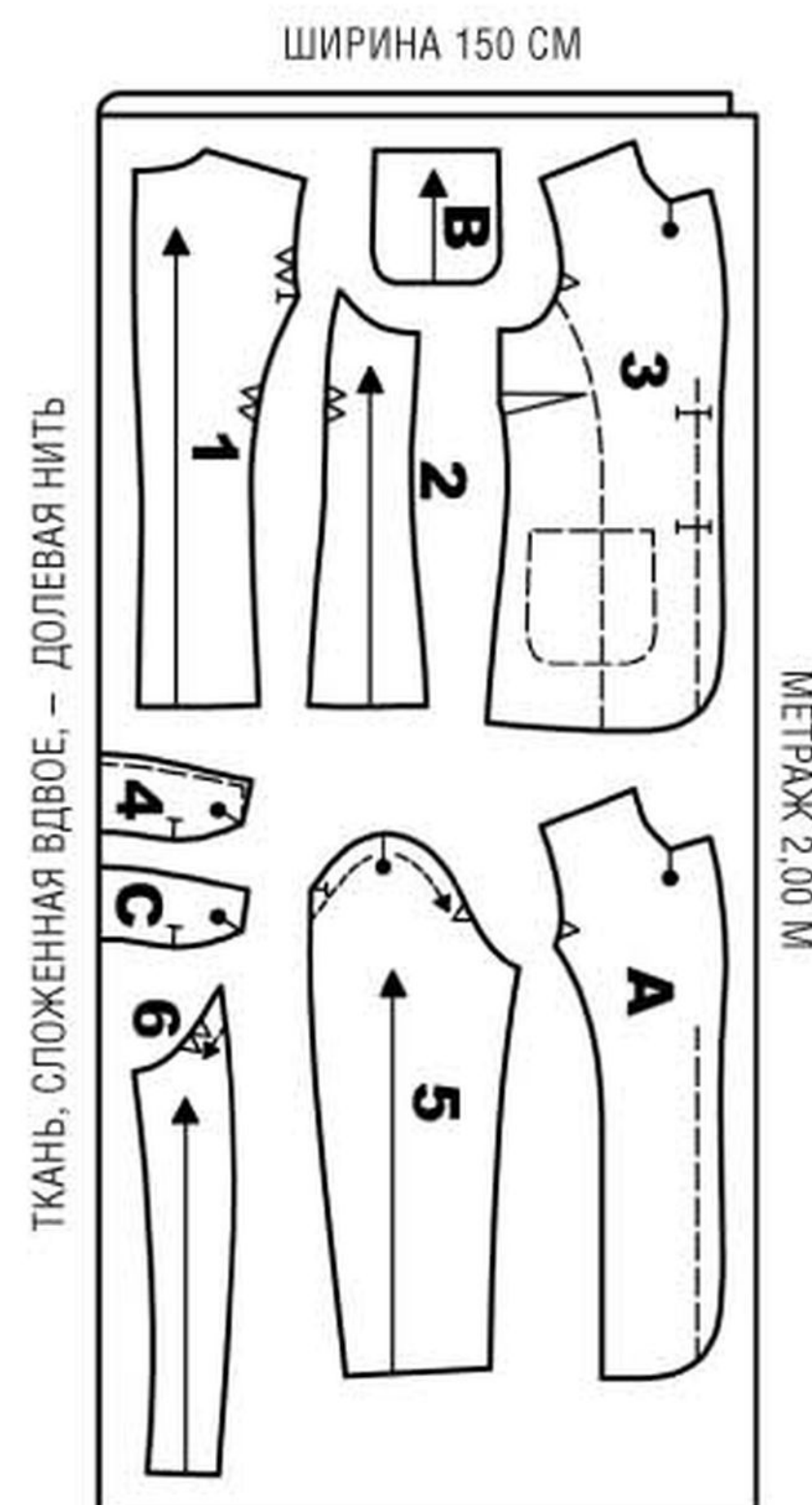
- В процессе обработки следует обметывать срезы припусков швов на оверлоке или зигзагообразной строчкой.
- БОКОВЫЕ, ШАГОВЫЕ И СРЕДНИЙ ШВЫ: Обработать боковые и шаговые швы. Заутюжить припуски на задние части брюк.
- Стачать средние срезы брюк и заутюжить шов вправо.
- ПОДГИБ НИЗА: Заутюжить подгиб низа брюк на изнаночную сторону и застрочить прямой строчкой.
- ПОДКЛАДКА: Соединить детали подкладки, как было сделано для изделия из основного материала. Обметать нижние срезы подкладки.
- Расположить подкладку внутри брюк и сметать верхние срезы.
- ПОЯС С ЭЛАСТИЧНОЙ ТЕСЬМОЙ: Отрезать, добавляя на припуски, кусок эластичной тесьмы; мы советуем 66 (70–74–78) см. Стачать эластичную тесьму в кольцо.
- Стачать пояс в кольцо (= передний средний шов), оставляя посередине внешней стороны пояса отверстие для продевания завязки в кулиску. Шов разутюжить, края отверстия застрочить в край.
- Заутюжить пояс по пунктирной линии разметки изнаночной стороной внутрь. Вложить внутрь пояса эластичную тесьму и сметать нижние срезы пояса так, чтобы тесьма не попала под строчку. Притачать пояс к верхнему срезу изделия, совмещая средние линии и контрольные знаки, не захватывая эластичную тесьму.
- ЗАВЯЗКА: Заутюжить завязку вдоль посередине лицевой стороной наружу, заутюжить ее продольные и поперечные срезы на изнаночную сторону. Застрочить сгибы детали в край.
- Продеть в пояс завязку через отверстие в поясе. На концах завязки завязать узлы.



ВЕРХНИЙ ВОРОТНИК	4
ВЕРХНЯЯ ЧАСТЬ РУКАВА	5
НИЖНЯЯ ЧАСТЬ РУКАВА	6
ПОДБОРТ	А = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 3
КАРМАН	В = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 3
НИЖНИЙ ВОРОТНИК	С = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 4

# ПЛАН РАСКЛАДКИ:

На ткани, сложенной вдвое, разложить выкройки деталей, как показано на схеме. На клеевом прокладочном материале, сложенном вдвое, разложить выкройки деталей 4 и А, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить по 3 см на подгиб карманов, подгиб низа изделия и рукавов.



# ПОШИВ:

- Продублировать клеевым прокладочным материалом указанные детали.
- В процессе обработки следует обметывать срезы припусков швов на оверлоке или зигзагообразной строчкой.
- КАРМАНЫ: Заутюжить подгиб карманов на изнаночную сторону и застрочить прямой строчкой.
- По разметке наложить карманы изнаночными сторонами на лицевую сторону частей переда, подогнуть внутрь припуски карманов и настрочить в край. Выполнить закрепки у верхних углов карманов.
- ВЫТАЧКИ И БОЧКИ: Обработать вытачки на частях переда.
- Притачать бочки спинки к частям спинки. Заутюжить швы на спинку.
- СПИНКА: Стачать средние срезы частей спинки. Заутюжить шов на левую часть спинки.
- ПЛЕЧЕВЫЕ И БОКОВЫЕ ШВЫ: Стачать плечевые и боковые срезы жакета; заутюжить швы на спинку.
- ВОРОТНИК: Втачать нижний воротник в горловину изделия. Разутюжить шов.
- Обработать внутренние срезы подбортов узким швом вподгибку. Притачать верхний воротник к срезам горловины подбортов. Разутюжить швы.
- БОРТА, ВОРОТНИК, НИЗ ИЗДЕЛИЯ: На лицевую сторону изделия наложить подборт с воротником лицевой стороной вниз и обтачать срезы бортов, лацканов, срезы отлета и концов воротников, а также нижние углы бортов. Подрезать излишки шва обтачивания, вывернуть изделие на лицевую сторону и выправить обтаченные края. Заметать подгиб низа жакета на изнаночную сторону.
- Проложить отделочную строчку (на расстоянии 7 мм) по обтаченным краям жакета и одновременно застрочить подгиб низа изделия.
- С изнаночной стороны скрепить между собой швы горловины переда и подбортов. Нижний срез верхнего воротника подогнуть на изнаночную сторону и подшить сгиб ко шву втачивания (можно настрочить сгиб в шов втачивания). Наметать открытые срезы подбортов на одноименные швы жакета. Пришить плечевые срезы подбортов к плечевым швам жакета.
- РУКАВА: Стачать передние и локтевые срезы частей рукавов. Заутюжить швы на верхние части рукавов.
- Заутюжить подгиб низа рукавов на изнаночную сторону и застрочить прямой строчкой.
- Втачать рукава в проймы, совмещая контрольные знаки и выполняя посадку верхних срезов рукавов.
- ОТДЕЛКА: Обметать по разметке петли на краю правого борта. Пришить пуговицы на край левого борта в соответствии с петлями.

# 15 ЖАКЕТ РАЗМЕРЫ 40/42/44/46



# ЛИСТ-ВКЛАДЫШ F • РОЗОВЫЕ ЛИНИИ

- размер 40
- размер 42
- размер 44
- размер 46

**ДЛИНА ПО СРЕДНЕЙ ЛИНИИ СПИНКИ:**  
61 (62,5–64–65,5) см

# ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

- 1,60 (1,65–1,70–1,75) м эластичного плотного трикотажа с контрастными горизонтальными полосками, ширина – 150 см
- 75 см (разм. 40/42), 80 см (разм. 44/46) эластичного клеевого прокладочного материала шириной 140 см
- 2 контрастные пуговицы, диаметр – 22 см

**АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:** футерованное джерси, неопрен (эластичные).

# РАСКРОЙ:

Скопировать выкройки деталей.

СПИНКА	1
БОЧОК СПИНКИ	2
ПЕРЕД	3

# 16 ТОП РАЗМЕРЫ 40/42/44/46



# ЛИСТ-ВКЛАДЫШ H • ЧЕРНЫЕ ЛИНИИ

- размер 40
- размер 42
- размер 44
- размер 46

**ДЛИНА ПО СРЕДНЕЙ ЛИНИИ СПИНКИ:**  
61 (62,5–64–66,5) см

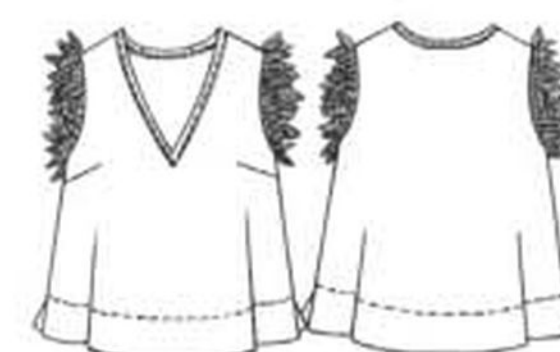
# ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

- 1,10 м (разм. 40/42), 1,20 м (разм. 44/46) однотонного эластичного поплина шириной 150 см
- 1,10 м (разм. 40/42), 1,20 м (разм. 44/46) лента с аппликацией в виде цветов

**АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:** бязь, пике, панاما, креп, легкие сатинет и деним (эластичные).

# РАСКРОЙ:

Скопировать выкройки деталей. Начертить в виде прямоугольников детали А и В.

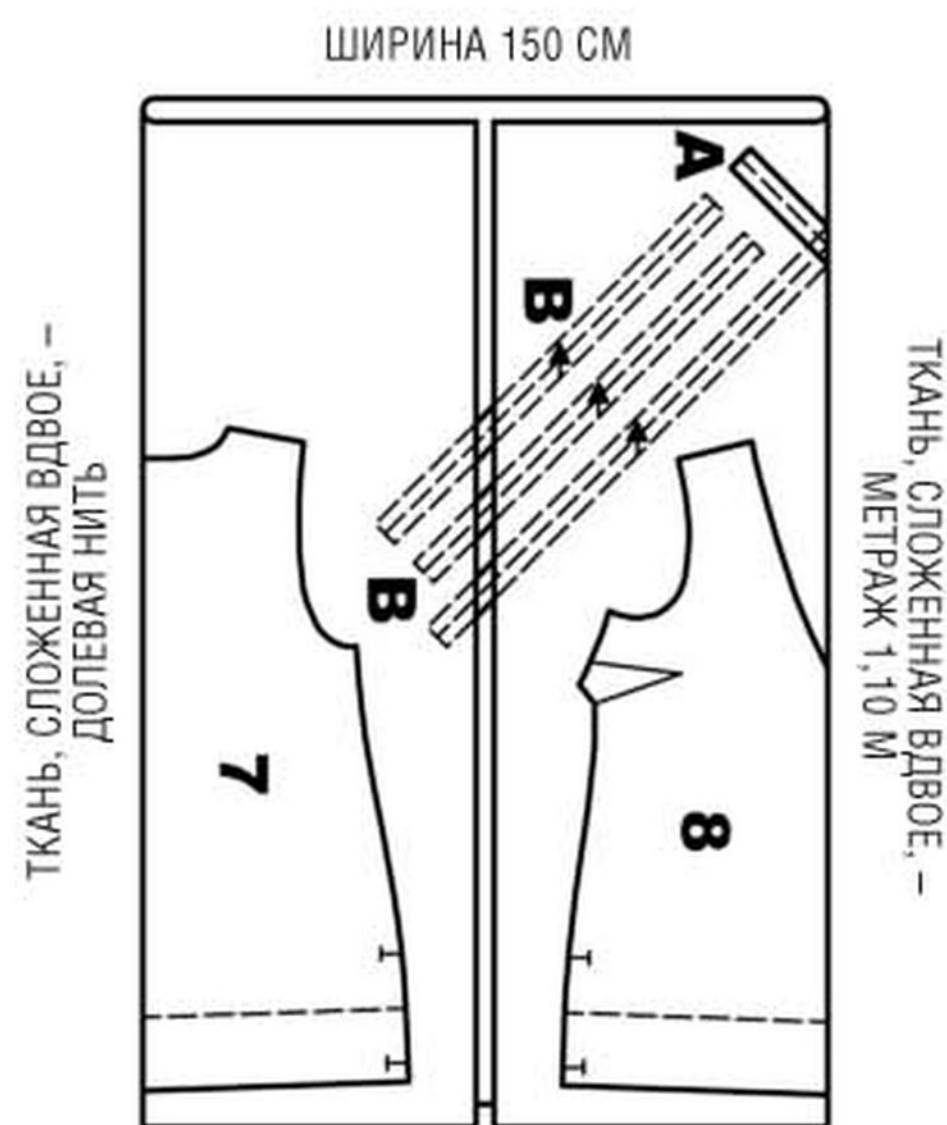




СПИНКА + ПОДГИБ НИЗА	7
ПЕРЕД + ПОДГИБ НИЗА	8
БЕЙКА ГОРЛОВИНЫ	A = 77 (78-79-80) X 2 CM
БЕЙКА ПРОЙМЫ	B = 51 (52,6-54,2-55,8) X 2 CM

#### ПЛАН РАСКЛАДКИ:

На ткани, сложенной вдвое кромками встык, разложить выкройки деталей. Выкройки детали А и два раза выкройку детали В разложить на ткани в разворот, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Выкроить без припусков срезы горловины и проймы.



#### ПОШИВ:

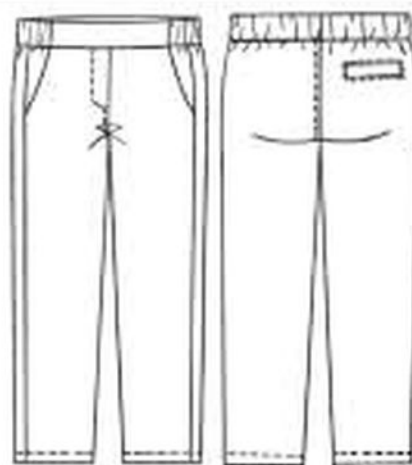
- В процессе обработки следует обметывать срезы припусков швов на оверлоке или зигзагообразной строчкой.
- ВЫТАЧКИ:** С изнаночной стороны переда стачать вытачки. Заутюжить припуски вниз.
- ПЛЕЧЕВЫЕ ШВЫ, ГОРЛОВИНА:** Обработать правый плечевой шов.
- Окантовать бейкой А срез горловины изделия.
- Обработать левый плечевой шов.
- С изнаночной стороны у нижней точки горловины переда стачать бейку на угол, формируя V-образный вырез.
- ПРОЙМЫ:** Окантовать соответствующими бейками В проймы изделия.
- БОКОВЫЕ ШВЫ:** Стачать боковые срезы от верхних краев беек пройм до низа, исключая участки шлиц (знаки «т»). Заутюжить швы на спинку, исключая участки шлиц.
- ШЛИЦЫ, НИЗ ИЗДЕЛИЯ:** Отогнуть подгиб низа на лицевую сторону и обтачать срезы шлиц. Подрезать излишки швов обтачивания, отогнуть подгиб низа на изнаночную сторону, выправить обтаченные края. Заутюжить/заметать подгиб низа по всей длине. Заутюжить срез подгиба низа (1 см) на изнаночную сторону и настрочить в край.
- УКРАШЕНИЕ:** Разрезать ленту с цветами пополам и пришить ее к краям пройм изделия вручную, замыкая ленту в наиболее незаметном месте.

## 17 БРЮКИ РАЗМЕРЫ 40/42/44/46

★★★★☆

#### ЛИСТ-ВКЛАДЫШ Н • ОРАНЖЕВЫЕ ЛИНИИ

-----	размер 40
-----	размер 42
-----	размер 44
-----	размер 46



**ДЛИНА ПО БОКОВОЙ ЛИНИИ ОТ ЛИНИИ ТАЛИИ:**  
95,5 (97-98,5-100) см

#### ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

• 1,30 м (разм. 40/42), 1,40 м (разм. 44/46) однотонного эластичного плотного трикотажа шириной 150 см • 70 (74-78-82) см эластичной тесьмы шириной 4 см

**АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:** джерси, лайкра (эластичные).

#### РАСКРОЙ:

Скопировать выкройки деталей. Начертить в виде прямоугольников детали В, С, D, E.

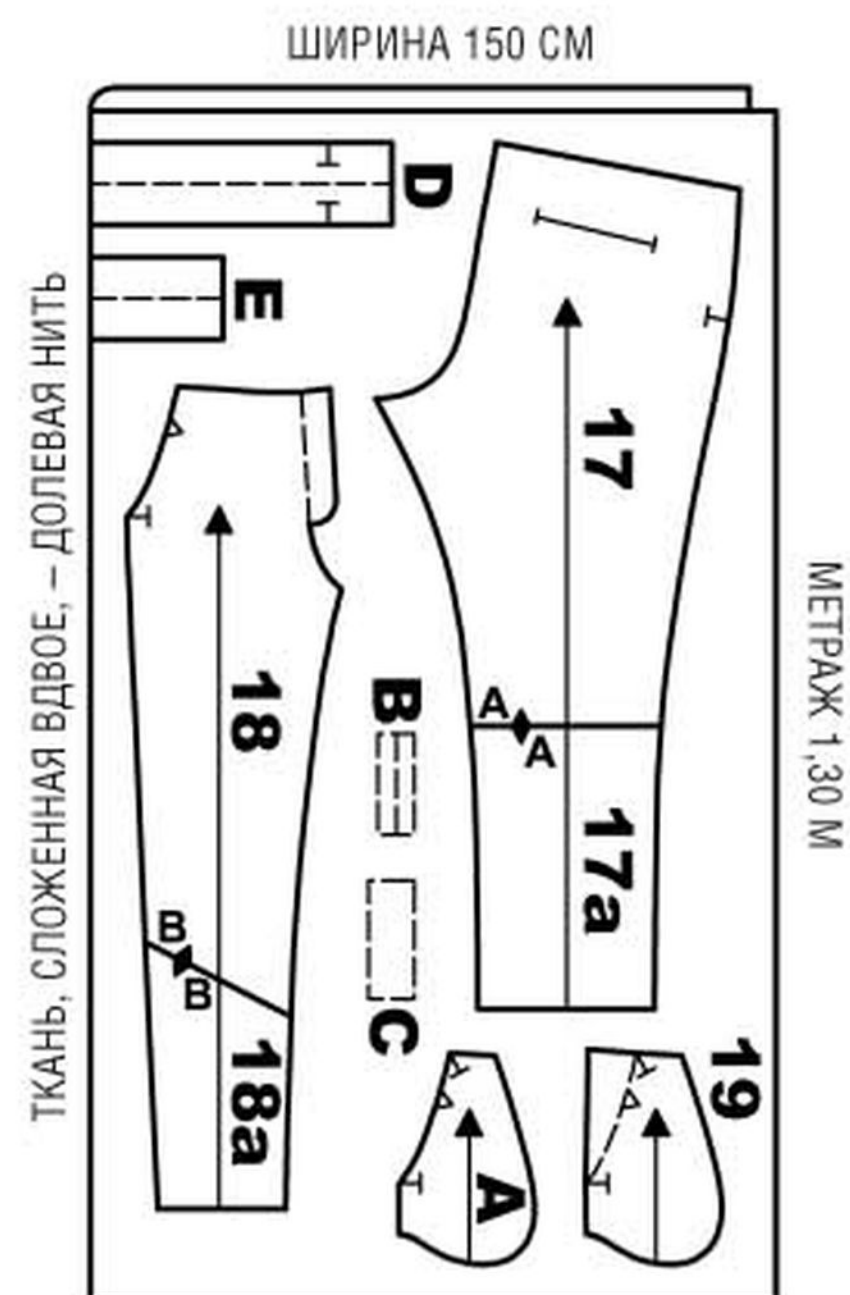
ЗАДНЯЯ ЧАСТЬ БРЮК	17+17А
ПЕРЕДНЯЯ ЧАСТЬ БРЮК	18+18А
БОЧОК + ПОДКЛАДКА ПЕРЕДНЕГО КАРМАНА	19
ПОДКЛАДКА ПЕРЕДНЕГО КАРМАНА	A = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 19
ЛИСТОЧКА ЛОЖНОГО ПРАВОГО ЗАДНЕГО КАРМАНА	B = 11 X 3 CM
ПОДЗОР ЛОЖНОГО ПРАВОГО ЗАДНЕГО КАРМАНА	C = 11 X 1,5 CM
ПОЯС	D = 32 (33-34-35) X 9 CM
ПЕРЕДНЯЯ ВСТАВКА ПОЯСА	E = 13,5 (14,5-15,5-16,5) X 9 CM

#### ПЛАН РАСКЛАДКИ:

На ткани, сложенной вдвое, разложить выкройки деталей. Выкройки деталей В и С разложить на ткани в разворот, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 2 см на подгиб низа изделия.

#### ПОШИВ:

- В процессе обработки следует обметывать срезы припусков швов на оверлоке или зигзагообразной строчкой.
- ЛОЖНЫЙ ПРАВЫЙ ЗАДНИЙ КАРМАН:** Заутюжить листочку ложного правого заднего кармана В вдоль посередине лицевой стороной наружу. По разметке с лицевой стороны правой задней части брюк притачать листочку, располагая ее внутренней стороной вверх, сгибом вниз. С лицевой стороны основной детали, напротив листочки, притачать подзор ложного правого заднего кармана С (располагая его лицевой стороной вниз) на расстоянии, равном ширине листочки в готовом виде.
- Разрезать основную деталь посередине между строчками, выполняя диагональные надсечки к концам строчек. Отогнуть подзор на изнаночную сторону, листочку отогнуть на подзор, расправить и приколоть. С изнаночной стороны стачать концы кармана, прокладывая тройную строчку между надсечками. С лицевой стороны проложить сквозную



машинную строчку по краям ложного кармана на расстоянии 2 мм, фиксируя нижний срез подзора.

- ПЕРЕДНИЕ КАРМАНЫ:** На каждой передней части брюк выполнить карманы с отрезными бочками. Приметать подкладку карманов к боковым и верхним срезам передних частей брюк.
- БОКОВЫЕ, ШАГОВЫЕ И СРЕДНИЙ ШВЫ:** Обработать боковые и шаговые швы изделия.
- Стачать средние срезы брюк до ложной застежки. Заутюжить шов и припуски ложной застежки на правую часть брюк и наметать припуски застежки на основную деталь. Проложить сквозную отделочно-закрепляющую машинную строчку вдоль внутренних срезов припусков застежки, фиксируя их.
- ПОЯС С ЭЛАСТИЧНОЙ ТЕСЬМОЙ:** Отрезать, добавляя на припуски, кусок эластичной тесьмы; мы советуем 66 (70-74-78) см. Стачать эластичную тесьму в кольцо.
- Притачать переднюю вставку пояса к поперечным срезам пояса. Заутюжить припуски на вставку.
- Заутюжить пояс вдоль посередине изнаночной стороной внутрь. Вложить внутрь пояса эластичную тесьму и сметать нижние срезы пояса не захватывая тесьму. Расправить тесьму внутри пояса, чтобы вставка пояса была без сборок, и закрепить эластичную тесьму в таком положении, прокладывая сквозные машинные строчки в швы притачивания вставки.
- Притачать пояс к верхнему срезу брюк, не захватывая эластичную тесьму.
- ПОДГИБ НИЗА:** Заутюжить подгиб низа брюк на изнаночную сторону и застрочить прямой строчкой.

## 18 ПЛАТЬЕ РАЗМЕРЫ 42/44/46/48

★★★★☆

#### ЛИСТ-ВКЛАДЫШ D • РОЗОВЫЕ ЛИНИИ

-----	размер 42
-----	размер 44
-----	размер 46
-----	размер 48

**ДЛИНА ПО СРЕДНЕЙ ЛИНИИ СПИНКИ ОТ ЛИНИИ ТАЛИИ:** 73 (74-75-76) см

#### ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

• 2,30 (2,40-2,50-2,60) м однотонного эластичного поплина шириной 150 см • 1,75 (1,80-1,85-1,90) м хлопковой косой бейки в тон, ширина – 1 см • 1 застежка-молния в тон, длина – 33 см



**АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:** бязь, лен, хлопковый сатинет, пике, панاما, батист, легкие шандунг и тафта (эластичные).

#### РАСКРОЙ:

Скопировать выкройки деталей.

СПИНКА ЛИФА	1
ПЕРЕД ЛИФА	2
ПРАВАЯ ЧАСТЬ ДРАПИРОВКИ ПЕРЕДА	3
ЛЕВАЯ ЧАСТЬ ДРАПИРОВКИ ПЕРЕДА	4
ЗАДНЕЕ ПОЛОТНИЩЕ ЮБКИ	5+5А
ПЕРЕДНЕЕ ПОЛОТНИЩЕ ЮБКИ	6+6А+6В+6С
ЗАВЯЗКА	7

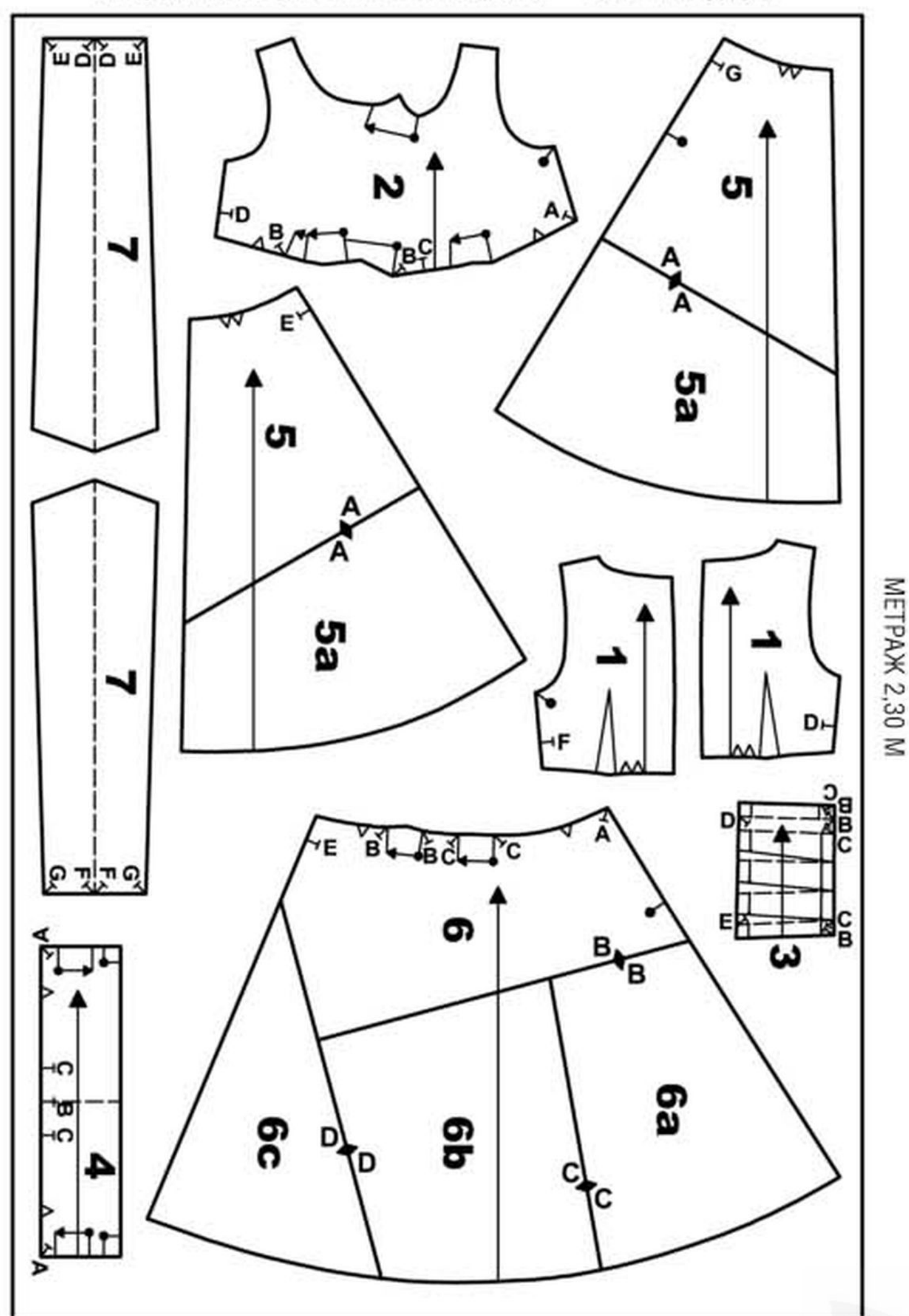
#### ПЛАН РАСКЛАДКИ:

На лицевой стороне ткани в разворот разложить выкройки деталей (два раза выкройки деталей 1, 5 и 7 так, чтобы получить левые и правые детали), как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 5-7 мм для срезов горловины и пройм. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см во всех остальных случаях.

#### ПОШИВ:

- В процессе обработки следует обметывать срезы припусков швов на оверлоке или зигзагообразной строчкой.
- ВЫТАЧКИ:** С изнаночной стороны частей спинки лифа стачать вытачки. Заутюжить припуски от середины детали.
- СПИНКА ПЛАТЬЯ:** Стачать средние срезы частей спинки лифа. Аналогично стачать средние срезы частей заднего полотнища юбки. Заутюжить швы влево.
- СКЛАДКИ:** В указанном направлении заложить и заметать складку горловины переда лифа.
- По разметке одну за другой заложить и заметать складки по низу переда лифа, начиная с первой правой складки.
- Заложить и заметать складки на переднем полотнище юбки.
- Заложить и заметать все складки на боковых срезах левой части драпировки переда 4.
- Заложить и заметать все складки на переднем и боковом срезах правой части драпировки переда 3.
- ДРАПИРОВКА ПЕРЕДА:** Перегнуть левую часть драпировки переда 4 пополам по пунктирной линии разметки лицевой стороной внутрь и сметать совмещенные срезы между знаками А и С. На лицевую сторону переднего полотнища юбки наложить левую часть драпировки 4





изнаночной стороной вниз и приметать к срезу талии между знаками А и С. • Вложить передний срез подготовленной правой части драпировки переда 3 внутрь детали 4, совмещая контрольные знаки В и С, а также передний срез детали 3 и срез талии переднего полотнища юбки; приметать (при этом деталь 3 располагается изнаночной стороной вниз). • СОЕДИНЕНИЕ ЛИФА И ЮБКИ: Притачать к спинке лифа заднее полотнище юбки. • Притачать к переду лифа переднее полотнище юбки с частями драпировки (деталь 4 полностью втачена в шов, у детали 3 в шов попадает только передний срез). • Разложить левую часть драпировки 4 по обе стороны от шва по талии и настрочить ее боковые срезы на припуск левого бокового среза. • Отогнуть правую часть драпировки (развернув деталь изнаночной стороной вниз) к правому боковому срезу на наметать на него боковой срез драпировки, совмещая контрольные знаки D и E. • ЗАВЯЗКИ: Перегнуть каждую завязку по пунктирной линии разметки лицевой стороной внутрь и обтачать продольные срезы и срезы фигурных концов. Подрезать излишки швов обтачивания, вывернуть детали на лицевую сторону и выправить обтаченные края. Сметать открытые срезы завязок. Приколоть завязки с лицевой стороны спинки к боковым срезам, совмещая одноименные знаки D/E и F/G. • ПЛЕЧЕВЫЕ И БОКОВЫЕ ШВЫ: Стачать плечевые и боковые (втачивая завязки и боковые срезы частей драпировки) срезы изделия, оставляя в левом боковом шве отверстие для застежки-молнии. Разутюжить швы. • ГОРЛОВИНА, ПРОЙМЫ: Окантовать косой бейкой припуск горловины, замыкая бейку у задней средней линии. Заутюжить окантованный припуск горловины на изнаночную сторону и настрочить внутренний сгиб бейки в край сквозной строчкой. • Аналогично обработать правую пройму. • Окантовать бейкой срез левой проймы, подгибая поперечные срезы бейки на изнаночную сторону, затем заутюжить бейку на изнаночную сторону и настрочить, как было сделано для горловины. • ЗАСТЕЖКА: В левом боковом шве платья выполнить застежку-молнию, притачанную на машине по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью. • НИЗ ИЗДЕЛИЯ: Обработать низ платья узким швом вподгибку.

## 19 ПЛАТЬЕ РАЗМЕРЫ 38/40/42/44



### ЛИСТ-ВКЛАДЫШ G • ЗЕЛЕННЫЕ ЛИНИИ

— размер 38  
— размер 40  
— размер 42  
— размер 44

ДЛИНА ПО СРЕДНЕЙ ЛИНИИ СПИНКИ  
ОТ ЛИНИИ ТАЛИИ: 51 (52–53–54) см

#### ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

• 50 см (разм. 38/40), 55 см (разм. 42/44) одно-тонного (красного) биэластичного джерси шириной 140 см • 60 см (разм. 38/40), 65 см (разм. 42/44) контрастного (черного) биэластичного плотного трикотажа шириной 140 см • 35 см биэластичной лайкры в тон джерси (красной) и в контрастный (белый) горошек, ширина – 90 см • 25 см органзы в тон плотному трикотажу (черной) и в контрастный (белый) горошек, ширина – 140 см • для пояса: плотной эластичной тесьмы в горизонтальный рубчик в тон плотному трикотажу (черной) длиной, равной обхвату талии плюс 6–7 см, ширина – 9 см • 1 металлическая пряжка с боковыми крепежными петлями высотой по размеру пояса, шириной 3,5 см.

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ДЖЕРСИ: биэластичное трикотажное полотно.

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ПЛОТНОМУ ТРИКОТАЖУ: биэластичный футерованный трикотаж.

#### РАСКРОЙ:

Скопировать выкройки деталей.

СПИНКА ЛИФА	12 = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛКИ С ВЕРХНЕЙ ЛИНИЕЙ
ПЕРЕД ЛИФА	13 = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛКИ С ВЕРХНЕЙ ЛИНИЕЙ
ЗАДНЕЕ/ПЕРЕДНЕЕ ПОЛОТНИЩЕ ЮБКИ	14
БЕЙКА ГОРЛОВИНЫ/ПЛЕЧ СПИНКИ + ЛЕВАЯ ЗАВЯЗКА	15
«БАНТ» ПОЯСА	16
БЕЙКА ГОРЛОВИНЫ/ПЛЕЧ ПЕРЕДА + ЛЕВАЯ ЗАВЯЗКА	A = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 15

#### ПЛАН РАСКЛАДКИ:

На джерси и плотном трикотаже, сложенных вдвое комками по направлению к центру, разложить выкройки деталей (два раза выкройку детали 14), как показано на схемах. На лицевой стороне лайкры в разворот разложить выкройки деталей, как показано на схеме. На органзе, сложенной вдвое, разложить выкройку детали 16, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Тщательно и аккуратно выкроить без припусков нижние срезы изделия, т.к. они останутся без обработки.



#### ПОШИВ:

• В процессе обработки следует обметывать срезы припусков швов на оверлоке или зигзагообразной строчкой. • БОКОВЫЕ ШВЫ: Наложить спинку на перед лифа, совмещая лицевые стороны деталей, и стачать боковые срезы. Аналогично стачать боковые срезы полотнищ юбки. • СОЕДИНЕНИЕ: Перегнуть лиф посередине изнаночной стороной внутрь, совместить нижние срезы и сметать их. • Притачать к лифу юбку платья, совмещая боковые швы и средние линии. • БЕЙКА ГОРЛОВИНЫ/ПЛЕЧ И ЗАВЯЗКИ: Стачать правые поперечные срезы бейки горловины/плеч спинки и бейки горловины/плеч переда. • Перегнуть полученную деталь вдоль посередине изнаночной стороной наружу и стачать продольные срезы. Вывернуть деталь на лицевую сторону так, чтобы шов оказался посередине внутренней стороны (фигурные концы завязок остаются без обработки). Приутюжить деталь. • По разметке наложить нижний край бейки горловины/плеч внутренней стороной на перед/спинку лифа с лицевой стороны и наметать (при этом завязки должны выступать слева). Настрочить в край нижний сгиб бейки на лиф платья по разметке. • «БАНТ» ПОЯСА: Перегнуть каждую деталь банта пояса лицевой стороной внутрь и обтачать продольные (более длинные) срезы. Вывернуть детали на лицевую сторону и выправить швы обтачивания. • Заутюжить детали банта пояса посередине по пунктирной линии разметки и сметать срезы (4 слоя). • Отрезать кусок эластичной тесьмы в рубчик длиной, равной обхвату талии плюс припуски на швы (обязательно уточнить длину тесьмы на примерке, т.к. готовый пояс нельзя будет регулировать по длине). • На лицевую сторону тесьмы наложить и приколоть детали банта внешними



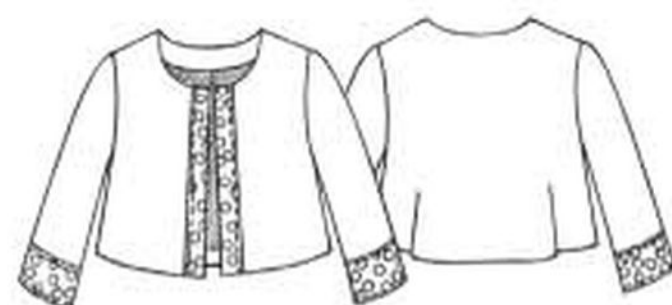
сторонами вверх, сгибами – от срезов; совместить поперечные срезы и соединить детали машинными строчками. Обметать швы притачивания. Не отгибая детали бантов наружу, обогнуть концами пояса (с притачанными деталями бантов) петли пряжки и застрочить по разметке сквозными строчками. Таким образом получен пояс с двумя отлетными деталями по краям пряжки (= «бант» пояса). • Надеть платье на фигуру или манекен и завязать завязки на левом плече.

## 20 ЖАКЕТ РАЗМЕРЫ 38/40/42/44 ★★★★★

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ D • ГОЛУБЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 38  
— — — — — размер 40  
— — — — — размер 42  
— — — — — размер 44

ДЛИНА ПО СРЕДНЕЙ ЛИНИИ СПИНКИ:  
42,5 (44–45,5–47) см



ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

• 1,15 м (разм. 38/40), 1,25 м (разм. 42/44) однотонного эластичного тяжелого поплина шириной 140 см • 45 см (разм. 38/40), 50 см (разм. 42/44) легкой органзы в тон и с контрастным горошком, ширина – 140 см • 1,05 м (разм. 38/40), 1,15 м (разм. 42/44) подкладки в тон, ширина – 140 см • 1 пара плечевых накладок

**МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ТЯЖЕЛОМУ ПОПЛИНУ:** бязь, лен, пике, панамы, хлопковый сатинет, шандунг, тафта (тяжелые и эластичные).

**МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ЛЕГКОЙ ОРГАНЗЕ:** вуаль, шифон, жоржет, кружево.

РАСКРОЙ:

Скопировать выкройки деталей. Для выкраивания деталей подкладки использовать выкройку спинки от разметки обтачки горловины, добавив 2 см вдоль средней линии спинки для складки на свободу движения; выкройку переда от разметки подборта; выкройку рукава – без изменений. Укоротить подкладку по низу на 2 см.

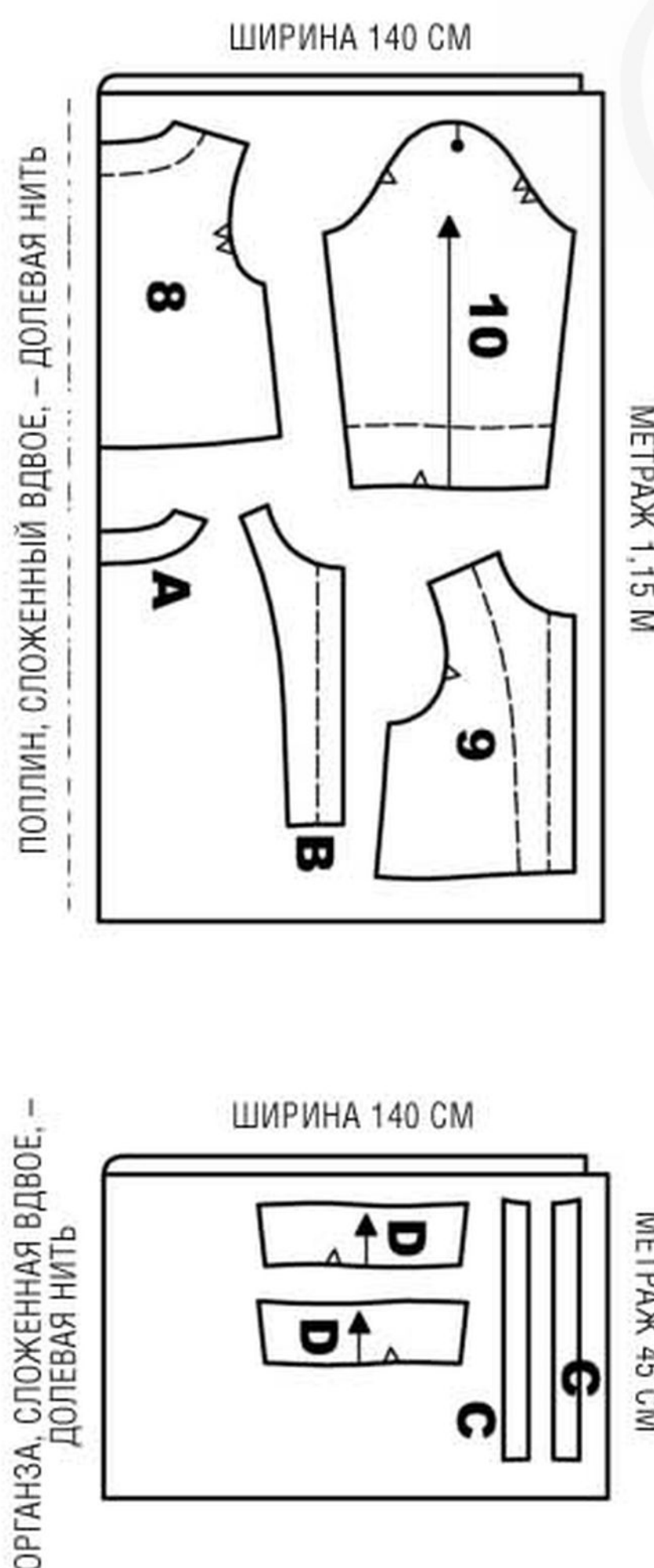
СПИНКА	8
ПЕРЕД	9
РУКАВ	10
ОБТАЧКА ГОРЛОВИНЫ СПИНКИ	A = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 8
ПОДБОРТ	B = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 9
ОТДЕЛКА БОРТА	C = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 9
ОТДЕЛКА НИЗА РУКАВА	D = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 10

ПЛАН РАСКЛАДКИ:

На тканях, сложенных вдвое, разложить выкройки деталей (два раза выкройки деталей C и D), как показано на схемах. На подкладке, сложенной вдвое, разложить выкройки деталей, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 4 см на подгиб низа переда, спинки, рукавов, деталей отделки бортов и низа рукавов.

ПОШИВ:

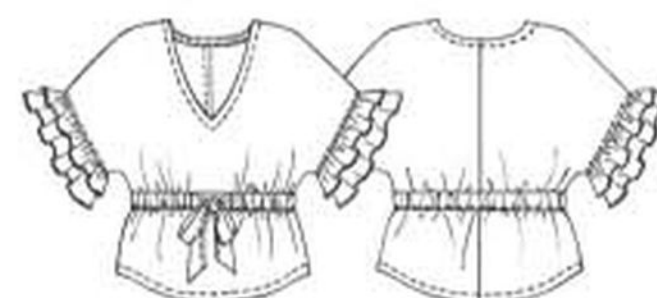
• **ОТДЕЛКА БОРТОВ И НИЗА РУКАВОВ:** С изнаночной стороны верхних деталей отделок (C, D) наметать соответствующие внутренние детали. Далее рассматривать продублированные детали как единые. • На лицевую сторону основных деталей (частей переда и рукавов) наложить соответствующие отделочные детали лицевыми сторонами вверх, совместить срезы и приколоть. • Подогнуть внутренние срезы отделочных деталей бортов на изнаночную сторону и настрочить сгибы в край на части переда; наметать отделочные детали по остальным срезам частей переда. • Подогнуть верхние срезы отделочных деталей рукавов на изнаночную сторону и настрочить сгибы в край на рукава; наметать отделочные детали по остальным срезам рукавов. • **ПЛЕЧЕВЫЕ И БОКОВЫЕ ШВЫ:** Стачать плечевые и боковые срезы изделия и разутюжить швы. • **ПОДБОРТА, ОБТАЧКА ГОРЛОВИНЫ СПИНКИ, НИЗ ИЗДЕЛИЯ:** Стачать плечевые срезы подбортов и обтачки горловины спинки; разутюжить швы. • На лицевую сторону изделия наложить подборт с обтачкой горловины спинки лицевой стороной вниз и обтачать срезы бортов, горловины и нижние углы бортов. Подрезать излишки шва обтачивания, надсечь припуски на фигурных участках (при желании настрочить шов обтачивания по внутренним деталям в край). Отогнуть подборт с обтачкой горловины спинки на изнаночную сторону и выправить обтачанные края. Заутюжить подгиб низа изделия на изнаночную сторону и подшить потайными стежками. • **РУКАВА:** Стачать нижние срезы рукавов и втачать их в проймы изделия, совместив контрольные знаки. • Заутюжить подгиб низа рукавов на изнаночную сторону и подшить потайными стежками. • **ПЛЕЧЕВЫЕ НАКЛАДКИ:** С изнаночной стороны пришить плечевые накладки к швам пройм и плечевым швам изделия. • **ПОДКЛАДКА:** Обработать и соединить подкладку с изделием по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью.



## 21 БЛУЗКА РАЗМЕРЫ 40/42/44/46 ★★★★★

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ D • ОРАНЖЕВЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 40  
— — — — — размер 42  
— — — — — размер 44  
— — — — — размер 46



ДЛИНА ПО СРЕДНЕЙ ЛИНИИ СПИНКИ:  
63 (64,5–66–67,5) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

• 2 (2,05–2,10–2,15) м однотонного смесового (лен + вискоза) полотна шириной 150 см

**АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:** сатин, жатка, твил, смесовая бязь, поплин, пике.

РАСКРОЙ:

Скопировать выкройки деталей. Начертить в виде прямоугольников детали A, C, D, E.

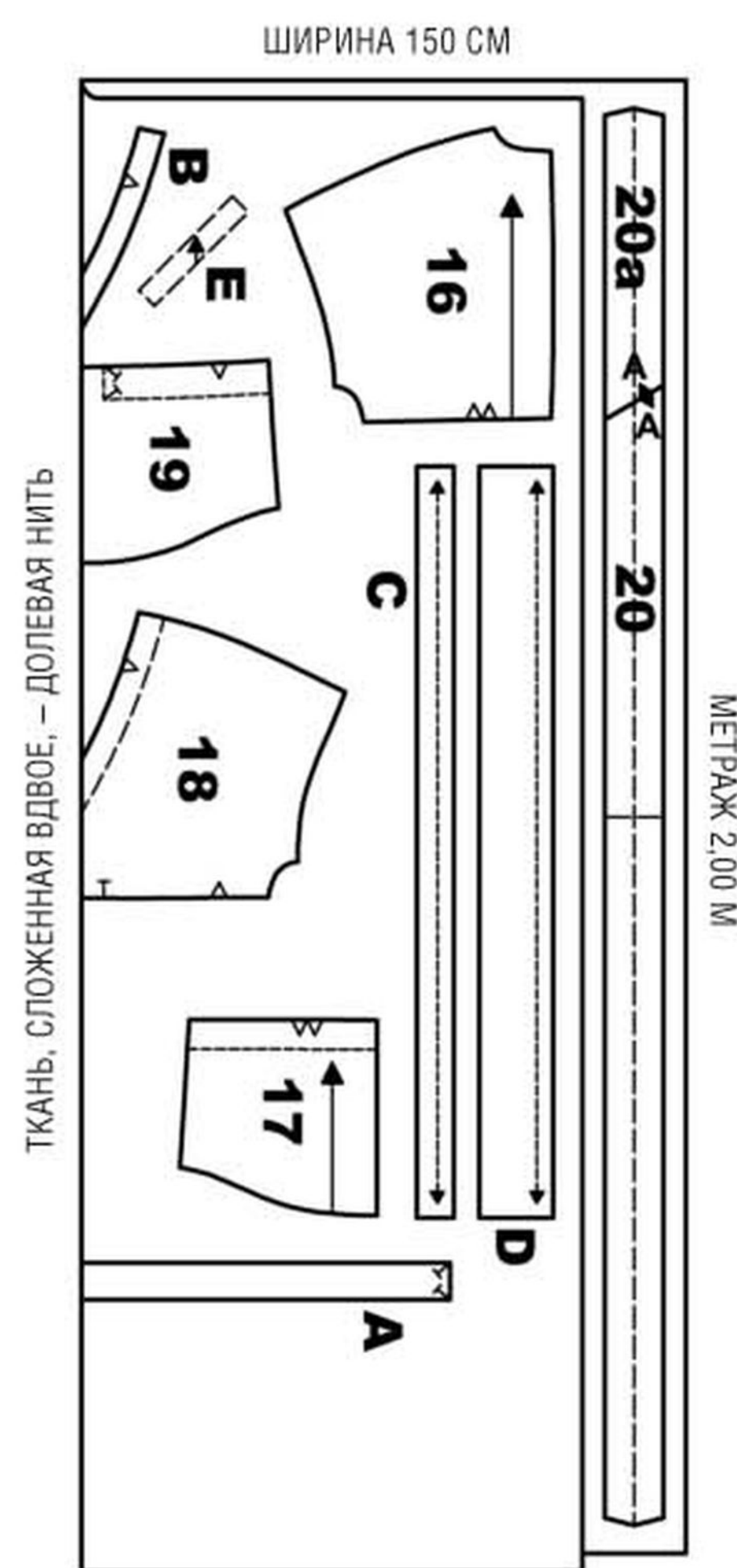
ВЕРХНЯЯ ЧАСТЬ СПИНКИ + ЗАДНЯЯ ЧАСТЬ РУКАВА	16
НИЖНЯЯ ЧАСТЬ СПИНКИ	17
ВЕРХНЯЯ ЧАСТЬ ПЕРЕДА + ПЕРЕДНЯЯ ЧАСТЬ РУКАВА	18
НИЖНЯЯ ЧАСТЬ ПЕРЕДА	19
ЗАВЯЗКА КУЛИСКИ	20+20A = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ
КУЛИСКА	A = 48 (50–52–54) X 4 CM
ОБТАЧКА ГОРЛОВИНЫ ПЕРЕДА	B = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 18
ВЕРХНЯЯ ОБОРКА РУКАВА	C = 101 (102–103–104) X 4 CM
НИЖНЯЯ ОБОРКА РУКАВА	D = 101 (102–103–104) X 10 CM
БЕЙКА ГОРЛОВИНЫ СПИНКИ	E = 18 (18,5–19–19,5) X 1 CM

ПЛАН РАСКЛАДКИ:

На ткани, сложенной вдвое, разложить выкройки деталей. Выкройки деталей 20 и E разложить на ткани в разворот, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 2 см на обработку поперечных срезов кулиски и низа изделия. Выкроить без припусков нижние срезы оборок.

ПОШИВ:

• В процессе обработки следует обметывать срезы припусков швов на оверлоке или зигзагообразной строчкой. • **СПИНКА:** Стачать средние срезы верхних и нижних частей спинки. Заутюжить швы. • **ГОРЛОВИНА СПИНКИ:** Окантовать срез горловины спинки бейкой E, заутюжить окантованный припуск на изнаночную сторону спинки и настрочить внутренний сгиб бейки в край. • **ГОРЛОВИНА ПЕРЕДА:** Обтачать срез горловины переда обтачкой B, подрезать излишки шва обтачивания, надсечь припуски в углу. Настрочить шов обтачивания в край по обтачке (где возможно) и пока отложить. • **ПЛЕЧЕВЫЕ/ВЕРХНИЕ ШВЫ ИЗДЕЛИЯ:** Наложить верхнюю часть переда на верхнюю часть спинки, совместив лицевые стороны деталей, и сколоть плечевые/верхние срезы. Отогнуть обтачку горловины переда на спинку и приколоть. Стачать плечевые/верхние срезы изделия. Вывернуть детали на лицевую сторону, отгибая обтачку горловины переда на изнаночную сторону. Заутюжить швы. Выправить обтачанный край горловины переда. Проложить по горловине переда отделочную строчку на расстоянии 1 см. • **БОКОВЫЕ ШВЫ И НИЖНИЕ ШВЫ РУКАВОВ:** Наложить верхнюю часть переда на верхнюю часть спинки, сдвинув каждый рукав. Стачать боковые срезы верхней части изделия и нижние срезы рукавов. Заутюжить швы на спинку. Аналогично обработать боковые швы нижней части изделия. • **НИЗ ИЗДЕЛИЯ:** Обработать нижний срез нижней части изделия швом вподгибку. • **КУЛИСКА:** Обработать поперечные срезы кулиски швом вподгибку с закрытым срезом. • Заутюжить нижний срез кулиски на изнаночную сторону. По разметке наложить кулиску лицевой стороной вверх на лицевую сторону нижней части изделия, совместить верхние срезы деталей и сметать их. Наметать нижний сгиб кулиски на изделие и настрочить в край. Притачать завязку вдоль посередине лицевой стороной внутрь и обтачать срезы деталей, оставляя небольшое отверстие для выворачивания. Подрезать излишки шва обтачивания, вывернуть деталь на лицевую сторону и выправить обтачанные края. Подогнуть внутрь припуски отверстия и подшить потайными стежками.





## 22 ПЛАТЬЕ РАЗМЕРЫ 40/42/44/46



### ЛИСТ-ВКЛАДЫШ В • РОЗОВЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 40  
 — — — — — размер 42  
 — — — — — размер 44  
 — — — — — размер 46

ДЛИНА ПО СРЕДНЕЙ ЛИНИИ СПИНКИ  
 ОТ ЛИНИИ ТАЛИИ: 72 (73–74–75) см

#### ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

• 2,30 (2,35–2,45–2,55) м однотонного эластичного хлопкового поплина шириной 150 см  
 • 2,60 (2,70–2,80–2,90) м прошвы «мережка» шириной 2,7 см (ширина вышивки – 7 мм) • 75 см (разм. 40/42), 80 см (разм. 44/46) эластичной тесьмы шириной 1 см • 1 застежка-молния в тон, длина – 55 см



**АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:** бязь, лен, хлопковый сатинет, пике, панاما, батист, шандунг, тафта (эластичные).

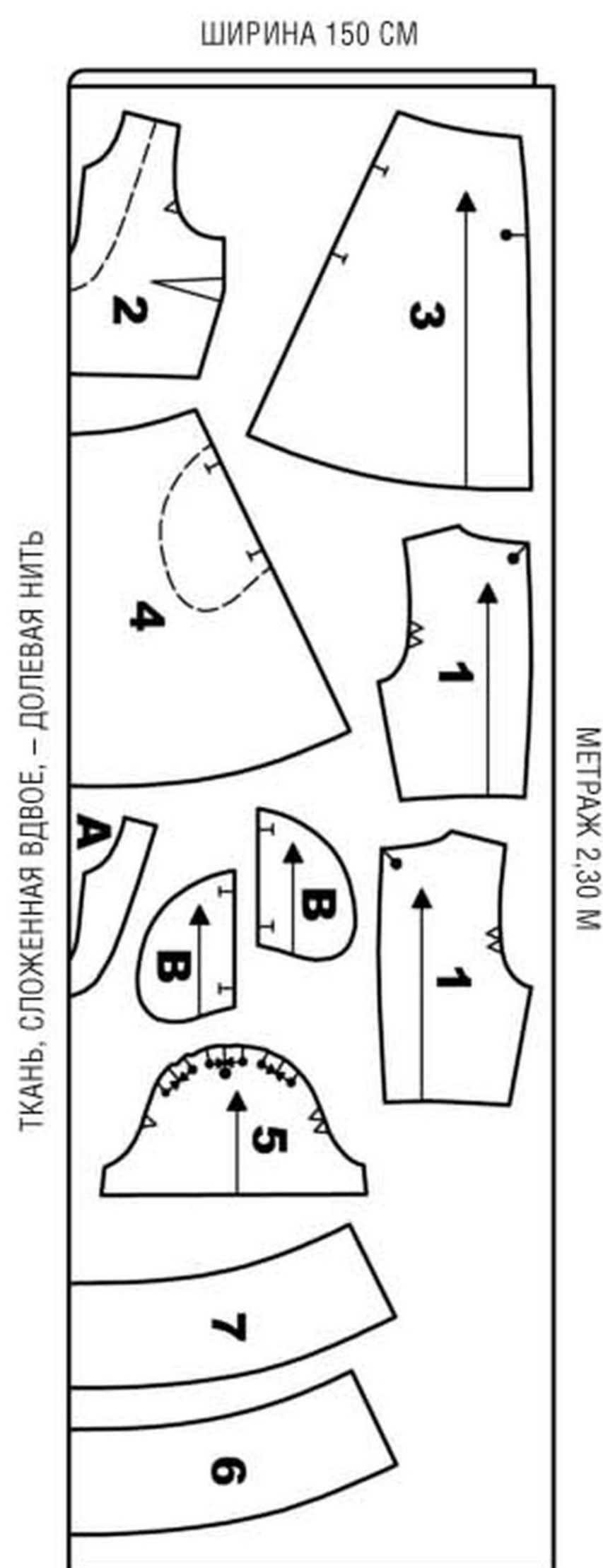
#### РАСКРОЙ:

Скопировать выкройки деталей.

СПИНКА ЛИФА ПЛАТЬЯ	1
ПЕРЕД ЛИФА ПЛАТЬЯ	2
ЗАДНЕЕ ПОЛОТНИЩЕ ЮБКИ ПЛАТЬЯ	3
ПЕРЕДНЕЕ ПОЛОТНИЩЕ ЮБКИ ПЛАТЬЯ	4
РУКАВ	5
КАЙМА ЗАДНЕГО ПОЛОТНИЩА ЮБКИ	6
КАЙМА ПЕРЕДНЕГО ПОЛОТНИЩА ЮБКИ	7
ОБТАЧКА ПЕРЕДА	A = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 2
ПОДКЛАДКА КАРМАНА	B = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 4

#### ПЛАН РАСКЛАДКИ:

На ткани, сложенной вдвое, разложить выкройки деталей (два раза выкройки деталей 1 и B), как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 3 см на подгиб низа изделия (= каймы) и рукавов.



#### ПОШИВ:

• В процессе обработки следует обметывать срезы припусков швов на оверлоке или зигзагообразной строчкой. • ВЫТАЧКИ: На передке лифа платья стачать вытачки с изнаночной стороны и заутюжить припуски вниз. • ГОРЛОВИНА ПЕРЕДА: Наложить обтачку переда по разметке на перед лифа, совмещая лицевые стороны деталей, и обтачать срезы горловины переда и срезы застежки. Подрезать излишки шва обтачивания, надсечь припуски в углу. Настрочить шов обтачивания по обтачке в край (где возможно). Отогнуть обтачку на изнаночную сторону, выправить обтачанные края и наметать обтачку на плечевые срезы переда. • ГОРЛОВИНА СПИНКИ: Совместить лицевыми сторонами внутрь внешнюю и внутреннюю детали каждой части спинки и обтачать срезы горловины. Подрезать излишки швов обтачивания, настрочить швы по внутренним деталям в край и пока отложить, не выворачивая на лицевую сторону. • ПЛЕЧЕВЫЕ ШВЫ: Располо-

жить перед между внешними и внутренними деталями спинки, совместить и сметать плечевые срезы. Стачать плечевые срезы (три слоя). Вывернуть лиф на лицевую сторону, выправить обтачанные края горловины спинки и плечевые швы. Сметать открытые срезы внешних и внутренних частей спинки лифа. • РУКАВА: В указанном направлении заложить и заутюжить складки по окатам рукавов. • Втачать рукава (не обрабатывая продольные швы рукавов) в проймы изделия, совмещая контрольные знаки. • БОКОВЫЕ ШВЫ ЛИФА И НИЖНИЕ ШВЫ РУКАВОВ: Наложить перед на части спинки лифа, сдвинув каждый рукав. Стачать боковые срезы лифа и нижние срезы рукавов. Заутюжить припуски на спинку. • НИЗ РУКАВОВ С ЭЛАСТИЧНОЙ ТЕСЬМОЙ: Заутюжить подгиб низа рукава (2,5 см) на изнаночную сторону. Заутюжить срез подгиба низа рукава (1 см) на изнаночную сторону и настрочить внутренний сгиб в край, оставляя небольшое отверстие для продевания эластичной тесьмы у шва рукава. Отрезать, добавляя на припуски, для каждого рукава по куску тесьмы, мы советуем 30 (31–32–33) см. В полученную кулиску рукава продеть тесьму и стачать ее в кольцо. Застрочить отверстие. • ЮБКА: Стачать средние срезы частей заднего полотнища юбки от застежки. Разутюжить припуски на участке застежки, шов заутюжить влево. • БОКОВЫЕ КАРМАНЫ: Обтачать одной частью подкладки кармана вход в карман на переднем полотнище юбки, прокладывая строчку по линии шва между контрольными знаками. Надсечь припуски шва в концах строчки. Настрочить в край шов обтачивания по подкладке кармана. Отогнуть подкладку кармана на изнаночную сторону и выправить обтачанный край. С изнаночной стороны кармана наложить вторую часть подкладки кармана лицевой стороной вниз и стачать срезы подкладки кармана. Приметать подкладку карманов к боковым срезам переднего полотнища юбки. • БОКОВЫЕ ШВЫ: Стачать боковые срезы юбки так, чтобы края карманов не попали под строчки. Заутюжить швы на заднее полотнище юбки. Аналогично обработать боковые швы каймы юбки. • КАЙМА: Обработать нижний срез каймы швом вподгибку с закрытым срезом. • Уточнить длину нижнего среза юбки и отрезать кусок прошвы «мережка» нужной длины плюс припуски. Стачать прошву в кольцо по левым боковым срезам. Притачать к нижнему срезу юбки прошву швом шириной 1 см; шов заутюжить на юбку. Притачать к нижнему срезу прошвы каймы юбки швом шириной 1 см; шов заутюжить на кайму. Настрочить швы притачивания прошвы в край. Таким образом между юбкой и каймой располагается вышитая часть прошвы шириной 7 мм. • СОЕДИНЕНИЕ ЮБКИ И ЛИФА: Притачать юбку к лифу, располагая между деталями прошву «мережка», как было сделано для юбки и каймы. • ЗАСТЕЖКА: В среднем шве спинки платья выполнить застежку-молнию, притачанную на машине по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью.

## 23 БЛУЗКА РАЗМЕРЫ 38/40/42/44



### ЛИСТ-ВКЛАДЫШ В • ЧЕРНЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 38  
 — — — — — размер 40  
 — — — — — размер 42  
 — — — — — размер 44

ДЛИНА ПО СРЕДНЕЙ ЛИНИИ СПИНКИ:  
 37 (38–40–42) см



#### ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

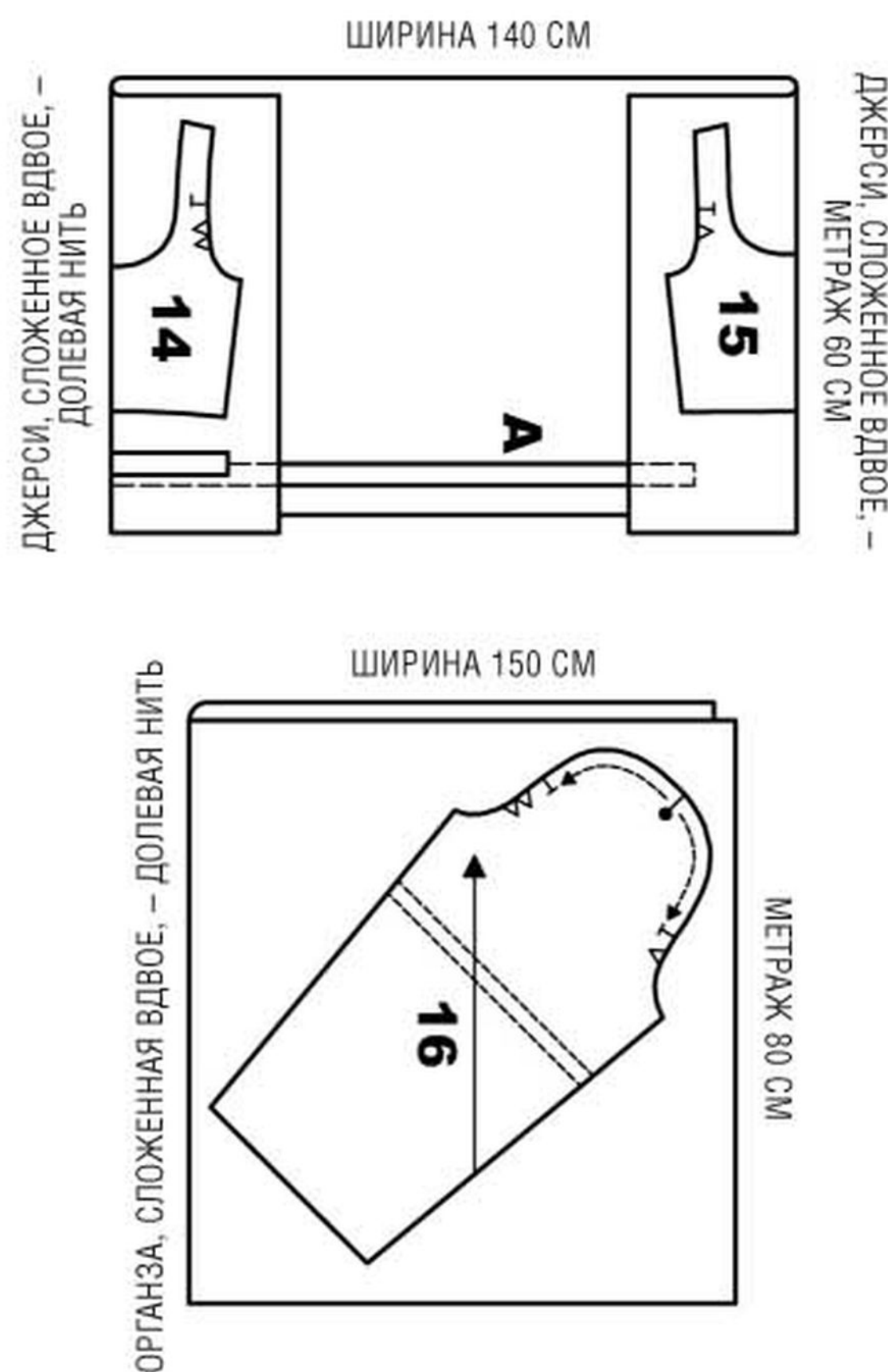
• 60 см (разм. 38/40), 65 см (разм. 42/44) однотонного вискозного джерси шириной 140 см • 80 см (разм. 38/40), 85 см (разм. 42/44) органзы в тон, ширина – 150 см • 55 см эластичной тесьмы шириной 1 см • эластичные нитки в тон

**МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ДЖЕРСИ:** трикотажное полотно, лайкра (эластичные).  
**МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ОРГАНЗЕ:** кружево, тюль.

#### РАСКРОЙ:

Скопировать выкройки деталей. Начертить в виде прямоугольника деталь A.

СПИНКА	14
ПЕРЕД	15
РУКАВ	16
БЕЙКА ГОРЛОВИНЫ	A = 96 (97–98–99) X 1 CM



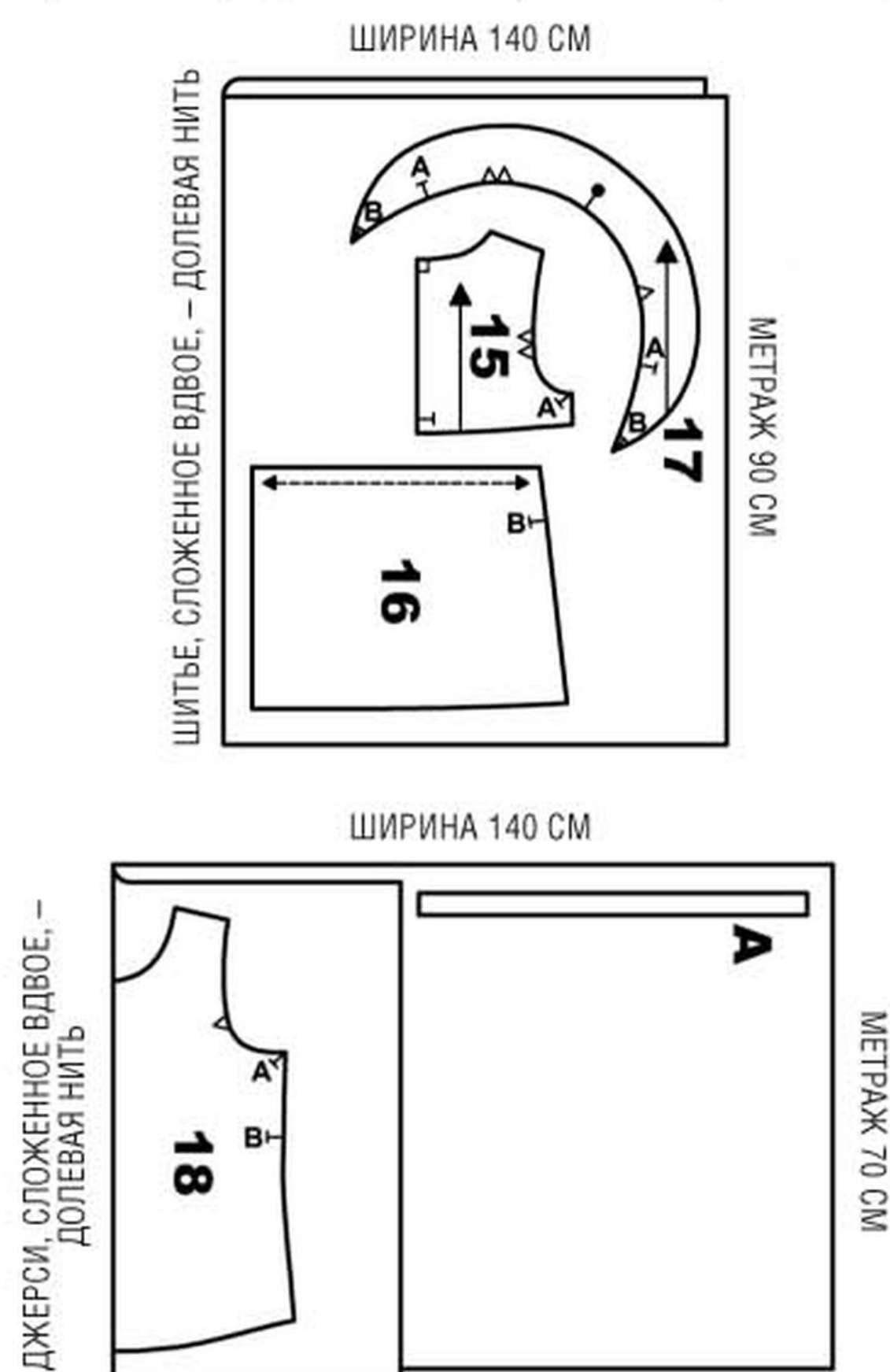






# ПЛАН РАСКЛАДКИ:

На шитье, сложенном вдвое, разложить выкройки деталей, как показано на схеме. На джерси, сложенном вдвое, разложить выкройку детали 18. Выкройку детали А разложить на джерси в разворот, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 2 см на обработку застежки верхней части спинки и подгиб низа изделия. Выкроить без припусков внешние срезы воланов, они останутся открытыми.



## ПОШИВ:

- В процессе обработки следует обметывать срезы припусков швов на оверлоке или зигзагообразной строчкой.
- СПИНКА:** Стачать средние срезы верхних частей спинки на коротком участке по разметке. Разутюжить шов и обработать края застежки швом вподгибку с закрытым срезом.
- Стачать средние срезы нижних частей спинки. Заутюжить шов.
- Присборить верхний срез нижней части спинки до длины нижнего среза верхней части спинки.
- Притачать к верхней части спинки нижнюю часть спинки, шов заутюжить вверх и настрочить на расстоянии 7 мм.
- ПЛЕЧЕВЫЕ ШВЫ:** Стачать плечевые срезы изделия. Заутюжить швы на спинку.
- ГОРЛОВИНА:** Обтачать срез горловины изделия обтачкой горловины А. Подрезать излишки шва обтачивания, настрочить шов по обтачке в край. Полностью отогнуть обтачку на изнаночную сторону, выправить край горловины. Заутюжить нижний и поперечные срезы обтачки А на изнаночную сторону и настрочить сгибы в край на изделие.
- ВОЛАНЫ:** Втачать, совмещая контрольные знаки, воланы в проймы до контрольных знаков А. Затем приметать открытые участки воланов к боковым срезам переда и спинки до знаков В (при необходимости надсечь припуски швов воланов у знаков А).
- БОКОВЫЕ ШВЫ:** Стачать боковые срезы изделия (от знаков А до низа), втачивая воланы.
- ПОДГИБ НИЗА:** Заутюжить подгиб низа на изнаночную сторону и застрочить прямой строчкой.
- ПУГОВИЦА:** У верхнего края застежки (слева) выполнить прочную нитяную петлю, справа пришить пуговицу в соответствии с навесной петлей.

## 26 БРЮКИ РАЗМЕРЫ 40/42/44/46



### ЛИСТ-ВКЛАДЫШ G • ГОЛУБЫЕ ЛИНИИ

— — — — —	размер 40
— — — — —	размер 42
— — — — —	размер 44
— — — — —	размер 46



**ДЛИНА ПО БОКОВОМУ ШВУ ОТ ЛИНИИ ТАЛИИ:**  
94 (95,5-97-98,5) см

### ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

• 1,50 (1,55-1,60-1,65) м однотонного эластичного твила шириной 150 см • 40 см бязи в тон (подкладка), ширина — 90 см • 30 см легкого клеевого прокладочного материала шириной 90 см • 1 застежка-молния в тон, длина — 15 см • 75 (75-80-85) см эластичной тесьмы шириной 4 см • 2 металлические кнопки диаметром 15 мм

**АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:** деним, полотно, панاما, пике, габардин, хлопковый сатинет, шандунг (эластичные).

### РАСКРОЙ:

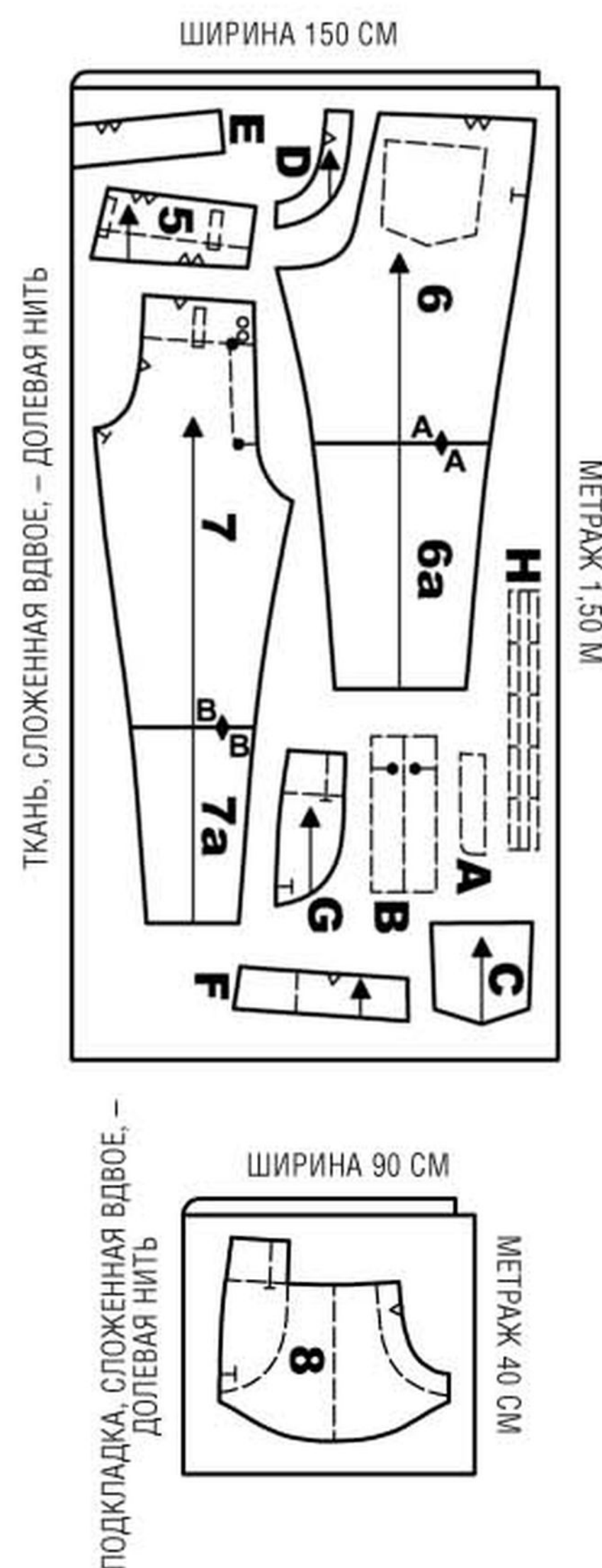
Скопировать выкройки деталей. Начертить в виде прямоугольников детали В, Н.

КОКЕТКА ЗАДНЕЙ ЧАСТИ БРЮК	5
ЗАДНЯЯ ЧАСТЬ БРЮК	6+6A
ПЕРЕДНЯЯ ЧАСТЬ БРЮК	7+7A
БОЧОК + ПОДКЛАДКА ПЕРЕДНЕГО КАРМАНА	8
ОБТАЧКА ЛЕВОЙ СТОРОНЫ ЗАСТЕЖКИ	A = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 7
ОТКОСОК ПРАВОЙ СТОРОНЫ ЗАСТЕЖКИ	B = 24 X 9 CM
ЗАДНИЙ КАРМАН	C = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 6

ОБТАЧКА ПЕРЕДНЕГО КАРМАНА	D = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 8
ОБТАЧКА ВЕРХНЕГО СРЕЗА ЗАДНИХ ЧАСТЕЙ БРЮК	E = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 5
ОБТАЧКА ВЕРХНЕГО СРЕЗА ПЕРЕДНИХ ЧАСТЕЙ БРЮК	F = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 7, СОЕДИНЕННОЙ С ДЕТАЛЬЮ 8
БОЧОК	G = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 8
ШЛЕВКИ	H = 40 X 2 CM

# ПЛАН РАСКЛАДКИ:

На ткани, сложенной вдвое, разложить выкройки деталей. Выкройки деталей А, В, Н разложить на материале в разворот, как показано на схеме. На подкладке, сложенной вдвое, разложить выкройку детали 8, как показано на схеме. На клеевом прокладочном материале в разворот разложить выкройки деталей А и В, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы по 2 см для средних срезов передних частей брюк и обтачек линии талии передних частей брюк на участке застежки и по 1 см во всех остальных случаях. Добавить 3 см на подгиб низа изделия.



## ПОШИВ:

- Продублировать клеевым прокладочным материалом указанные детали.
- В процессе обработки следует обметывать срезы припусков швов на оверлоке или зигзагообразной строчкой.
- КОКЕТКИ ЗАДНИХ ЧАСТЕЙ БРЮК:** Притачать кокетки к верхним срезам задних частей брюк. Заутюжить швы на задние части брюк и настрочить двойной строчкой.
- ЗАДНИЕ КАРМАНЫ:** Обработать верхние края задних карманов швом вподгибку, застроченным двойной строчкой.
- Наложить изнаночной стороной задние карманы налицевую сторону задних частей брюк и приколоть. Подогнуть на изнаночную сторону боковые и нижние срезы карманов и настрочить карманы двойной строчкой. Выполнить закрепки у верхних концов карманов.
- ПЕРЕДНИЕ КАРМАНЫ:** Наложить изнаночной стороной бочок G налицевую сторону соответствующего бочка с подкладкой кармана 8 и наметать по всем срезам. Настрочить внутренний срез бочка G зигзагообразной строчкой, а затем прямой строчкой. Аналогично наметать/настрочить обтачку переднего кармана D на подкладку кармана 8.
- На каждой передней части брюк выполнить карманы с отрезными бочками: налицевую сторону передней части брюк наложить подкладку кармана лицевой стороной вниз по разметке и обтачать срез входа в карман. Надсечь припуски шва обтачивания на фигурных участках. Отогнуть подкладку на изнаночную сторону, выправить край кармана. Заутюжить припуск на открытом участке выше входа в карман от пунктирной линии разметки кулиски до верхнего среза основной детали. Проложить двойную отделочную строчку по обтачанному краю кармана от пунктирной линии до бокового среза. Наложить основную деталь на бочок по разметке, приколоть и стачать срезы подкладки кармана. Наметать подкладку кармана по боковым и верхним срезам на основную деталь. Настрочить открытый участок выше входа в карман (от пунктирной линии разметки кулиски до верхнего среза основной детали) на бочок/подкладку кармана двойной строчкой так, чтобы она выглядела продолжением отделочной строчки по краю входа в карман.
- СРЕДНИЕ ШВЫ:** Стачать средние срезы задних частей брюк. Заутюжить шов влево и настрочить двойной строчкой.
- Стачать средние срезы передних частей брюк до застежки, заутюжить шов влево (шов будет настрочен после обработки застежки).
- БОКОВЫЕ И ШАГОВЫЕ ШВЫ:** Стачать боковые срезы и настрочить швы в край по задним частям брюк.
- Стачать шаговые срезы, швы заутюжить на передние части брюк.
- ВЕРХНИЙ КРАЙ ИЗДЕЛИЯ, ЗАСТЕЖКА:** Подрезать, оставляя 1 см, излишки припуска левой передней части брюк на участке застежки. Аналогично подрезать левую часть обтачки верхнего среза передней части брюк F.
- Обработать боковые швы обтачки верхнего среза брюк E/F. Притачать по разметке обтачку левой стороны застежки А к нижнему срезу обтачки верхнего среза E/F. Шов заутюжить вверх, на обтачку E/F. Заметать нижний срез обтачки E/F по всей длине на изнаночную сторону. Обметать вертикальную петлю (длиной ок. 2,5 см для продевания эластичной тесьмы) на обтачке E/F, отступив ок. 4-5 см от ее левого переднего среза. Нижний конец петли должен располагаться на расстоянии 1 см от нижнего сгиба обтачки E/F (т.е. петля обметывается на уровне кулиски по талии).
- На лицевую сторону брюк наложить обтачку E/F



с притачанной обтачкой А лицевой стороной вниз по разметке. Обтачать верхние срезы брюк и срез левой стороны застежки. Подрезать излишки шва обтачивания, отогнуть обе обтачки на изнаночную сторону и выправить обтачанные края. Проложить отделочную строчку по левому краю застежки на расстоянии 2 мм. Проложить по верхнему краю брюк отделочную строчку на расстоянии 7 мм. • Перегнуть откосок лицевой стороной внутрь и обтачать нижние и верхние срезы. Подрезать излишки швов обтачивания, вывернуть деталь на лицевую сторону, выправить обтачанные края, заутюжить откосок вдоль посередине и сметать продольные срезы. • Подогнуть верхние припуски лент застежки-молнии внутрь и заколоть. На лицевую сторону правой стороны застежки брюк наложить застежку-молнию внешней стороной вниз и приколоть/приметать. • Откосок наложить поверх застежки-молнии и притачать все детали одной сквозной строчкой. Отогнуть откосок и звенья застежки-молнии наружу, шов заутюжить на основную деталь. Закрепить застежку-молнию. • Совместить края застежки изделия и сколоть. Приколоть и притачать свободную ленту застежки-молнии пока только к обтачке левой стороны застежки А. Расправить застежку (отогнуть откосок, чтобы не попал под строчку) и проложить с лицевой стороны двойную отделочно-закрепляющую строчку по левой стороне застежки с закруглением в конце застежки (строчку прокладывать от пунктирной линии кулиски). Нижние края обтачки А и откоска скрепить между собой с изнаночной стороны или выполнить закрепку с лицевой стороны. Проложить двойную отделочную строчку по переднему шву брюк ниже застежки. • КУЛИСКА ПО ТАЛИИ: Заметать на изнаночную сторону правый передний срез обтачки Е/Ф. Настрочить по разметке нижний сгиб обтачки верхнего среза Е/Ф на изделие (= нижняя строчка кулиски). Проложить верхнюю строчку кулиски по талии на расстоянии 2 см от верхнего края брюк, получая таким образом кулиску по талии шириной 4,5 см. • Через обметанную на обтачке петлю и открытый участок на правой стороне застежки продеть эластичную тесьму в кулиску (длину тесьмы уточнить на примерке, мы советуем 67 (71–75–79) см). • Закрепить правый передний конец тесьмы, пришивая его к припускам шва притачивания застежки-молнии и откоска. Подшить передний сгиб обтачки Е/Ф к откоску потайными стежками. • Левый конец тесьмы настрочить вертикальной машинной строчкой, прокладывая ее на уровне отделочно-закрепляющей строчки от нижней строчки кулиски до верхнего края брюк. • ШЛЕВКИ: Обработать пять шлевок. Приколоть шлевки по разметке у верхнего края изделия с лицевой стороны. Подогнуть внутрь поперечные срезы шлевок и настрочить в край. • НИЗ ИЗДЕЛИЯ: Обработать низ изделия швом вподгибку. • ОТДЕЛКА: Установить по разметке головки кнопок (с углублением) на левой стороне застежки. Установить основания кнопок (с выступом) на откоске в соответствии с головками кнопок.

## 27 ПЛАТЬЕ РАЗМЕРЫ 42/44/46/48

★★★★☆

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ Н • РОЗОВЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 42  
— — — — — размер 44  
— — — — — размер 46  
— — — — — размер 48

ДЛИНА ПО СРЕДНЕЙ ЛИНИИ СПИНКИ  
ОТ ЛИНИИ ТАЛИИ: 47,5 (48,5–49,5–50,5) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

• 1,90 м (разм. 42/44), 2 м (разм. 46/48) однотонной легкой тафты с эффектом потертости, ширина – 150 см • 65 см (разм. 42/44), 70 см (разм. 46/48) эластичной тесьмы шириной 7 мм

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ: легкий шандунг, поплин, бязь, легкий хлопковый сатин, пике, панاما, батист.

РАСКРОЙ:

Скопировать выкройки деталей. Начертить в виде прямоугольников детали А, В, С, D.

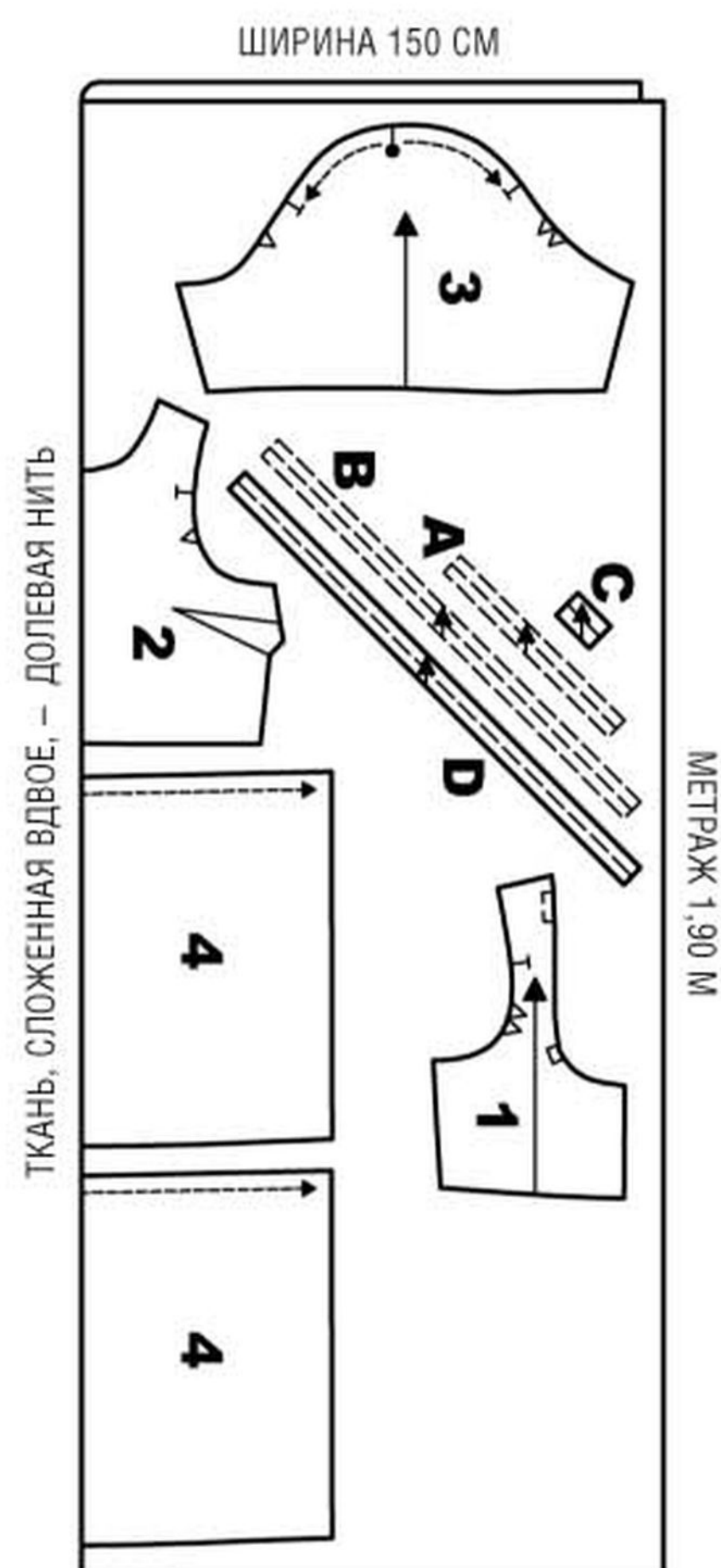
СПИНКА ЛИФА ПЛАТЬЯ	1
ПЕРЕД ЛИФА ПЛАТЬЯ	2
РУКАВ	3
ЗАДНЕЕ/ПЕРЕДНЕЕ ПОЛОТНИЩЕ ЮБКИ ПЛАТЬЯ	4
БЕЙКА ГОРЛОВИНЫ ПЕРЕДА	A = 30 X 2 CM
ОБТАЧКА ГОРЛОВИНЫ СПИНКИ	B = 66 (66,5–67–67,5) X 2 CM
ПЕТЛЯ ГОРЛОВИНЫ СПИНКИ	C = 3 X 2 CM
ЗАВЯЗКА СПИНКИ	D = 72 (73–74–75) X 2 CM

ПЛАН РАСКЛАДКИ:

На ткани, сложенной вдвое, разложить выкройки деталей (два раза выкройку детали 4). Выкройки деталей А и В разложить на материале в разворот, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 2 см на подгиб низа изделия и рукавов. Выкроить без припусков срез горловины переда.

ПОШИВ:

• В процессе обработки следует обметывать срезы припусков швов на оверлоке или зигзагообразной строчкой. • ВЫТАЧКИ: На перед лифа платья стачать вытачки с изнаночной стороны и заутюжить припуски вниз. • СПИНКА ЛИФА: Стачать средние срезы частей спинки лифа. Заутюжить припуски влево. • ГОРЛОВИНА ПЕРЕДА: Окантовать срез горловины переда бейкой горловины переда А. • ПЕТЛИ ГОРЛОВИНЫ СПИНКИ: Заутюжить каждую петлю вдоль посередине лицевой стороной наружу. Заутюжить внутрь продольные срезы и застрочить сгибы в край. Перегнуть петли пополам и сметать срезы. Приметать по разметке петли с лицевой стороны спинки к срезу горловины. • ЗАВЯЗКИ СПИНКИ: Заутюжить каждую завязку вдоль посередине лицевой стороной наружу. Заутюжить внутрь продольные и поперечные срезы завязок; застрочить сгибы в край. Приметать по разметке завязки с лицевой стороны спинки к срезу горловины. • ГОРЛОВИНА СПИНКИ: Обтачать срез горловины спинки обтачкой горловины спинки В, втачивая в шов петли и завязки. Подрезать излишки шва обтачивания, настрочить шов по обтачке в край. Заутюжить внутренний срез обтачки на изнаночную сторону и пока отложить. • ЮБКА: Присборить верхние срезы заднего и переднего полотнищ юбки до длины нижних срезов спинки и переда лифа соответственно. Притачать полотнища юбки соответственно к нижним срезам спинки/переда лифа, равномерно распределяя сборку. Заутюжить швы на детали лифа. • ПЛЕЧЕВЫЕ ШВЫ: Наложить перед на спинку платья, совмещая лицевые стороны деталей. Отогнуть обтачку горловины спинки на изнаночную сторону переда и стачать плечевые срезы. Заутюжить швы на спинку. Отогнуть обтачку горловины спинки на изнаночную сторону, петли и завязки отогнуть наружу. Выправить обтачанный край горловины спинки. Настрочить внутренний сгиб бейки горловины спинки в край по спинке. • РУКАВА: Присборить верхние срезы рукавов до длины проймы.



• Втачать рукава (не обрабатывая продольные швы рукавов) в проймы изделия, равномерно распределяя сборку. • БОКОВЫЕ ШВЫ ИЗДЕЛИЯ И НИЖНИЕ ШВЫ РУКАВОВ: Наложить перед на спинку платья, сдвинув каждый рукав. Стачать боковые срезы изделия и нижние срезы рукавов. Заутюжить припуски на спинку. • НИЗ РУКАВОВ С ЭЛАСТИЧНОЙ ТЕСЬМОЙ: Заутюжить подгиб низа рукава (2 см) на изнаночную сторону. Заутюжить срез подгиба низа рукава (1 см) на изнаночную сторону и настрочить внутренний сгиб в край, оставляя небольшое отверстие для продевания эластичной тесьмы у шва рукава. Отрезать, добавляя на припуски, для каждого рукава по куску тесьмы, мы советуем 28 (29–30–31) см. В полученную кулиску рукава продеть тесьму и стачать ее в кольцо. Застрочить отверстие. • НИЗ ИЗДЕЛИЯ: Обработать низ изделия швом вподгибку. • Надеть платье на фигуру или манекен. Перекрестить завязки, продеть их через петли и завязать на бант.

## 28 БЛУЗКА РАЗМЕРЫ 40/42/44/46

★★★★☆

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ А • ЗЕЛЕННЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 40  
— — — — — размер 42  
— — — — — размер 44  
— — — — — размер 46

ДЛИНА ПО СРЕДНЕЙ ЛИНИИ СПИНКИ:  
57 (58,5–60–61,5) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

• 1,10 м (разм. 40/42), 1,20 м (разм. 44/46) однотонного эластичного хлопкового джерси шириной 140 см • 55 см эластичного легкого хлопкового поплина в тон, ширина – 140 см • 65 см (разм. 40/42), 70 см (разм. 44/46) эластичной тесьмы шириной 7 мм

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ДЖЕРСИ: трикотажное полотно, лайкра (эластичные). МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ПОПЛИНУ: пике, панاما, батист, шандунг, тафта (легкие и эластичные).

РАСКРОЙ:

Скопировать выкройки деталей. Начертить в виде прямоугольника деталь А.

СПИНКА	19
ПЕРЕД	20
ВНУТРЕННИЙ РУКАВ	21
ВНЕШНИЙ РУКАВ	22
БЕЙКА ГОРЛОВИНЫ	A = 56,6 (57,8–59–60,2) X 4 CM

ПЛАН РАСКЛАДКИ:

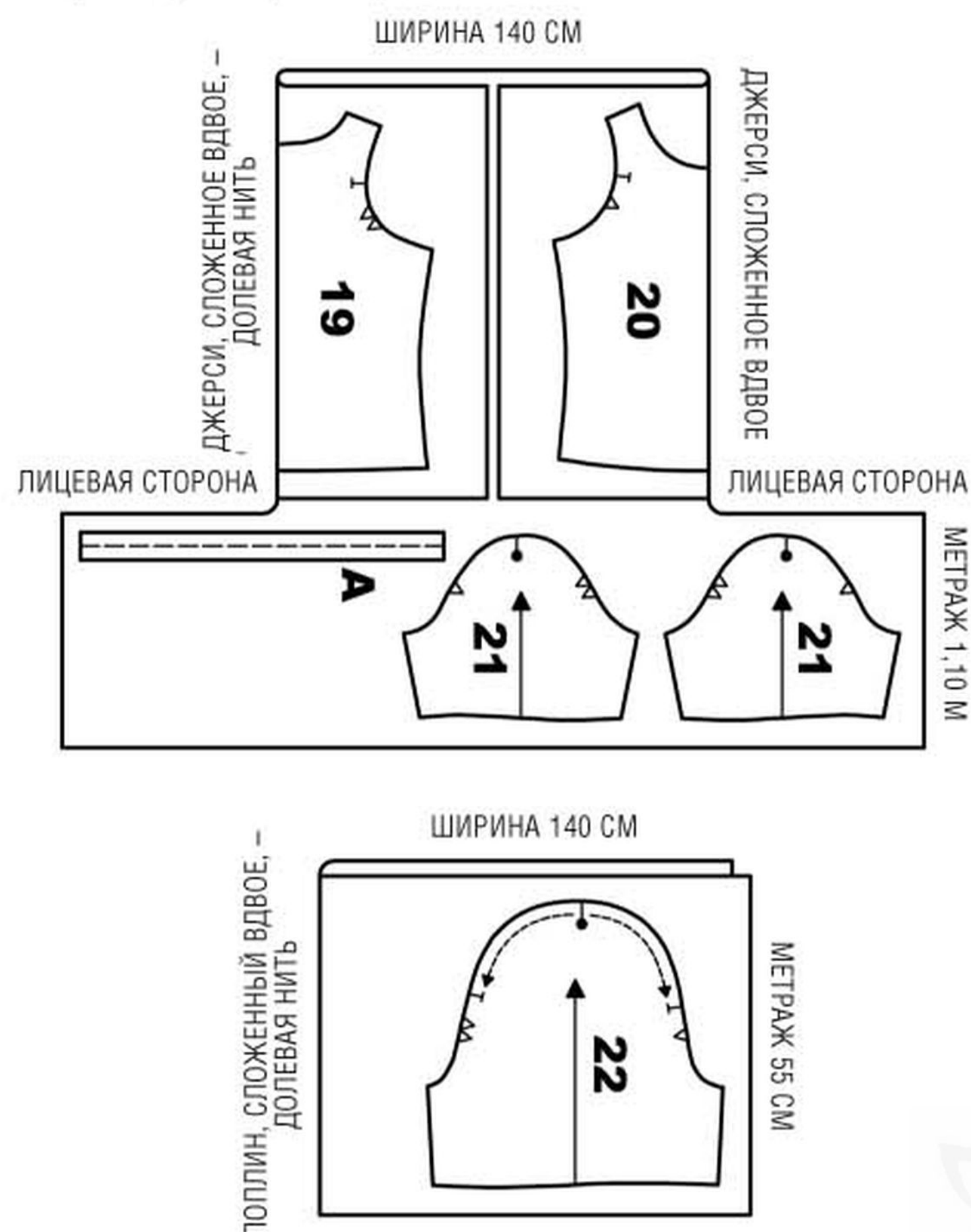
На ткани, сложенной вдвое кромками встык, разложить выкройки деталей, как показано в верхней части схемы. Подрезать ткань и развернуть. На ткани в разворот разложить выкройку детали А (два раза выкройку детали 21 так, чтобы получить левую и правую детали), как показано в нижней части схемы. На легком поплине, сложенном вдвое, разложить выкройку детали 22, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 2 см на подгиб низа изделия.

ПОШИВ:

• В процессе обработки следует обметывать срезы припусков швов на оверлоке или зигзагообразной строчкой. • ПЛЕЧЕВЫЕ И БОКОВЫЕ ШВЫ: Наложить перед на спинку. Стачать плечевые и боковые срезы. Заутюжить припуски на спинку. • ГОРЛОВИНА: Стачать бейку горловины в кольцо, предварительно уточнив ее длину. Втачать внешнюю сторону бейки в горловину изделия (шов стачивания бейки совпадает с левым плечевым швом); отогнуть бейку наружу, шов заутюжить на бейку. Заутюжить бейку вдоль посередине, подогнуть на изнаночную сторону открытый срез внутренней бейки и настрочить в край по шву втачивания. • НИЗ ИЗДЕЛИЯ: Заутюжить подгиб низа на изнаночную



сторону и застрочить двойной строчкой. • **РУКАВА:** Стачать нижние срезы всех рукавов (21, 22). Заутюжить припуски внешних рукавов назад, а внутренних рукавов – вперед, чтобы уменьшить толщину швов. • Присборить срезы окатов внешних рукавов до длины пройм. • Сложить внешние и внутренние рукава лицевыми сторонами внутрь и стачать нижние срезы, растягивая внутренние рукава. Добавляя на припуски, отрезать для каждого рукава по куску эластичной тесьмы – 27 (28–29–30) см. Растягивая, настрочить эластичную тесьму на припуски нижних швов, получая эффект рукавов-фонариков. Отогнуть внутренние рукава на изнаночную сторону и сметать срезы окатов. • Втачать рукава в проймы, совмещая контрольные знаки.



## 29 ПЛАТЬЕ РАЗМЕРЫ 42/44/46/48

★★★★☆

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ Е • РОЗОВЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 42  
— — — — — размер 44  
— — — — — размер 46  
— — — — — размер 48

**ДЛИНА ПО СРЕДНЕЙ ЛИНИИ СПИНКИ ОТ ЛИНИИ ТАЛИИ:** 58 (59–60–61) см

**ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:**

• 2,10 (2,15–2,20–2,25) м эластичного трикотажного крепа с цветочным рисунком, ширина – 150 см • 20 см клеевого прокладочного материала шириной 90 см • 80 (80–85–90) см эластичной тесьмы шириной 7 мм • 4 золотистые пуговицы-«таблетки» на ножке, диаметр – 8 мм

**АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:** джерси, лайкра (эластичные) ИЛИ сатин, полотно, легкая жатка, легкий креп-сатин, твил (эластичные в обоих направлениях).

**РАСКРОЙ:**

Скопировать выкройки деталей. Начертить в виде прямоугольников детали А, В.

КОКЕТКА СПИНКИ	1
СПИНКА ЛИФА ПЛАТЬЯ	2
ПЕРЕД ЛИФА ПЛАТЬЯ	3
РУКАВ	4
ЗАДНЕЕ/ПЕРЕДНЕЕ ПОЛОТНИЩЕ ЮБКИ ПЛАТЬЯ	5
БЕЙКА ЗАСТЕЖКИ РУКАВА	А = 17 X 2 CM
МАНЖЕТА	В = 22,5 (23,5–24,5–25,5) X 13 CM

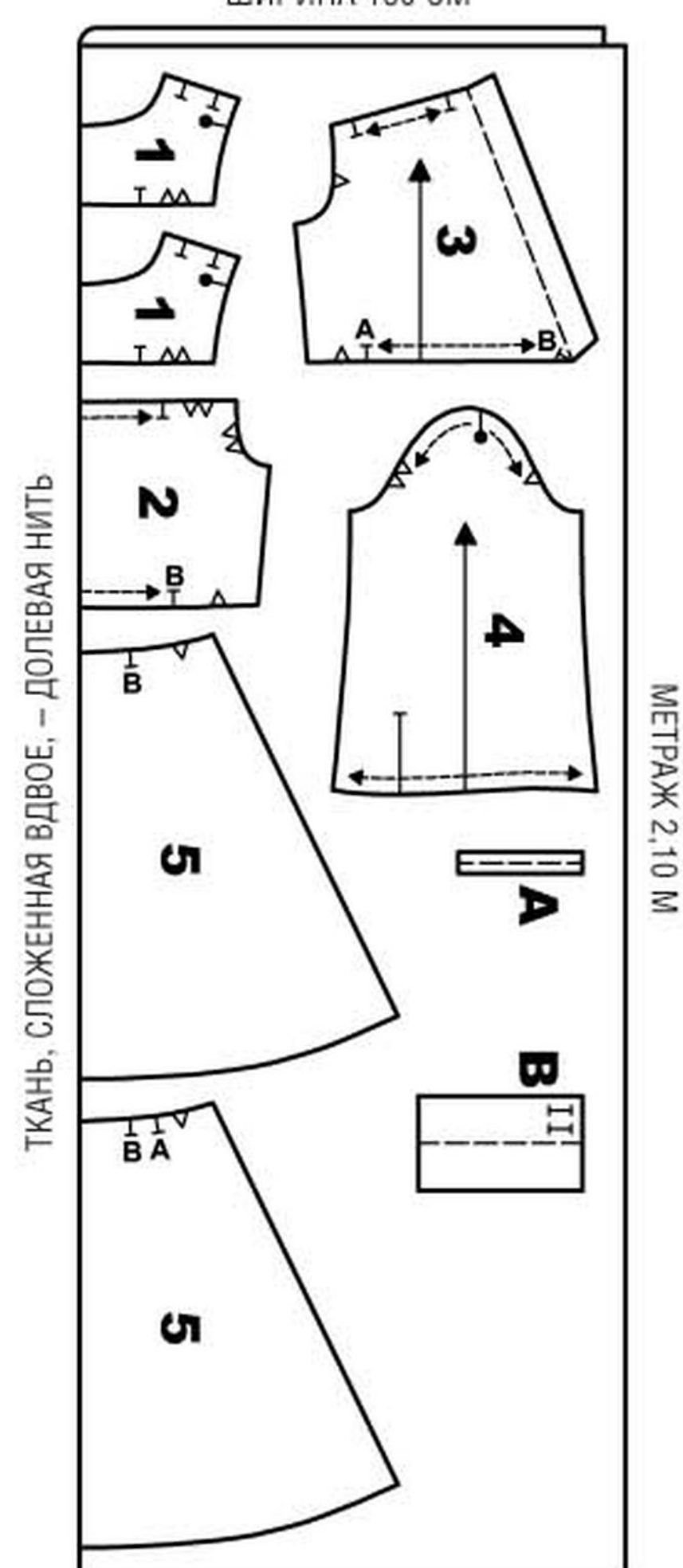
**ПЛАН РАСКЛАДКИ:**

На ткани, сложенной вдвое, разложить выкройки деталей (два раза выкройки деталей 1 и 5), как показано на схеме. На клеевом прокладочном материале, сложенном вдвое, разложить половину выкройки детали В, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 1,5 см на подгиб низа изделия.

**ПОШИВ:**

• Продублировать клеевым прокладочным материалом указанную деталь. • В процессе обработки следует обметывать срезы припусков швов на оверлоке или зигзагообразной строчкой. • **СБОРКА:** Присборить части переда и спинку лифа на обозначенных участках (по плечевым и нижним срезам) до длины соответствующих участков притачивания. • **ГОРЛОВИНА ПЕРЕДА:** Заутюжить цельнокроенные припуски запаха частей переда лифа на изнаночную сторону и наметать на плечевые и нижние срезы. • **ЗАПАХ:** Наложить правую часть переда лифа на левую часть, совмещая средние линии и контрольные знаки. Сметать нижние срезы. • **КОКЕТКА СПИНКИ:** На лицевую сторону внешней кокетки спинки наложить перед лицевой стороной вниз и сметать плечевые срезы. Поверх переда наложить внутреннюю кокетку спинки лицевой стороной вниз и приметать ее к плечевым срезам и срезу горловины. Стачать плечевые срезы изделия и обтачать срез горловины спинки. Подрезать излишки шва обтачивания, надсечь припуск шва горловины спинки на фигурных участках и настрочить шов в край по внутренней кокетке.

ШИРИНА 150 CM



Вывернуть детали на лицевую сторону и выправить обтаченный край горловины спинки и плечевые швы. • Притачать внешнюю кокетку с лицевой стороны спинки, шов заутюжить на кокетку. Подогнуть на изнаночную сторону нижний срез внутренней кокетки и настрочить сгиб в шов притачивания внешней кокетки. • **ЗАСТЕЖКИ РУКАВОВ:** • Выполнить застежки рукавов с окантованными срезами. • **РУКАВА:** Присборить низ рукавов до длины манжет. • Втачать рукава (не обрабатывая продольные швы рукавов) в проймы изделия, совмещая контрольные знаки. Заутюжить припуски на проймы. • **БОКОВЫЕ ШВЫ ЛИФА И НИЖНИЕ ШВЫ РУКАВОВ:** Наложить перед на спинку, сдвоив каждый рукав, и стачать боковые срезы лифа и нижние срезы рукавов. Заутюжить припуски на спинку. • **МАНЖЕТЫ:** В указанном направлении заложить и сметать складки по низу рукавов. • Подготовить и выполнить притачные манжеты (без отделочных строчек). • **СОЕДИНЕНИЕ:** Стачать боковые срезы юбки, швы заутюжить на заднее полотнище юбки. Притачать юбку к лифу, совмещая средние линии и боковые швы. Отрезать, добавляя на припуски, кусок эластичной тесьмы – 72 (76–80–84) см. Настрочить тесьму, растягивая, на припуски шва по талии. • **НИЗ ИЗДЕЛИЯ:** Заутюжить подгиб низа юбки на изнаночную сторону и застрочить двойной строчкой. • **ОТДЕЛКА:** По разметке обметать петли на передних концах манжет. Пришить пуговицы на задних концах манжет в соответствии с петлями.

## 30 БЛУЗКА РАЗМЕРЫ 46/48/50/52

★★★★☆

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ Н • ЗЕЛЕННЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 46  
— — — — — размер 48  
— — — — — размер 50  
— — — — — размер 52

**ДЛИНА ПО СРЕДНЕЙ ЛИНИИ СПИНКИ:** 74 (75,5–77–78,5) см

**ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:**

• 1,70 (1,75–1,80–1,85) м однотонного эластичного в обоих направлениях полотна шириной 150 см • 40 см эластичного клеевого прокладочного материала шириной 90 см • 2 пуговицы в тон, диаметр – 12 мм

**АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:** крепдешин, сатин, легкая жатка, легкий креп-сатин, твил (эластичные в обоих направлениях).

**РАСКРОЙ:**

Скопировать выкройки деталей. Начертить в виде прямоугольников детали А, В.

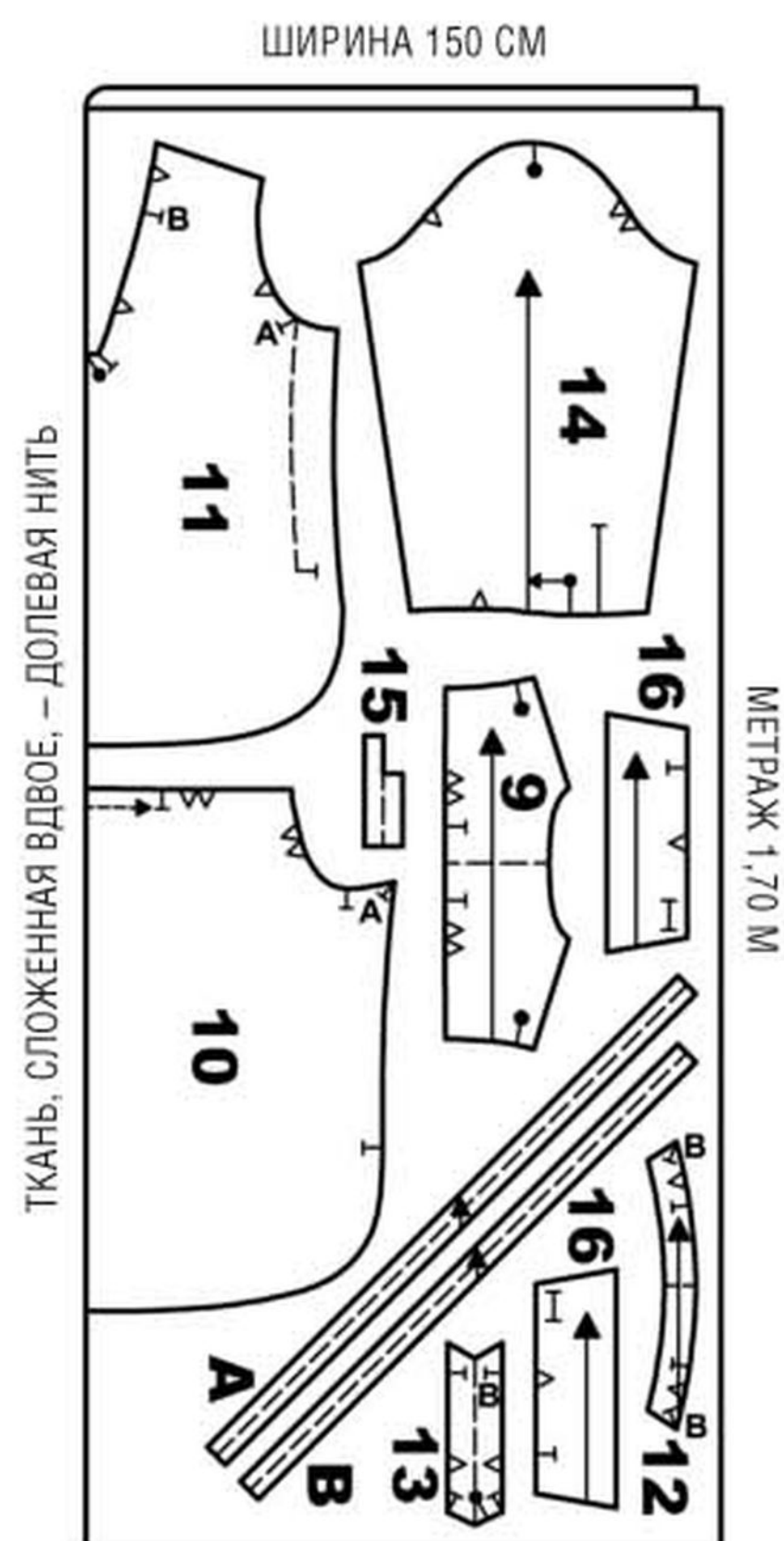
КОКЕТКА СПИНКИ	9 = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ
СПИНКА	10
ПЕРЕД	11
ВОРОТНИК	12 = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ
ЛАЦКАН	13
РУКАВ	14
ПЛАНКА ЗАСТЕЖКИ РУКАВА	15
МАНЖЕТА	16
БЕЙКА БОКОВЫХ И НИЖНЕГО СРЕЗОВ СПИНКИ	А = 78,5 (80,2–81,9–83,6) X 2 CM
БЕЙКА БОКОВЫХ И НИЖНЕГО СРЕЗОВ ПЕРЕДА	В = 73 (74,7–76,4–79,1) X 2 CM

**ПЛАН РАСКЛАДКИ:**

На ткани, сложенной вдвое, разложить выкройки деталей (два раза выкройку детали 16), как показано на схеме. На клеевом прокладочном материале, сложенном вдвое, разло-



жить выкройку детали 16 и половину выкройки детали 13. Выкройку детали 12 разложить на клеевом прокладочном материале в разворот, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Выкроить без припусков нижние и боковые срезы изделия.



#### ПОШИВ:

- Продублировать клеевым прокладочным материалом указанные детали.
- В процессе обработки следует обметывать срезы припусков швов на оверлоке или зигзагообразной строчкой.
- СБОРКА: Присборить обозначенный участок верхнего среза спинки до длины соответствующего участка нижнего среза кокетки спинки.
- КОКЕТКА СПИНКИ, ПЛЕЧЕВЫЕ ШВЫ: Совместить кокетки спинки лицевыми сторонами внутрь, между ними расположить спинку; притачать кокетки к верхнему срезу спинки. Отогнуть кокетки изнаночными сторонами внутрь, выправить шов притачивания. Аналогично обработать плечевые швы изделия.
- НИЗ ИЗДЕЛИЯ, БОКОВЫЕ ШВЫ: Стачать задние средние срезы двух частей бейки боковых и нижнего срезов спинки. Окантовать бейкой нижний и боковые срезы спинки.
- Аналогично стачать части бейки боковых и нижнего срезов переда и окантовать ею соответствующие срезы переда.
- Изнаночной стороной наложить по разметке боковые края спинки на лицевую сторону боковых участков переда, совмещая знаки А и «Т».
- Настрочить боковые края спинки, прокладывая строчки по строчкам бейки.
- ЗАСТЕЖКИ РУКАВОВ: Подготовить и выполнить на каждом рукаве застежку рукава с планкой.
- РУКАВА: Стачать нижние срезы каждого рукава. Заутюжить припуски на задние части рукавов.
- Втачать рукава в проймы, совмещая контрольные знаки.
- МАНЖЕТЫ: Заложить и заметать складки по низу рукавов в указанном направлении.
- Подготовить и выполнить притачные манжеты со следующими изменениями: сложить манжеты попарно лицевыми сторонами внутрь, обтачать нижние срезы и срезы концов, подрезать излишки швов обтачивания, вывернуть, выправить края; продолжить, как описано в Справочнике по шитью.
- ВОРОТНИК, ЛАЦКАНЫ: Сложить воротники лицевыми сторонами внутрь и обтачать внешние срезы, подрезать излишки шва обтачивания. Вывернуть на лицевую сторону, выправить обтаченные края и сметать срезы втачивания воротников.
- Перегнуть каждый лацкан по пунктирной линии разметки лицевой стороной внутрь и обтачать верхние срезы. Подрезать излишки шва обтачивания, вывернуть лацканы, выправить обтаченные края. Сметать открытые срезы лацканов.
- Наложить концы воротника на верхние края лацканов по разметке (контрольные знаки В) и наметать. Затем наложить нижний срез правого лацкана на нижний срез левого лацкана и сметать.
- Втачать воротник с лацканами в горловину изделия, притачивая нижние срезы лацканов к нижнему срезу выреза горловины (надсекая припуски в углах). Заутюжить шов на изделие.
- ОТДЕЛКА: Обметать по разметке петли на передних концах манжет. Пришить пуговицы на задних концах манжет в соответствии с петлями.

## 31 БРЮКИ РАЗМЕРЫ 46/48/50/52

★★★★☆

#### ЛИСТ-ВКЛАДЫШ Е • ГОЛУБЫЕ ЛИНИИ

— размер 46  
— размер 48  
— размер 50  
— размер 52

ДЛИНА ПО БОКОВОЙ ЛИНИИ ОТ ЛИНИИ ТАЛИИ:  
103,5 (105–106,5–108) см

#### ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

• 1,95 (2–2,05–2,10) м однотонной легкой жатки с вышитыми контрастными цветами, ширина – 150 см • 1,80 (1,85–1,90–1,95) м шифона в тон, ширина – 150 см • 15 см атласа в тон, ширина – 150 см • 25 см клеевого прокладочного материала шириной 140 см • 50 см эластичной тесьмы в тон, ширина – 2,5 см • 1,05 (1,10–1,15–1,20) м атласной косой бейки в тон, ширина – 1,5 см • 1 застежка-молния в тон, длина – 13 см • 2 пуговицы в тон, диаметр – 17 мм

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ЖАТКЕ: кружево, жоржет, шифон (с вышивкой или с рисунком).

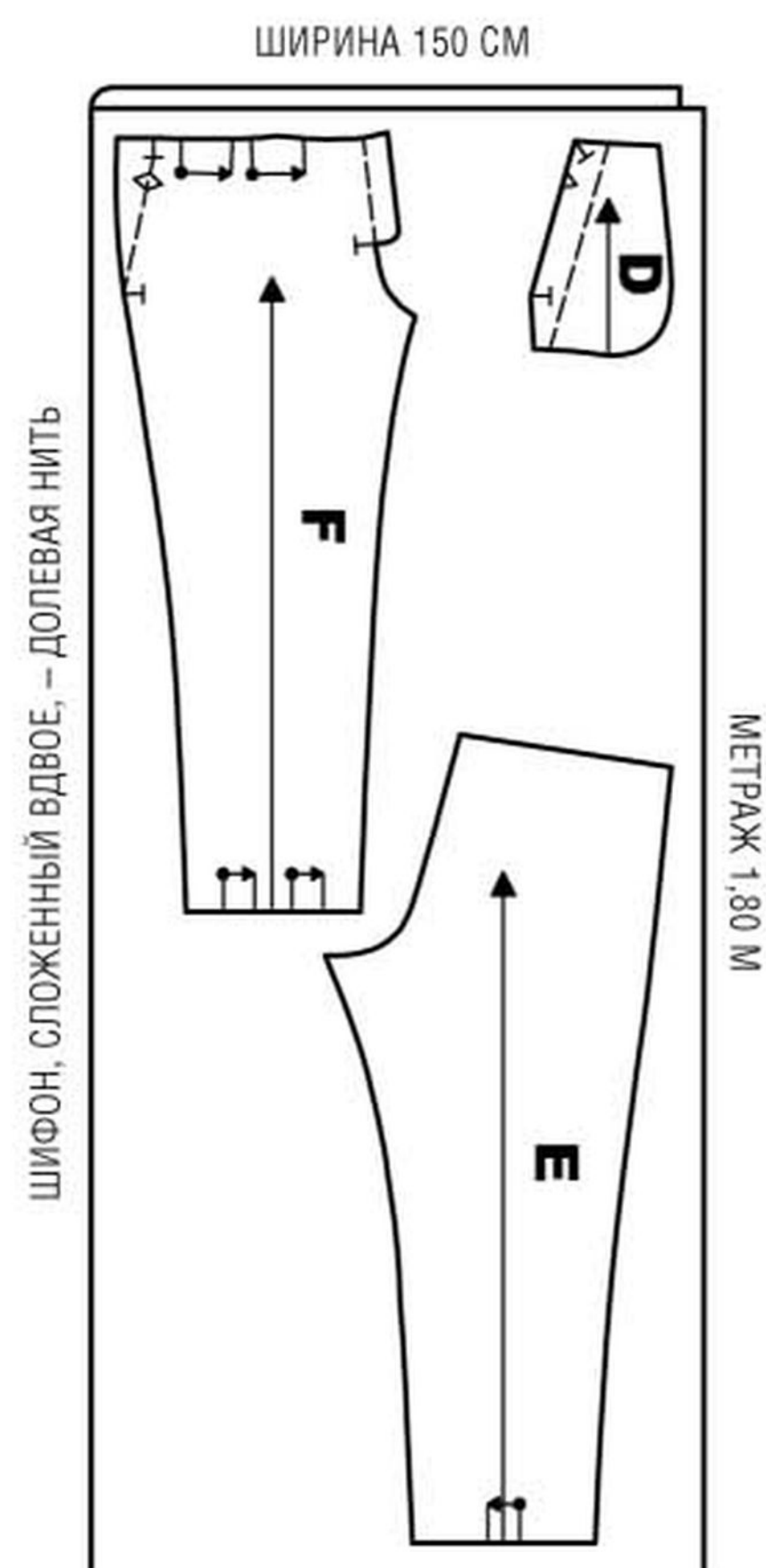
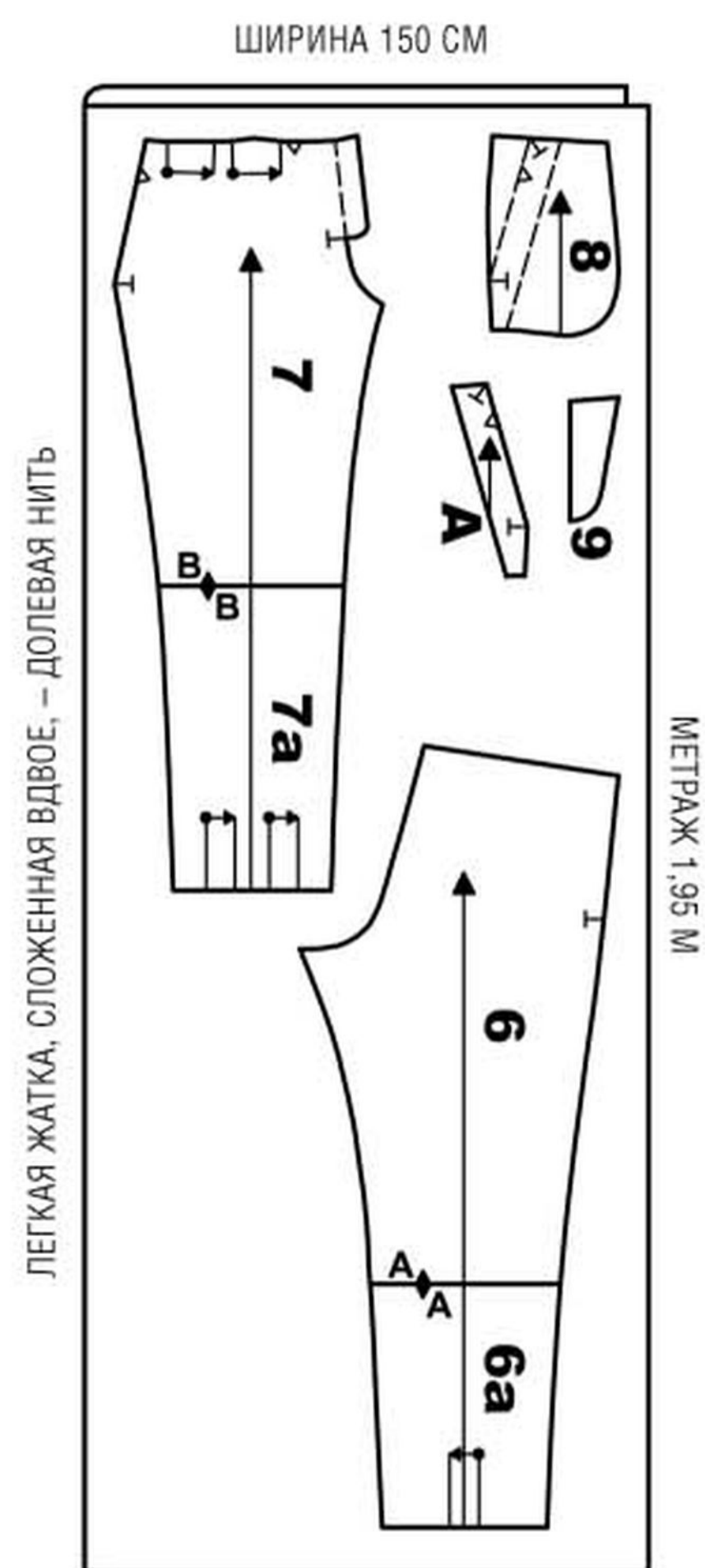
#### РАСКРОЙ:

Скопировать выкройку деталей. Начертить в виде прямоугольника деталь С.

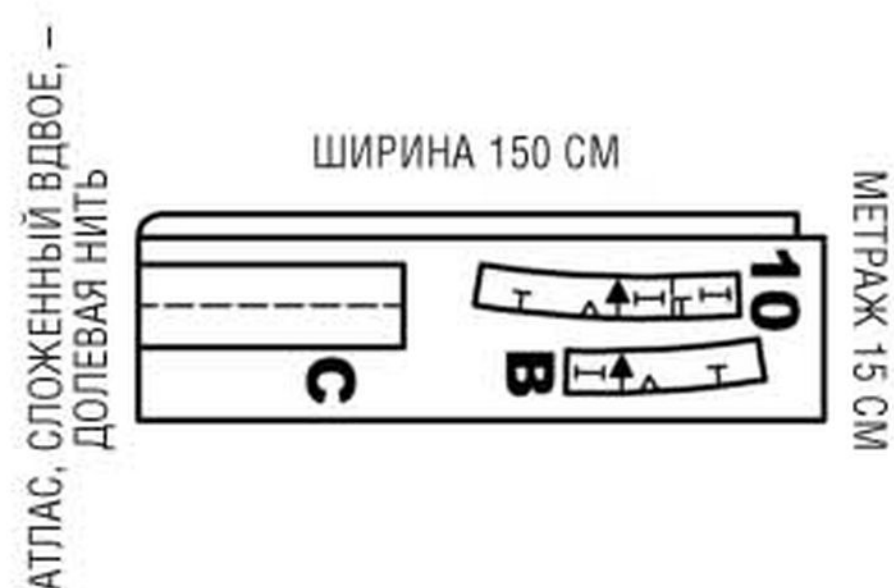
ЗАДНЯЯ ЧАСТЬ БРЮК	6+6А
ПЕРЕДНЯЯ ЧАСТЬ БРЮК	7+7А
БОЧОК + ПОДКЛАДКА ПЕРЕДНЕГО КАРМАНА	8
ОТКОСОК ЛЕВОЙ СТОРОНЫ ЗАСТЕЖКИ	9
ЛЕВАЯ ПЕРЕДНЯЯ ЧАСТЬ ПОЯСА	10
ОБТАЧКА ПЕРЕДНЕГО КАРМАНА	А = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 8
ПРАВАЯ ПЕРЕДНЯЯ ЧАСТЬ ПОЯСА	В = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 10
ЗАДНЯЯ ЧАСТЬ ПОЯСА	С = 26 (27–28–29) X 6 CM
ПОДКЛАДКА ПЕРЕДНЕГО КАРМАНА	Д = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 8
ПОДКЛАДКА ЗАДНИХ ЧАСТЕЙ БРЮК	Е = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 6, УКОРОТИВ НА 5 CM
ПОДКЛАДКА ПЕРЕДНИХ ЧАСТЕЙ БРЮК	Ф = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 7, СОЕДИНЕННОЙ С ДЕТАЛЬЮ 8, УКОРОТИВ НА 5 CM

#### ПЛАН РАСКЛАДКИ:

На тканях, сложенных вдвое, разложить выкройку деталей, как показано на схемах. На клеевом прокладочном материале, сложенном вдвое, разложить выкройку деталей 9, 10, В и С, как на основных материалах. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 5 см на подгиб низа изделия и 3 см на подгиб низа подкладки, продолжив линии разметки для складок.







#### ПОШИВ:

• Продублировать клеевым прокладочным материалом указанные детали. • В процессе обработки следует обметывать срезы припусков швов на оверлоке или зигзагообразной строчкой. • **ПЕРЕДНИЕ КАРМАНЫ:** Наложить изнаночной стороной обтачку переднего кармана А на лицевую сторону подкладки кармана D и наметать по срезам. Настрочить внутренний срез обтачки А зигзагообразной строчкой, а затем – прямой строчкой. • На каждой передней части брюк выполнить карманы с отрезными бочками. Приметать подкладку карманов к боковым срезам передних частей брюк. • **СКЛАДКИ:** По разметке на передних частях брюк заложить и заметать складки по верхним срезам. Приметать подкладку карманов к верхним срезам передних частей брюк. • С изнаночной стороны передних частей брюк стачать складки по разметке, припуски заутюжить и наметать на нижние срезы изделия. • **БОВОУЕ И ШАГОВЫЕ ШВЫ:** Наложить задние части на передние части брюк. Стачать боковые и шаговые срезы. Заутюжить припуски на задние части брюк. • **НИЗ БРЮК:** Заутюжить подгиб низа брюк на изнаночную сторону и подшить потайными стежками вручную. • **ПОДКЛАДКА:** Стачать боковые и шаговые срезы подкладки брюк. Обработать нижние срезы подкладки брюк швом вподгибку. • Расположить подкладку левой и правой половины брюк внутри основных деталей соответственно; сметать верхние и средние срезы. Далее рассматривать детали, как единые. • **СРЕДНИЕ ШВЫ:** Стачать средние срезы брюк до застежки. Заутюжить шов направо. • **ЗАСТЕЖКА:** Сложить детали откоса 9 лицевыми сторонами внутрь и обтачать внешние срезы. Подрезать излишки шва обтачивания, вывернуть откос на лицевую сторону и выправить обтачанные края. В среднем шве передних частей брюк выполнить застежку-молнию с подкройной обтачкой по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью. • **ПОЯС:** Сложить попарно детали передних частей пояса (10 и В) лицевыми сторонами внутрь и обтачать верхние срезы. Подрезать излишки швов обтачивания, настрочить швы по внутренним деталям в край и пока отложить. • Сложить передние части пояса и заднюю часть пояса С лицевыми сторонами внутрь и стачать боковые срезы деталей, оставляя отверстия для продевания эластичной тесьмы посередине внутренней стороны пояса. • Окантовать косой бейкой нижний срез внутренней стороны пояса. • Перегнуть пояс по шву обтачивания лицевой стороной внутрь и обтачать срезы концов. Подрезать излишки швов обтачивания, вывернуть деталь на лицевую сторону, выправить обтачанные края и приутюжить. • Притачать внешнюю сторону полученного пояса с лицевой стороны брюк, шов заутюжить на пояс. Расправить пояс и настрочить окантованный край внутренней стороны пояса в шов притачивания внешней стороны пояса. • Отрезать, добавляя на припуски, кусок эластичной тесьмы – 38 (40–42–44) см. Продеть тесьму внутрь задней части пояса и прикрепить концы тесьмы сквозными строчками у боковых швов пояса. • **ОТДЕЛКА:** По разметке обметать петли на концах пояса и пришить пуговицы в соответствии с петлями.

## 32 ПЛАТЬЕ РАЗМЕРЫ 46/48/50/52

★★★★☆

#### ЛИСТ-ВКЛАДЫШ G • РОЗОВЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 46  
— — — — — размер 48  
— — — — — размер 50  
— — — — — размер 52

**ДЛИНА ПО СРЕДНЕЙ ЛИНИИ СПИНКИ ОТ ЛИНИИ ТАЛИИ:** 52 (53–54–55) см

#### ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

• 2,05 (2,10–2,15–2,20) м однотонного шифона шириной 90 см (разм. 46/48), 45 см (разм. 50/52) атласа в тон, ширина – 90 см • 1,75 (1,80–1,85–1,90) м трикотажного полотна (подкладка) в тон, ширина – 90 см • 40 см (разм. 46/48), 45 см (разм. 50/52) клеевого прокладочного материала шириной 90 см

**МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ШИФОНУ:** жоржет, вуаль, легкая органза, кружево.  
**МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ АТЛАСУ:** пике, панамы, габардин, репс.

#### РАСКРОЙ:

Скопировать выкройки деталей. Для выкраивания деталей подкладки использовать выкройки спинки и переда платья (с закрытыми складками), укороченные на 4 см.

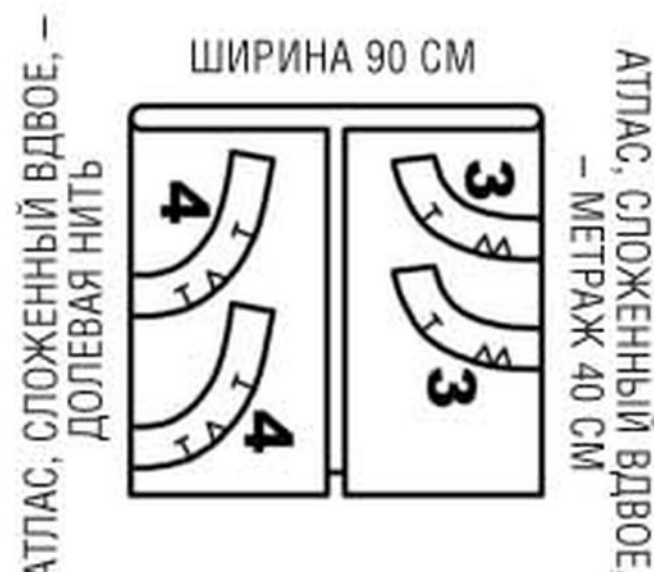
СПИНКА ПЛАТЬЯ	1+1А
ПЕРЕД ПЛАТЬЯ	2+2А
БЕЙКА ГОРЛОВИНЫ/ПЛЕЧ СПИНКИ	3
БЕЙКА ГОРЛОВИНЫ/ПЛЕЧ ПЕРЕДА	4

#### ПЛАН РАСКЛАДКИ:

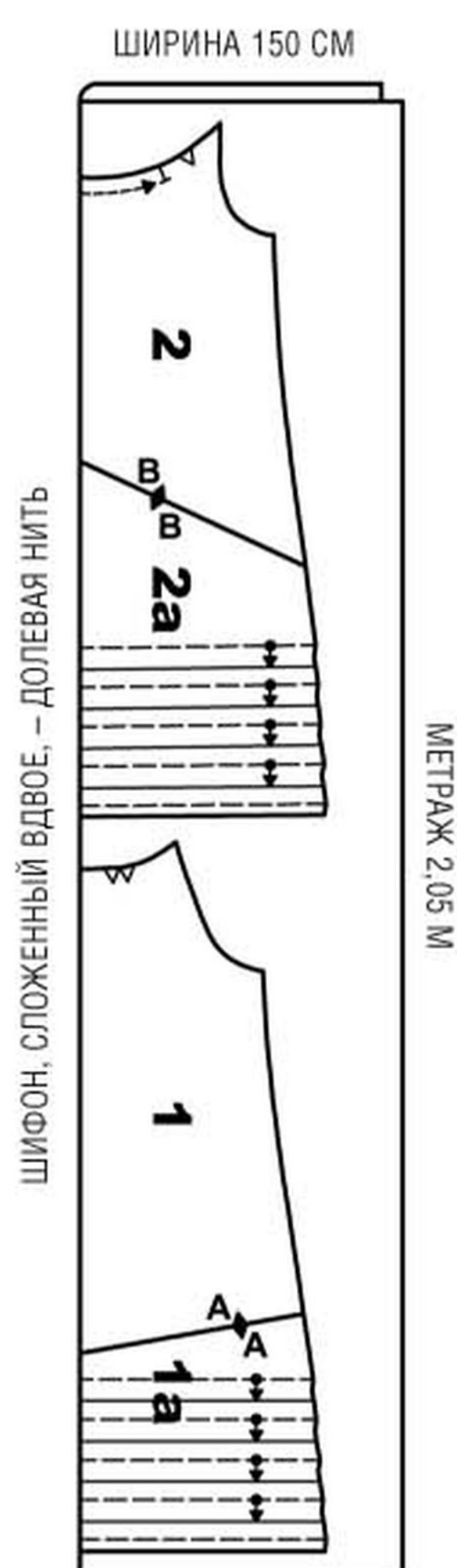
На шифоне, сложенном вдвое, разложить выкройки деталей, как показано на схеме. На атласе, сложенном вдвое кромками встык, разложить два раза выкройки деталей 3 и 4, как показано на схеме. На подкладке, сложенной вдвое, разложить выкройки указанных деталей, как на шифоне. На клеевом прокладочном материале, сложенном вдвое кромками встык, разложить два раза выкройки деталей 3 и 4, как на атласе. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 2 см на подгиб низа подкладки.

#### ПОШИВ:

• Продублировать клеевым прокладочным материалом указанные детали. • В процессе обработки



ки следует обметывать срезы припусков швов на оверлоке или зигзагообразной строчкой. • **СКЛАДКИ:** На перед и спинку застрочить складки по разметке, припуски заутюжить вниз. • **БОВОУЕ ШВЫ:** Наложить спинку на перед платья. Стачать боковые срезы, совмещая складки. Заутюжить припуски на спинку. • **НИЗ ИЗДЕЛИЯ:** Заутюжить нижний край платья по нижней линии разметки на изнаночную сторону, подогнуть внутрь срез (1 см) и настрочить верхний сгиб подгиба низа в край. • **ПОДКЛАДКА:** Стачать боковые срезы подкладки платья. Обработать нижний срез подкладки швом вподгибку. • **ПРОЙМЫ:** Сложить изделие и подкладку лицевыми сторонами внутрь, совместить боковые швы и срезы пройм; обтачать срезы пройм. Подрезать излишки швов обтачивания, надсечь припуски на фигурных участках и настрочить швы по подкладке в край. Отогнуть подкладку на изнаночную сторону, выправить обтачанные края пройм. Сметать верхние срезы платья и подкладки. • **БЕЙКА ГОРЛОВИНЫ/ПЛЕЧ:** Стачать плечевые срезы внешней и внутренней беек горловины/плеч. Разутюжить швы. Сложить бейки лицевыми сторонами внутрь и обтачать срез горловины. Подрезать излишки шва обтачивания, надсечь припуски на фигурных участках и настрочить по внутренней бейке в край. Вывернуть бейку на лицевую сторону и выправить обтачанный край. • Притачать внешнюю бейку к срезам горловины переда и спинки платья с лицевой стороны. Заутюжить шов на бейку, одновременно заутюживая (заматывая) открытые срезы бейки. • Заутюжить (заматать) нижний срез внутренней бейки на изнаночную сторону. Отогнуть внутреннюю бейку на изнаночную сторону и наметать на шов притачивания внешней бейки, включая открытые участки. Подшить нижний сгиб внутренней бейки ко шву притачивания бейки, включая открытые участки мелкими потайными стежками (можно настрочить сгиб в край).



## 33 БЛУЗКА РАЗМЕРЫ 46/48/50/52

★★★★☆

#### ЛИСТ-ВКЛАДЫШ E • ЗЕЛЕННЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 46  
— — — — — размер 48  
— — — — — размер 50  
— — — — — размер 52

**ДЛИНА ПО СРЕДНЕЙ ЛИНИИ СПИНКИ:** 63 (64,5–66–67,5) см



#### ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

• 1,40 (1,45–1,50–1,55) м шелкового крепдешина в контрастный горошек, ширина – 150 см • 30 см контрастного шелкового крепдешина шириной 150 см • 30 см клеевого прокладочного материала шириной 140 см • 5 контрастных перламутровых шарообразных пуговиц, диаметр – 10 мм

**АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:** сатин, полотно, легкая жатка, легкий креп-сатин, твил.

#### РАСКРОЙ:

Скопировать выкройки деталей. Начертить в виде прямоугольника деталь А.

КОКЕТКА СПИНКИ	14 = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ
СПИНКА	15
ПЕРЕД	16
РУКАВ	17
СТОЙКА	18 = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ
ВОРОТНИК	19 = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ
ПЛАНКА ПРАВОЙ СТОРОНЫ ЗАСТЕЖКИ	20
МАНЖЕТА	А = 23 (23,8–24,6–25,4) X 9 CM
ПЛАНКА ЛЕВОЙ СТОРОНЫ ЗАСТЕЖКИ	В = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 20

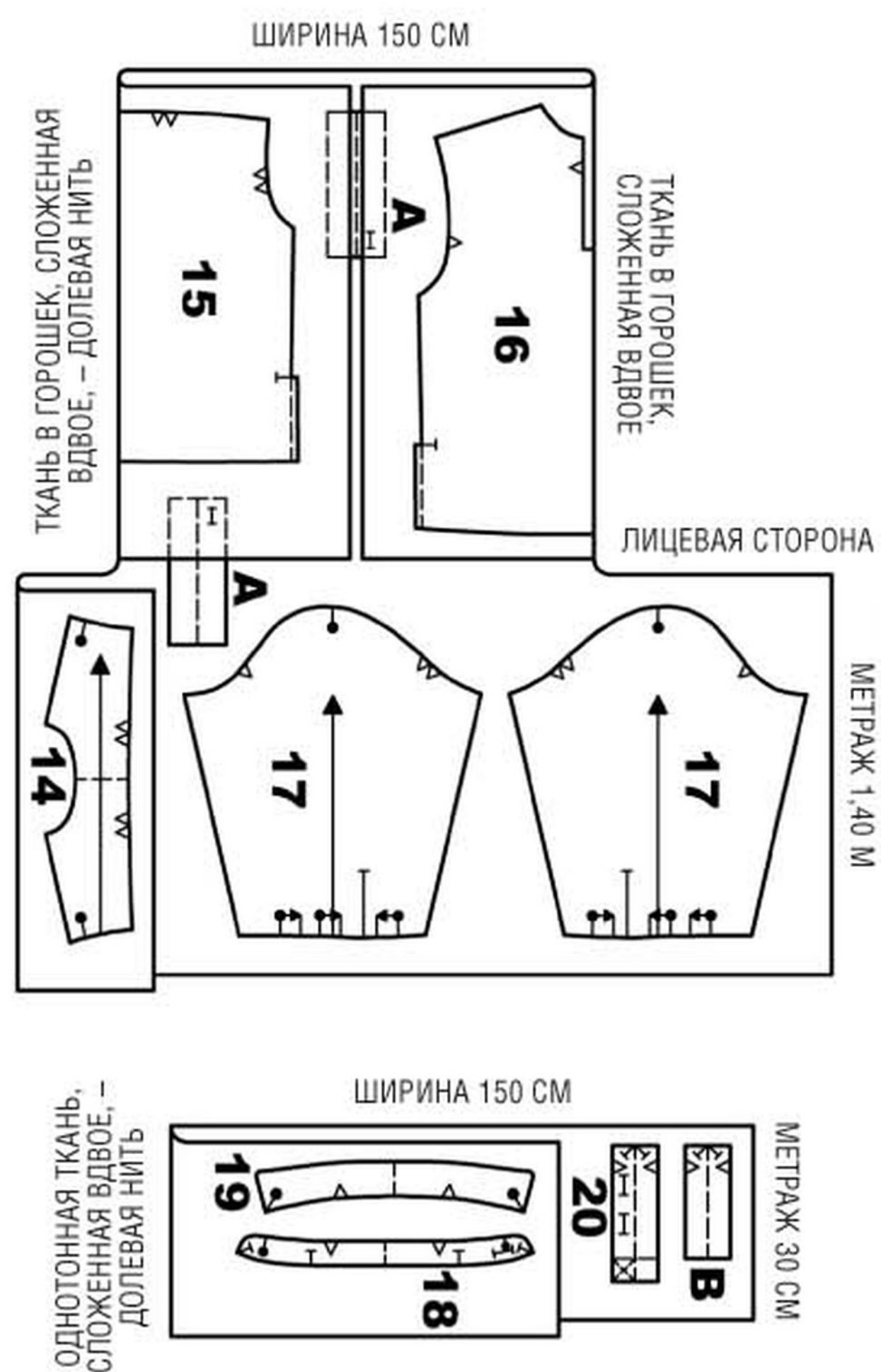
#### ПЛАН РАСКЛАДКИ:

На ткани в горошек, сложенной вдвое кромками встык, разложить выкройки деталей 15 и 16, как показано в верхней части схемы. Подрезать ткань, сложить небольшой участок ткани вдвое, остальную часть развернуть. На ткани в горошек, сложенной вдвое, разложить выкройку детали 14. На ткани в горошек в разворот разложить два раза выкройки деталей А и 17 так, чтобы получить левые и правые детали, как показано в нижней части схемы. На однотонном материале, сложенном вдвое, разложить выкройки деталей. Выкройки деталей 20 и В разложить на материале в разворот, как показано на схеме. На клеевом прокладочном материале, сложенном вдвое, разложить половину выкройки детали А. Выкройки деталей 18, 19, половину выкроек деталей 20 и В разложить на клеевом прокладочном материале в разворот, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 2 см на подгиб низа изделия.

#### ПОШИВ:

• Продублировать клеевым прокладочным материалом указанные детали. • В процессе обработки следует обметывать срезы припусков швов на оверлоке или зигзагообразной строчкой. • **ЗАСТЕЖКА ПЕРЕДА С ПЛАНКАМИ:** Притачать внутренние стороны планок с изнаночной стороны переда к срезам застежки. Надсечь припуски к концам строчек по диагонали. Отогнуть планки наружу, швы заутюжить на планки. Заутюжить планки по линиям внешних сгибов лицевыми сторонами наружу. Заутюжить припуски продольных срезов внешних сторон планок на изнаночную сторону и настрочить сгибы на швы притачивания внутренних сторон планок в край. • С лицевой стороны притачать левую планку к нижнему срезу застежки, прокладывая строчку между надсечками. Заутюжить шов вниз. • Наложить правую планку на левую планку; приколоть. Подогнуть





внутри припуски нижнего конца правой планки и настрочить на перед фигурной строчкой в виде перечеркнутого прямоугольника. • СПИНКА, КОКЕТКА СПИНКИ: Приметать кокетку спинки к верхнему срезу спинки с лицевой стороны. С изнаночной стороны спинки приметать подкладку кокетки. Притачать кокетку и подкладку кокетки к спинке. Отогнуть кокетку и подкладку кокетки вверх, выправить шов притачивания. Настрочить в край шов притачивания. Аналогично обработать плечевые швы изделия. • ЗАСТЕЖКИ РУКАВОВ: Выполнить застежки рукавов с окантованными срезами. • РУКАВА: Втачать рукава (не обрабатывая продольные швы рукавов) в проймы изделия, совмещая контрольные знаки. Заутюжить припуски на проймы и настрочить в край. • БОКОВЫЕ ШВЫ ИЗДЕЛИЯ И НИЖНИЕ ШВЫ РУКАВОВ: Наложить перед на спинку, сдвоив каждый рукав, совместить швы; стачать боковые срезы изделия (от шлиц) и нижние срезы рукавов. Заутюжить припуски на спинку. • МАНЖЕТЫ: Заложить и заметать складки по низу рукавов в указанном направлении. • Подготовить и выполнить притачные манжеты. • ВОРОТНИК СО СТОЙКОЙ: Подготовить и выполнить воротник с отрезной стойкой. • ШЛИЦЫ, НИЗ ИЗДЕЛИЯ: Заутюжить цельнокроенные припуски шлиц на изнаночную сторону. Заутюжить внутренние срезы припусков шлиц на изнаночную сторону и застрочить в край. • Обработать нижние срезы переда и спинки швом вподгибку с закрытым срезом. • ОТДЕЛКА: Обметать по разметке петли на правой планке застежки, на правом конце стойки и на передних концах манжет. Пришить пуговицы на левую планку, на левый конец стойки и на задние концы манжет в соответствии с петлями.

## 34 ЛОНГСЛИВ РАЗМЕРЫ 46/48/50/52 ★★★★★

### ЛИСТ-ВКЛАДЫШ А • ОРАНЖЕВЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 46  
— — — — — размер 48  
— — — — — размер 50  
— — — — — размер 52

ДЛИНА ПО СРЕДНЕЙ ЛИНИИ СПИНКИ:  
68,5 (70–71,5–73) см

#### ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

• 1,50 м (разм. 46/48), 1,60 м (разм. 50/52) однотонного эластичного хлопкового джерси шириной 150 см

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ: трикотажное полотно, лайкра (эластичные).

#### РАСКРОЙ:

Скопировать выкройки деталей. Начертить в виде прямоугольника деталь А.

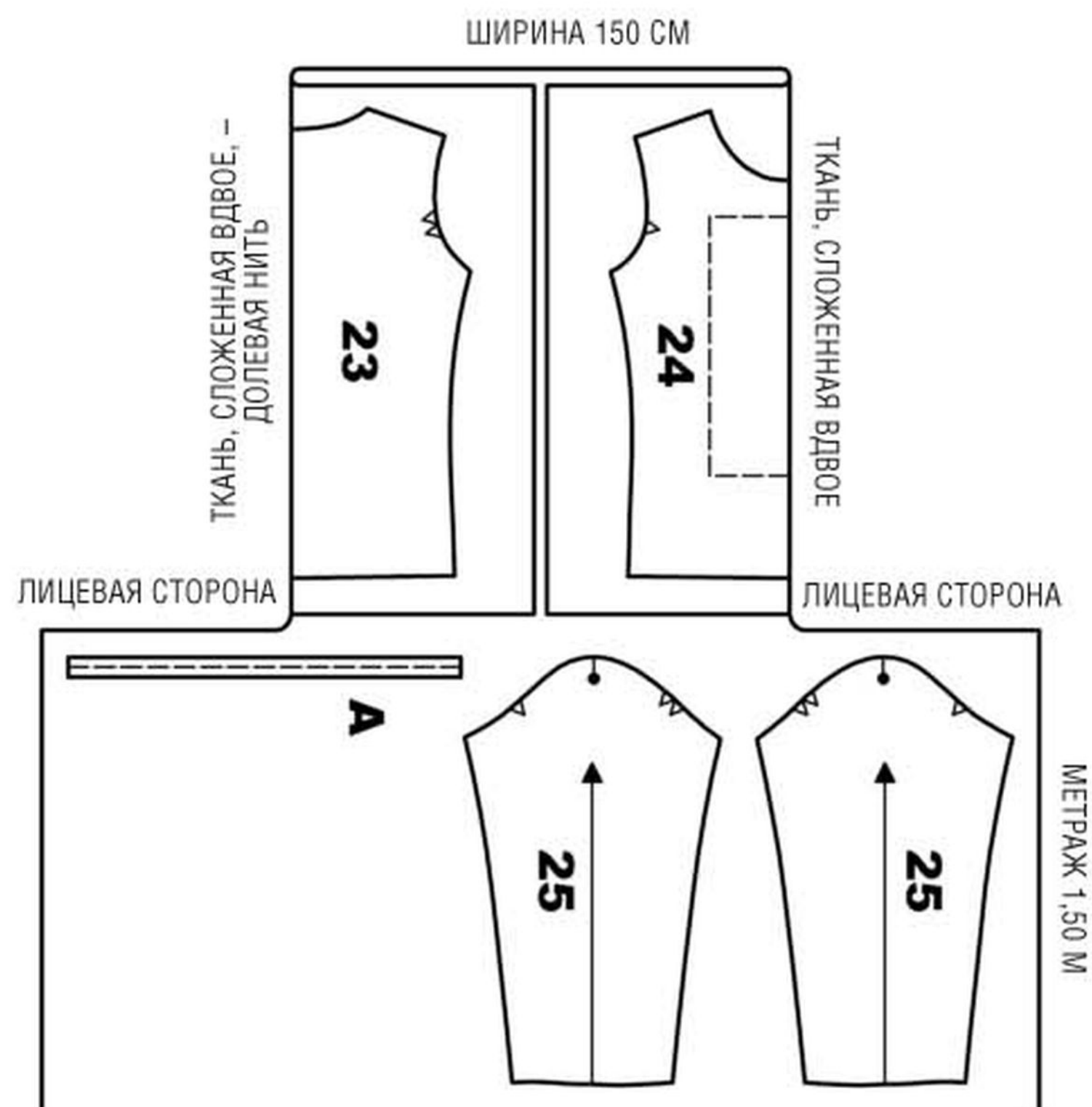
СПИНКА	23
ПЕРЕД	24
РУКАВ	25
БЕЙКА ГОРЛОВИНЫ	А = 58 (59–60–61) X 2 CM

#### ПЛАН РАСКЛАДКИ:

На ткани, сложенной вдвое кромками встык, разложить выкройки деталей 23 и 24, как показано в верхней части схемы. Подрезать ткань и развернуть ее. На ткани в разворот разложить выкройку детали А и два раза выкройку детали 25 так, чтобы получить левую и правую детали, как показано в нижней части схемы. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 2,5 см на подгиб низа изделия и рукавов.

#### ПОШИВ:

• В процессе обработки следует обметывать срезы припусков швов на оверлоке или зигзагообразной строчкой. • УКРАШЕНИЕ: В специализированной мастерской заказать



печать рисунка (как на фотографии или на ваш выбор) на обозначенном участке переда. • ПЛЕЧЕВЫЕ ШВЫ, БЕЙКА ГОРЛОВИНЫ: Наложить перед на спинку. Стачать правые плечевые срезы. Заутюжить припуски на спинку. • Заутюжить бейку горловины вдоль посередине изнаночной стороной внутрь и, немного растягивая, притачать к срезу горловины. Заутюжить припуски вниз и настрочить шов на расстоянии 5 мм. • Обработать левый плечевой шов. • РУКАВА: Втачать рукава (не обрабатывая продольные швы рукавов) в проймы изделия, совмещая контрольные знаки. • БОКОВЫЕ ШВЫ ИЗДЕЛИЯ И НИЖНИЕ ШВЫ РУКАВОВ: Наложить перед на спинку, сдвоив каждый рукав, совместить швы, стачать боковые срезы изделия и нижние срезы рукавов. Заутюжить швы на спинку. • НИЗ ИЗДЕЛИЯ И РУКАВОВ: Заутюжить подгиб низа изделия и рукавов на изнаночную сторону и застрочить двойной строчкой.

## 35 БРЮКИ РАЗМЕРЫ 46/48/50/52 ★★★★★

### ЛИСТ-ВКЛАДЫШ А • ГОЛУБЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 46  
— — — — — размер 48  
— — — — — размер 50  
— — — — — размер 52

ДЛИНА ПО БОКОВОЙ ЛИНИИ ОТ ЛИНИИ ТАЛИИ:  
98,5 (100–101,5–103) см

#### ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

• 1,50 м (разм. 46/48), 1,60 м (разм. 50/52) однотонного эластичного хлопкового габардина шириной 150 см • 55 см бязи в тон (подкладка), ширина – 140 см • 20 см клеевого прокладочного материала шириной 140 см • 1 застежка-молния в тон, длина – 14 см • 1 пуговица в тон, диаметр – 18 мм

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ: пике, панاما, поплин, бязь, легкий деним, хлопковый сатинет, шандунг (эластичные).

#### РАСКРОЙ:

Скопировать выкройки деталей. Начертить в виде прямоугольников детали В, F, G.

ПОЯС	10
ЗАДНЯЯ ЧАСТЬ БРЮК	11+11А
ПЕРЕДНЯЯ ЧАСТЬ БРЮК	12+12А
БОЧОК + ПОДКЛАДКА ПЕРЕДНЕГО КАРМАНА	13
ПОДКЛАДКА ЗАДНЕГО КАРМАНА	14 = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ С НИЖНЕЙ ЛИНИЕЙ
ОБТАЧКА ЛЕВОЙ СТОРОНЫ ЗАСТЕЖКИ	А = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 12
ОТКОСОК ЛЕВОЙ СТОРОНЫ ЗАСТЕЖКИ	В = 9 X 16 CM
БОЧОК	С = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 13
ОБТАЧКА ПЕРЕДНЕГО КАРМАНА	Д = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 13
ПОДЗОР ЗАДНЕГО КАРМАНА	Е = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 14
ОБТАЧКА ЗАДНЕГО КАРМАНА	F = 12,5 X 5 CM
ШЛЕВКИ	G = 55 X 2 CM

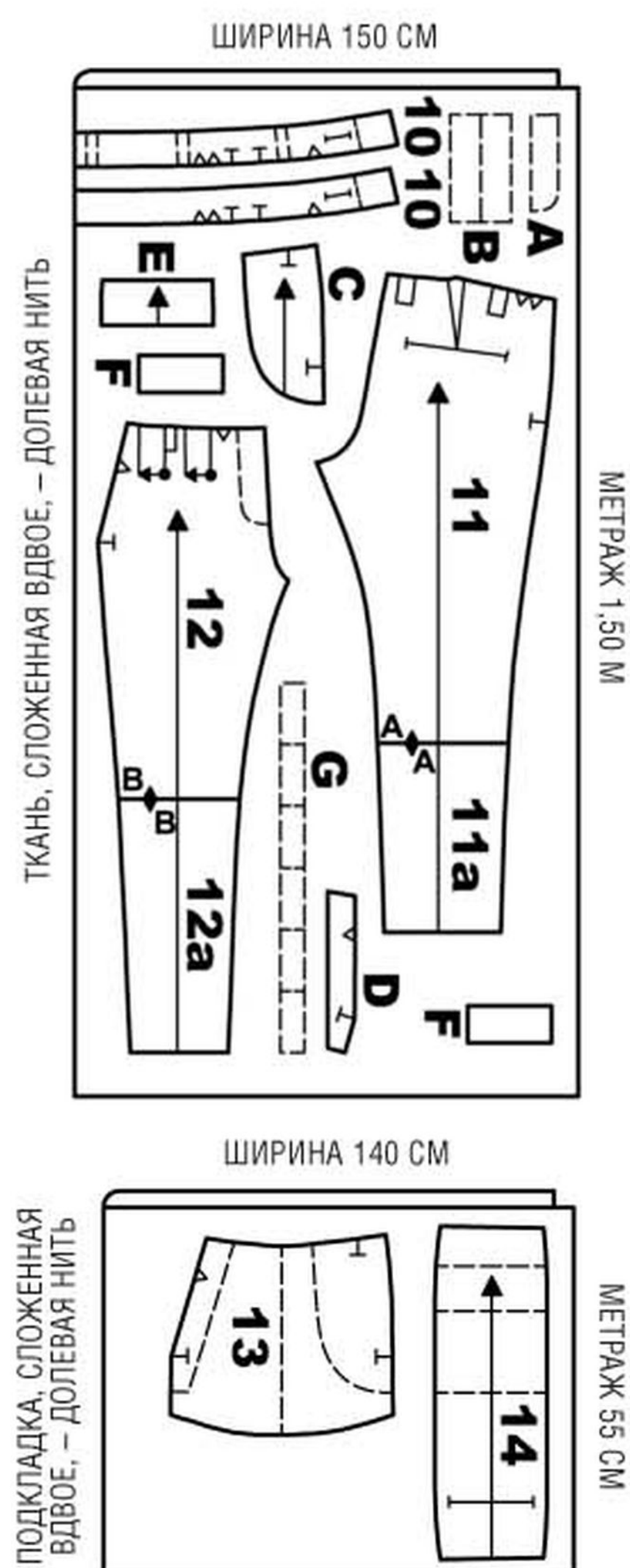
#### ПЛАН РАСКЛАДКИ:

На ткани, сложенной вдвое, разложить выкройки деталей (два раза выкройки деталей 10 и F). Выкройки деталей А, В, G разложить на ткани в разворот, как показано на схеме. На подкладке, сложенной вдвое, разложить выкройки деталей, как показано на схеме. На клеевом прокладочном материале, сложенном вдвое, разложить выкройку детали 10 и два раза выкройку детали F, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы по 2 см для средних срезов передних частей брюк на участке застежки и по 1 см во всех остальных случаях. Добавить 3 см на подгиб низа изделия.

#### ПОШИВ:

• Продублировать клеевым прокладочным материалом указанные детали. • В процессе обработки следует обметывать срезы припусков швов на оверлоке или зигзагообразной строчкой. • ВЫТАЧКИ: С изнаночной стороны задних частей брюк стачать вытачки. Заутюжить припуски на середину детали. • ЗАДНИЕ КАРМАНЫ: На каждой задней части брюк выполнить прорезные карманы в рамку: по разметке приколоть с изнаночной стороны основной детали подкладку заднего кармана 14 лицевой стороной вниз. • На лицевую сторону основной детали наложить по разметке обтачки F встык друг к другу





лицевыми сторонами вниз и притачать, прокладывая строчки на расстоянии 5 мм от срезов обтачек (= ширина рамки). Расстояние между строчками должно составлять 1 см.

- Разрезать детали посередине между строчками, выполняя диагональные надсечки к концам строчек. Отогнуть обтачку на изнаночную сторону основной детали, огибая швы и формируя рамки шириной 5 мм каждую.
- Закрепить концы кармана, прокладывая тройную строчку по основанию углов припусков.
- Настрочить в край шов притачивания нижней обтачки.
- Настрочить предварительно обметанный нижний срез нижней обтачки на подкладку кармана.
- С лицевой стороны подкладки кармана по разметке приколоть подзор Е с предварительно обметанным нижним срезом и настрочить его.
- Отогнуть подкладку кармана с подзором вверх, накладывая ее на вход в карман, и соединить все детали, прокладывая строчку в край с лицевой стороны по шву притачивания верхней обтачки и концам кармана.
- Стачать срезы подкладки кармана. Приметать подкладку кармана к верхнему срезу задней части брюк.
- СКЛАДКИ: С изнаночной стороны передних частей брюк стачать складки по разметке. Заутюжить припуски складок и наметать их на верхние срезы основных деталей.
- ПЕРЕДНИЕ КАРМАНЫ: Наложить изнаночной стороной бочок С на лицевую сторону соответствующего бочка с подкладкой кармана 13 и наметать. Настрочить внутренний срез бочка С сначала зигзагообразной, а затем – прямой строчками. Аналогично настрочить обтачку переднего кармана D на подкладку кармана.
- На каждой передней части брюк выполнить карманы с отрезными бочками, прокладывая по краям входов в карманы отделочную строчку на расстоянии 7 мм и выполняя в концах карманов поперечные закрепки. Приметать подкладку карманов к боковым и верхним срезам передних частей брюк.
- СРЕДНИЕ ШВЫ, ЗАСТЕЖКА: Стачать средние срезы задних частей брюк. Заутюжить шов влево.
- Стачать средние срезы передних частей брюк до застежки. Заутюжить шов влево.
- На передних частях брюк выполнить застежку с подкройной обтачкой (с застежкой-молнией) на мужскую сторону по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью. Проложить строчку в край по переднему шву брюк, ниже застежки.
- БОКОВЫЕ И ШАГОВЫЕ ШВЫ: Обработать боковые и шаговые швы брюк.
- ШЛЕВКИ: Обработать шесть шлевок. Наложить шлевки, направленные вниз, по разметке на изделие и наметать. Настрочить шлевки поперечными строчками на расстоянии 1,5 см от линии верхнего шва.
- ПОЯС: Сложить пояса изнаночными сторонами внутрь, чтобы правильно определить нужную сторону. Добавляя припуски на швы, подрезать по разметке левые концы поясов.
- Совместить пояса лицевыми сторонами внутрь и обтачать верхние срезы и срезы концов. Подрезать излишки шва обтачивания, вывернуть пояс на лицевую сторону и выправить края.
- Выполнить притачной пояс по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью, прокладывая по краям пояса отделочную строчку.
- Отогнуть шлевки на пояс. Подогнуть внутрь верхние срезы шлевок и настрочить в край на пояс. Настрочить нижние сгибы шлевок в край.
- ПОДГИБ НИЗА: Обработать низ брюк швом вподгибку с закрытым срезом.
- ОТДЕЛКА: Обметать по разметке петлю на левом конце пояса. Пришить пуговицу на правый конец пояса в соответствии с петлей.

## 36 СОРОЧКА РАЗМЕРЫ 46/48/50/52



### ЛИСТ-ВКЛАДЫШ А • РОЗОВЫЕ ЛИНИИ

— размер 46  
— размер 48  
— размер 50  
— размер 52

ДЛИНА ПО СРЕДНЕЙ ЛИНИИ СПИНКИ:  
75,5 (77–78,5–80) см

### ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

• 1,70 м (разм. 46/48), 1,80 м (разм. 50/52) однотонного эластичного хлопкового полотна



шириной 150 см • 20 см клеевого прокладочного материала шириной 90 см • 12 контрастных пуговиц, диаметр – 15 мм

**АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:** деним, панама, пике, твил, шандунг (эластичные).

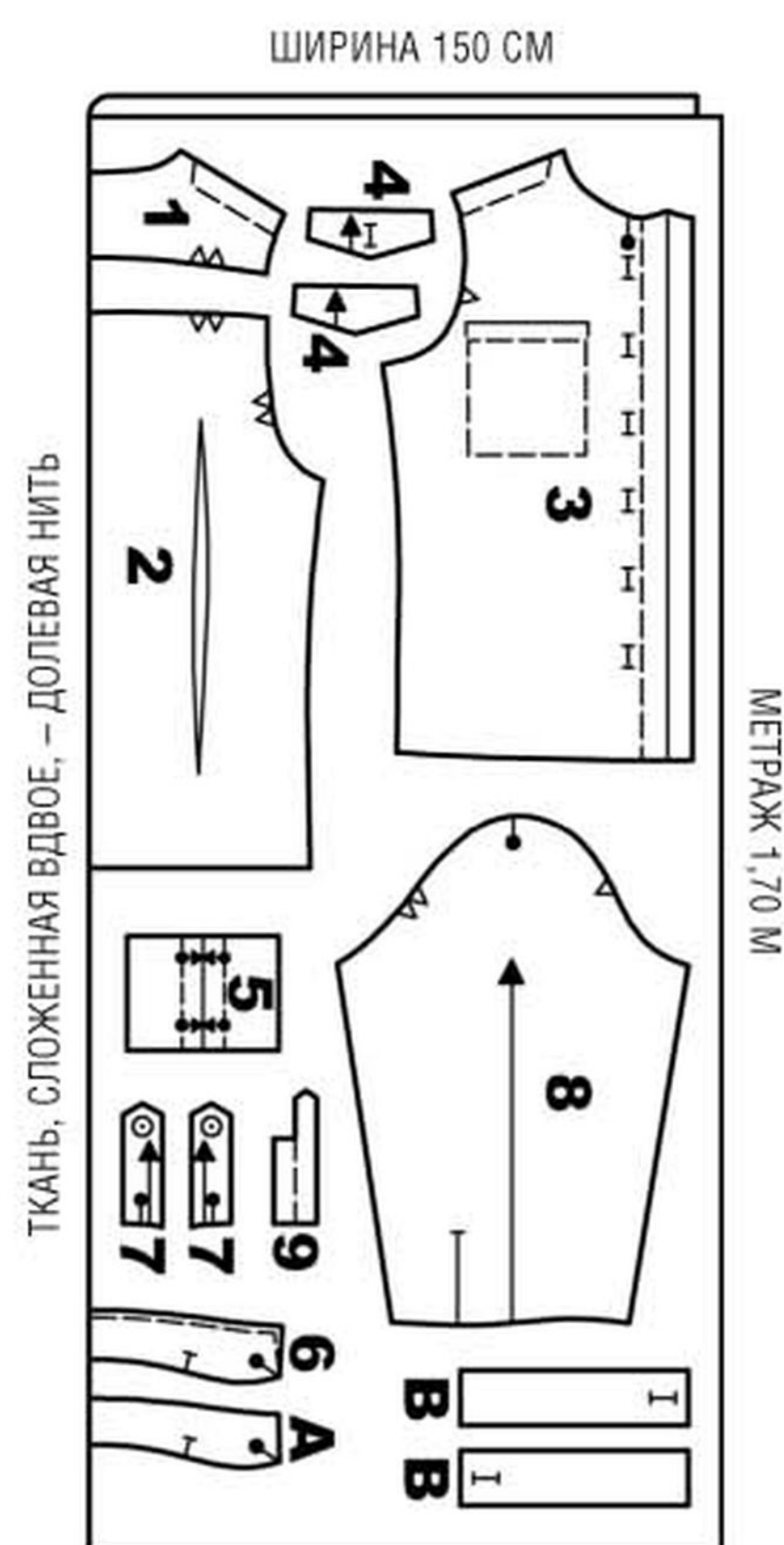
### РАСКРОЙ:

Скопировать выкройки деталей. Начертить в виде прямоугольника деталь В.

КОКЕТКА СПИНКИ	1
СПИНКА	2
ПЕРЕД	3
КЛАПАН КАРМАНА	4
КАРМАН	5
ВЕРХНИЙ ВОРОТНИК	6
ПОГОН	7
РУКАВ	8
ПЛАНКА ЗАСТЕЖКИ РУКАВА	9
НИЖНИЙ ВОРОТНИК	А = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 6
МАНЖЕТА	В = 28 (29–30–31) X 6 см

### ПЛАН РАСКЛАДКИ:

На ткани, сложенной вдвое, разложить выкройки деталей (два раза выкройки деталей 4, 7 и В), как показано на схеме. На клеевом прокладочном материале, сложенном вдвое, разложить выкройки деталей 6, 7 и В, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Выкроить без припуска продольный срез цельнокроеного припуска застежки частей переда. Добавить 3 см на подгиб низа изделия и на подгиб карманов.



### ПОШИВ:

- Продублировать клеевым прокладочным материалом указанные детали.
- В процессе обработки следует обметывать срезы припусков швов на оверлоке или зигзагообразной строчкой.
- ВЫТАЧКИ: С изнаночной стороны спинки стачать вытачки. Заутюжить припуски от середины детали и настрочить в край.
- ЗАСТЕЖКА ПЕРЕДА: Заметать внутреннюю часть цельнокроеного припуска застежки каждой части переда на изнаночную сторону. Затем отогнуть сдвоенные части припусков застежки на лицевую сторону частей переда и обтачать уступы застежки (передние участки горловины) до контрольных знаков «\*». Надсечь припуски в концах строчки, подрезать излишки швов обтачивания уступов. Отогнуть сдвоенные части припусков застежки на изнаночную сторону и выправить уступы застежки. Заметать припуски застежки по всей длине и настрочить внутренние сгибы, прокладывая строчки в край. Проложить отделочную строчку в край по передним сгибам застежки.
- КАРМАНЫ: Перегнуть каждый карман по средней линии лицевой стороной внутрь. Стачать встречную складку на верхнем и нижнем участках по разметке (стрелки с «\*»). Разложить припуски складки по обе стороны от строчек/средней линии кармана и приутюжить.
- Обработать верхний край кармана швом вподгибку.
- По разметке наложить изнаночной стороной карманы на лицевую сторону частей переда, подогнуть на изнаночную сторону припуски по боковым и нижним срезам кармана; настрочить двойной строчкой.
- КЛАПАНЫ: Сложить попарно клапаны лицевыми сторонами внутрь и обтачать внешние срезы. Подрезать излишки шва обтачивания, вывернуть клапаны на лицевую сторону и выправить обтаченные края. Проложить по ним двойную отделочную строчку. Обметать петли на клапанах.
- По разметке притачать направленные вверх клапаны над карманами. Подрезать припуски швов притачивания клапанов до 6 мм, отогнуть клапаны вниз и настрочить швы на расстоянии 7 мм. Выполнить закрепки в концах клапанов.
- КОКЕТКА СПИНКИ: Притачать кокетку спинки к верхнему срезу спинки, заутюжить шов на кокетку и настрочить на расстоянии 7 мм.
- Стачать плечевые срезы изделия, заутюжить припуски на спинку и настрочить на расстоянии 7 мм.
- ПОГОНЫ: Сложить попарно погоны лицевыми сторонами внутрь и обтачать внешние срезы. Подрезать излишки шва обтачивания, вывернуть погоны на лицевую сторону и выправить обтаченные края. Проложить по краям погон отделочную строчку в край.
- По разметке наложить погоны на плечевые участки изделия по разметке, совместить срезы пройма и приметать.
- ЗАСТЕЖКИ РУКАВОВ: Подготовить и выполнить застежки рукавов с планками.
- РУКАВА: Втачать рукава (не обрабатывая продольные швы рукавов) в проймы изделия, совмещая контрольные знаки. Заутюжить припуски на проймы и настрочить на расстоянии 7 мм.
- БОКОВЫЕ ШВЫ ИЗДЕЛИЯ И НИЖНИЕ ШВЫ РУКАВОВ: Наложить части переда на спинку, сдвоив каждый рукав; совместить швы и стачать боковые срезы изделия и нижние срезы рукавов. Заутюжить швы на спинку.
- МАНЖЕ-



Ты: Подготовить и выполнить притачные манжеты со следующими изменениями: сложить манжеты попарно лицевыми сторонами внутрь, обтачать нижние срезы и срезы концов, подрезать излишки швов обтачивания, вывернуть, выправить края; продолжить, как описано в Справочнике по шитью, прокладывая отделочную строчку по краям манжет на расстоянии 7 мм. • **ВОРОТНИК:** Сложить воротники лицевыми сторонами внутрь и обтачать срезы концов и отлета, выполняя посадку из верхнего воротника в концах. Подрезать излишки шва обтачивания, вывернуть воротник на лицевую сторону и выправить обтаченные края. • Втачать нижний воротник в горловину изделия, заутюжить шов на воротник. Подогнуть внутрь припуск открытого среза верхнего воротника и настроить сгиб в край по шву втачивания нижнего воротника. Проложить по краям воротника отделочную строчку на расстоянии 7 мм. • **НИЗ ИЗДЕЛИЯ:** Заутюжить подгиб низа изделия на изнаночную сторону и застрочить прямой строчкой. • **ОТДЕЛКА:** По разметке обметать петли на левом краю застежки и на передних концах манжет. Пришить пуговицы на правом краю застежки, на карманах и на задних концах манжет в соответствии с петлями. Затем прикрепить погоны, пришив пуговицы сквозными стежками по разметке.

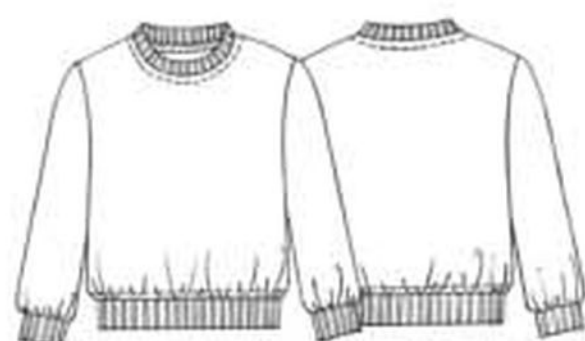
## 37 ДЖЕМПЕР РАЗМЕРЫ 48/50/52/54

★★★★★

### ЛИСТ-ВКЛАДЫШ В • ОРАНЖЕВЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 48  
— — — — — размер 50  
— — — — — размер 52  
— — — — — размер 54

**ДЛИНА ПО СРЕДНЕЙ ЛИНИИ СПИНКИ:**  
67 (68,5–70–71,5) см



#### ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

• 1,45 м (разм. 48/50), 1,55 м (разм. 52/54) однотонного эластичного футерованного трикотажа шириной 150 см • 35 см эластичного трикотажа в резинку и в тон, ширина – 150 см

**МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ФУТЕРОВАННОМУ ТРИКОТАЖУ:** плотный трикотаж, джерси (эластичные и сочетающиеся с эластичным трикотажем в резинку).

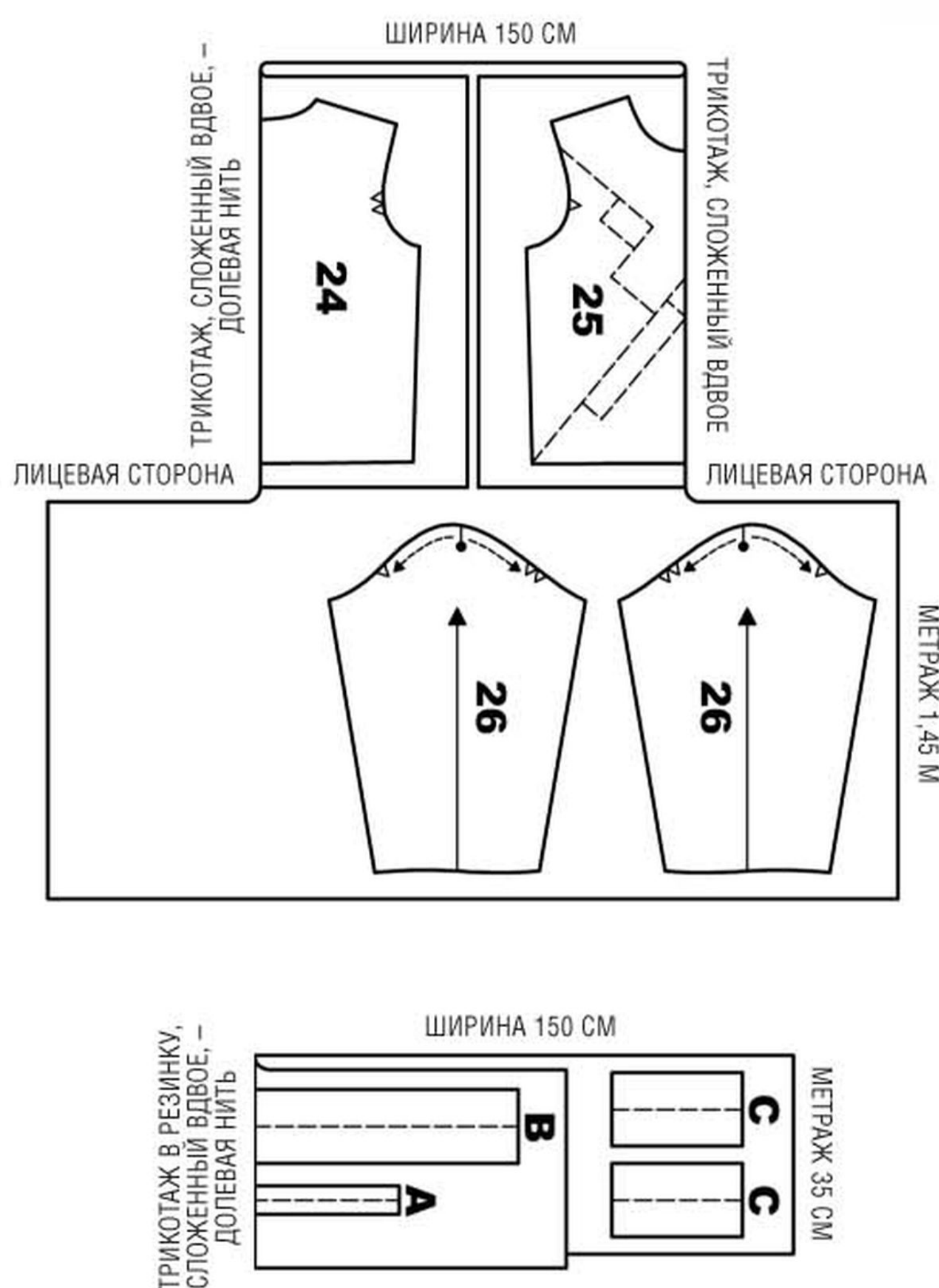
#### РАСКРОЙ:

Скопировать выкройки деталей. Начертить в виде прямоугольников детали А, В, С.

СПИНКА	24
ПЕРЕД	25
РУКАВ	26
БЕЙКА ГОРЛОВИНЫ	А = 25 (25,5–26–26,5) X 4 CM
ПОЯС	В = 44,5 (46,5–48,5–50,5) X 13 CM
МАНЖЕТА	С = 22 (23–24–25) X 13 CM

#### ПЛАН РАСКЛАДКИ:

На футерованном трикотаже, сложенном вдвое кромками встык, разложить выкройки деталей, как показано в верхней части схемы. Подрезать ткань и развернуть. На футерованном трикотаже в разворот разложить два раза выкройку детали 26 так, чтобы получить левую и правую детали, как показано в нижней части схемы. На трикотаже в резинку, сложенном вдвое, разложить выкройки деталей. Выкройки детали С разложить два раза на трикотаже в резинку в разворот, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см.



#### ПОШИВ:

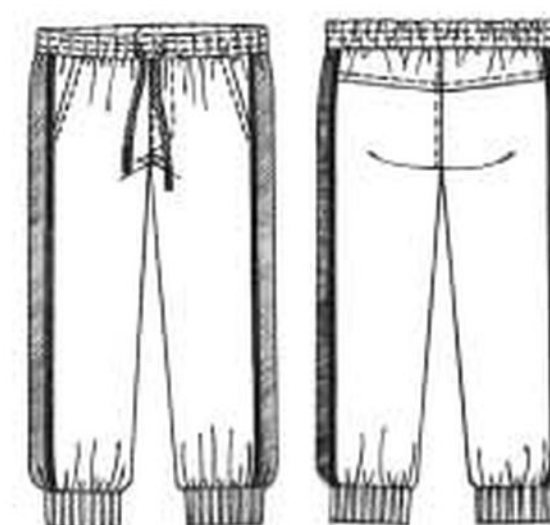
• **УКРАШЕНИЕ:** В специализированной мастерской заказать печать рисунка на обозначенных участках переда, как на фотографии. • В процессе обработки следует обметывать срезы припусков швов на оверлоке или зигзагообразной строчкой. • **ПЛЕЧЕВЫЕ ШВЫ И БЕЙКА ГОРЛОВИНЫ:** Наложить перед на спинку и стачать правые плечевые срезы. Заутюжить припуски на спинку. • Заутюжить бейку горловины А вдоль посередине лицевой стороной наружу и сметать срезы. Притачать бейку, немного растягивая ее, к срезу горловины изделия. Заутюжить шов на изделие и настроить на расстоянии 7 мм. • Стачать левые плечевые срезы. Заутюжить припуски на спинку. • **РУКАВА:** Втачать рукава (не обрабатывая продольные швы рукавов) в проймы, совмещая контрольные знаки и выполняя посадку на верхних участках окатов рукавов. • **БОВОКОВЫЕ ШВЫ ИЗДЕЛИЯ И НИЖНИЕ ШВЫ РУКАВОВ:** Наложить перед на спинку, сдвоив каждый рукав, и стачать боковые срезы изделия и нижние срезы рукавов. Заутюжить швы на спинку. • **ПОЯС:** Стачать пояс в кольцо (= левый боковой шов). • Заутюжить пояс вдоль посередине изнаночной стороной внутрь и сметать срезы. Притачать пояс, растягивая его, к нижнему срезу изделия. Заутюжить шов на изделие и настроить на расстоянии 7 мм. • **МАНЖЕТЫ:** Стачать манжету в кольцо (= нижний шов). • Заутюжить манжету вдоль посередине изнаночной стороной внутрь и сметать срезы. Притачать манжету, растягивая ее, к нижнему срезу рукава.

## 38 БРЮКИ РАЗМЕРЫ 48/50/52/54

★★★★★

### ЛИСТ-ВКЛАДЫШ Е • ОРАНЖЕВЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 48  
— — — — — размер 50  
— — — — — размер 52  
— — — — — размер 54



**ДЛИНА ПО БОКОВОМУ ШВУ ОТ ЛИНИИ ТАЛИИ:**  
98,5 (100–101,5–103) см

#### ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

• 1,20 м (разм. 48/50), 1,30 м (разм. 52/54) однотонного (белого) эластичного футерованного трикотажа шириной 150 см • 95 см (разм. 48/50), 100 см (разм. 52/54) контрастного (черного) эластичного футерованного трикотажа шириной 90 см • 40 см эластичного трикотажа в тон (подкладка), ширина – 90 см • 20 см эластичного трикотажа в резинку и в тон, ширина – 150 см • 1,90 (1,95–2–2,05) м золотистого втачного канта шириной 1,5 см (5 мм – отделочная часть канта, 1 см – основание) • 85 (90–95–100) см эластичной тесьмы в тон, ширина – 4,5 см • 1,25 (1,30–1,35–1,40) м шнура для завязки пояса • 2 наконечника в тон шнура

**МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ФУТЕРОВАННОМУ ТРИКОТАЖУ:** плотный трикотаж, джерси (эластичные и сочетающиеся с эластичным трикотажем в резинку).

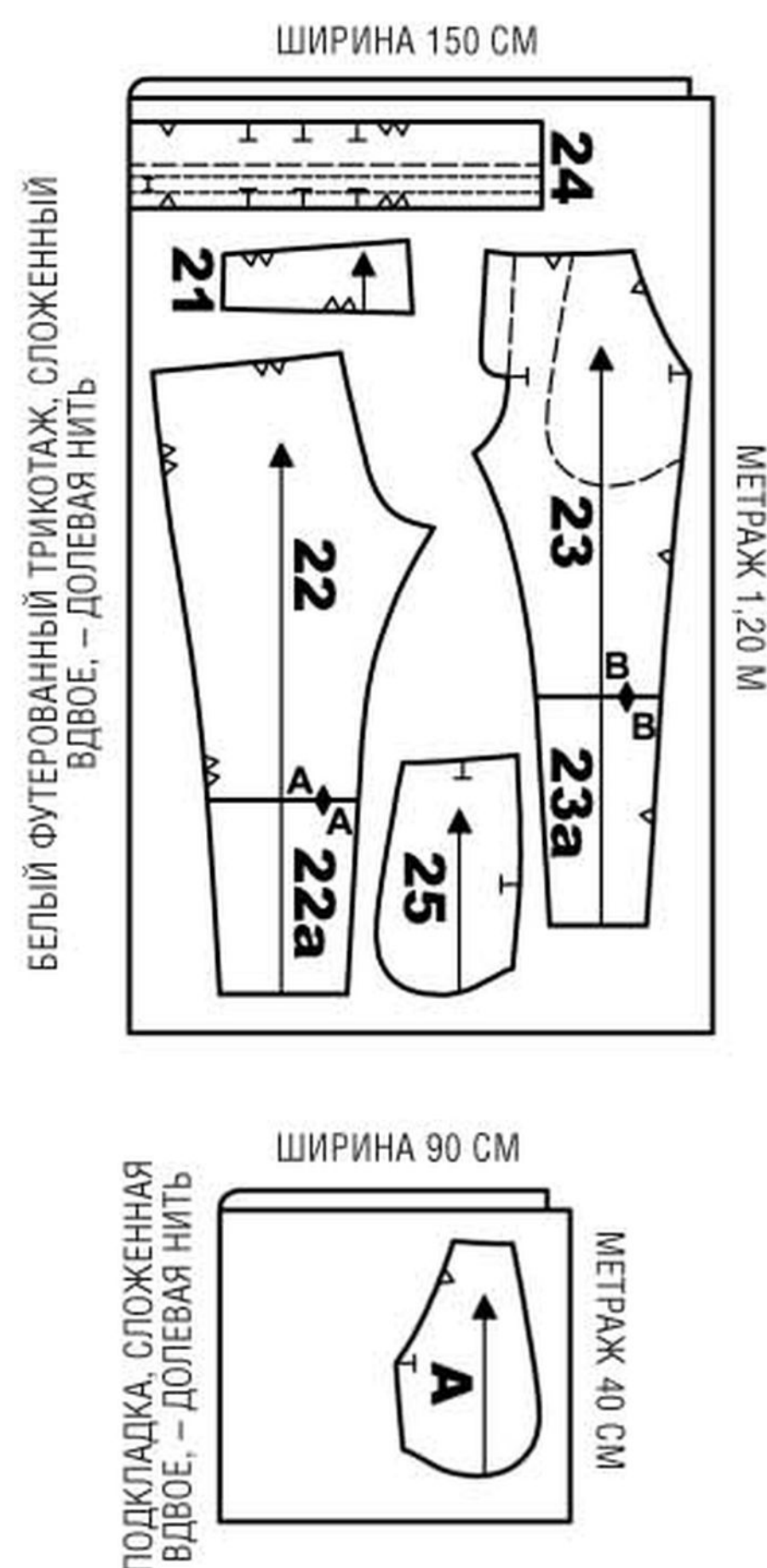
#### РАСКРОЙ:

Скопировать выкройки деталей. Начертить в виде прямоугольника деталь В.

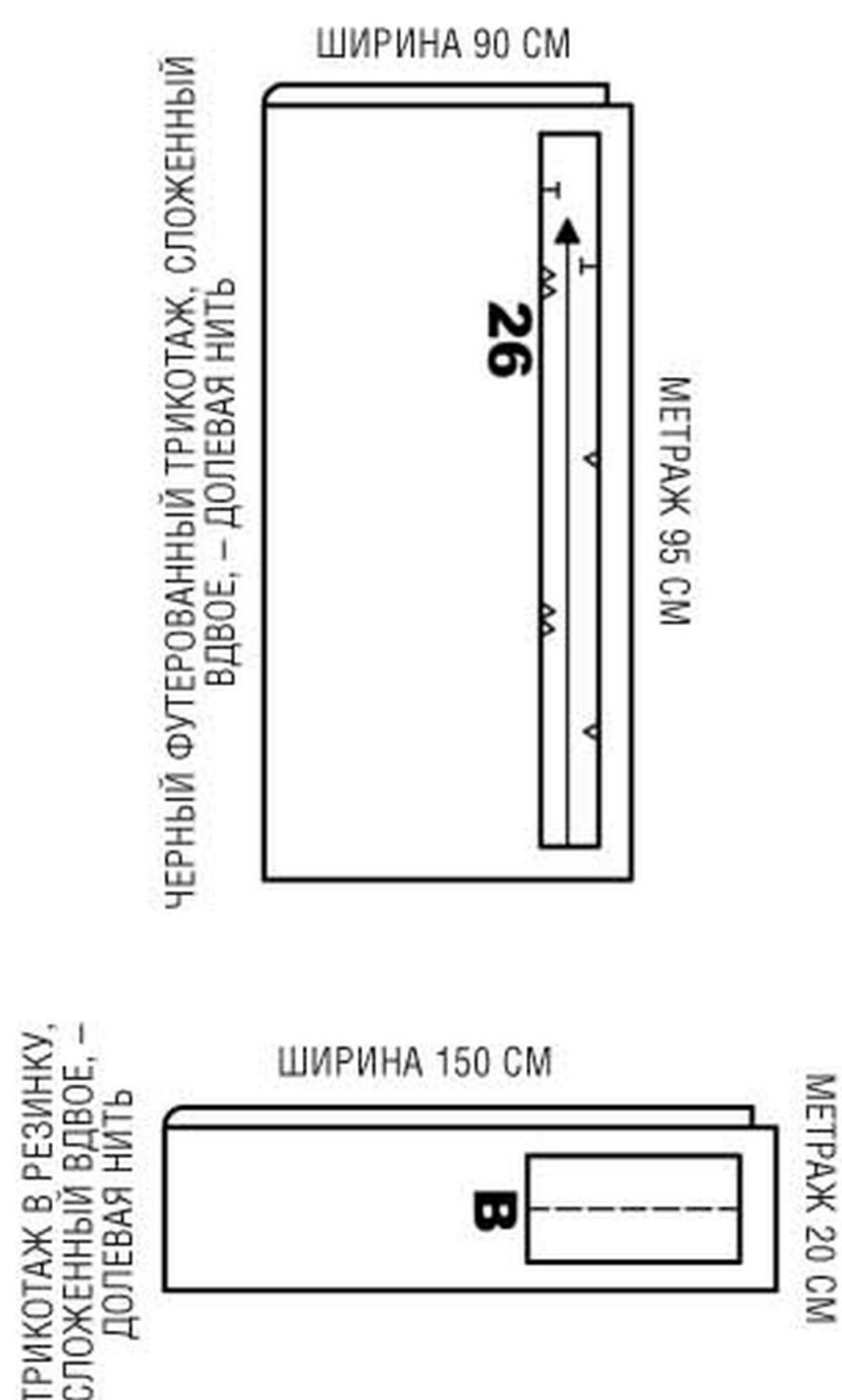
КОКЕТКА ЗАДНЕЙ ЧАСТИ БРЮК	21
ЗАДНЯЯ ЧАСТЬ БРЮК	22+22А
ПЕРЕДНЯЯ ЧАСТЬ БРЮК	23+23А
ПОЯС	24
БОЧОК + ПОДКЛАДКА ПЕРЕДНЕГО КАРМАНА	25
ЛАМПАС	26
ПОДКЛАДКА ПЕРЕДНЕГО КАРМАНА	А = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 23
МАНЖЕТА	В = 25 (26–27–28) X 13 CM

#### ПЛАН РАСКЛАДКИ:

На тканях и подкладке, сложенных вдвое, разложить выкройки деталей, как показано на схемах. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см.







#### ПОШИВ:

- В процессе обработки следует обметывать срезы припусков швов на оверлоке или зигзагообразной строчкой.
- **КОКЕТКИ ЗАДНИХ ЧАСТЕЙ БРЮК:** Притачать кокетки к верхним срезам задних частей брюк. Заутюжить припуски на кокетки и настрочить на расстоянии 7 мм.
- **ЛАМПАСЫ:** В специализированной мастерской заказать печать надписей на лампасах.
- Наметать втачные канты на продольные срезы лампасов с лицевой стороны так, чтобы отделочная часть канта перекрывала линии швов.
- Притачать лампасы к задним и передним частям брюк, втачивая канты. Заутюжить швы на лампасы, отделочную часть кантов отогнуть на основные детали.
- **ПЕРЕДНИЕ КАРМАНЫ:** На каждой передней части брюк выполнить карманы с отрезными бочками, прокладывая по краям карманов отделочную строчку на расстоянии 7 мм. Приметать подкладку карманов к боковым и верхним срезам передних частей брюк.
- **СРЕДНИЕ ШВЫ:** Стачать средние срезы задних частей брюк, заутюжить шов влево и настрочить в край.
- Стачать средние срезы передних частей брюк (на участке ложной застежки строчку проложить вдоль внутренних срезов припусков застежки). Заутюжить шов и припуски ложной застежки влево. Проложить отделочно-закрепляющую строчку вдоль внутренних срезов припусков ложной застежки. Настрочить передний средний шов в край.
- **ШАГОВЫЕ ШВЫ:** Обработать шаговые швы.
- **ПОЯС С ЭЛАСТИЧНОЙ ТЕСЬМОЙ:** Обметать петли по разметке на внешней стороне пояса у передней средней линии для завязки.
- Стачать пояс в кольцо (= задний средний шов).
- Добавляя на припуски, отрезать кусок эластичной тесьмы – 80 (84–88–92) см. Стачать эластичную тесьму в кольцо.
- Заутюжить пояс вдоль посередине изнаночной стороной внутрь. Вложить эластичную тесьму внутрь пояса и сметать совмещенные срезы пояса, прокладывая строчку на расстоянии 1,2 см от срезов, не захватывая тесьму.
- Растягивая тесьму, притачать пояс к верхнему срезу брюк, совмещая средние линии и не захватывая эластичную тесьму.
- Растягивая пояс, проложить вдоль его длины по разметке две сквозные строчки, чтобы получить кулиску для шнура.
- **ЗАВЯЗКА:** Через петли продеть завязку в кулиску пояса. На концах завязки установить наконечники.
- **МАНЖЕТЫ:** Стачать манжеты в кольцо (= шаговый шов).
- Заутюжить манжеты вдоль посередине изнаночной стороной внутрь, сметать срезы. Притачать манжеты, растягивая их, к нижним срезам брюк.

## 39 СОРОЧКА РАЗМЕРЫ 44/46/48/50

★★★★☆

#### ЛИСТ-ВКЛАДЫШ С • ГОЛУБЫЕ ЛИНИИ

—	размер 44
—	размер 46
—	размер 48
—	размер 50

**ДЛИНА ПО СРЕДНЕЙ ЛИНИИ СПИНКИ:**  
76,5 (78–79,5–81) см



#### ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

• 1,50 (1,55–1,60–1,65) м однотонного эластичного поплина шириной 150 см • 75 см (разм. 44/46), 80 см (разм. 48/50) тяжелой бязи в тон, ширина – 90 см • 70 см (разм. 44/46), 75 см (разм. 48/50) клевого прокладочного материала шириной 90 см • 8 контрастных пуговиц, диаметр – 12 мм

**ДЛЯ ОТДЕЛКИ:** • 3 небольшие эмблемы (ок. 3 см) разных форм на ваш выбор • 4 прямоугольные нашивки в цвет основного материала, с вышитыми на них надписями • нитки для вышивания

**МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ПОПЛИНУ:** оксфорд (сорочечная ткань), деним, твил, батист, шандунг (эластичные).

**МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ БЯЗИ:** панама, пике, репс.

#### РАСКРОЙ:

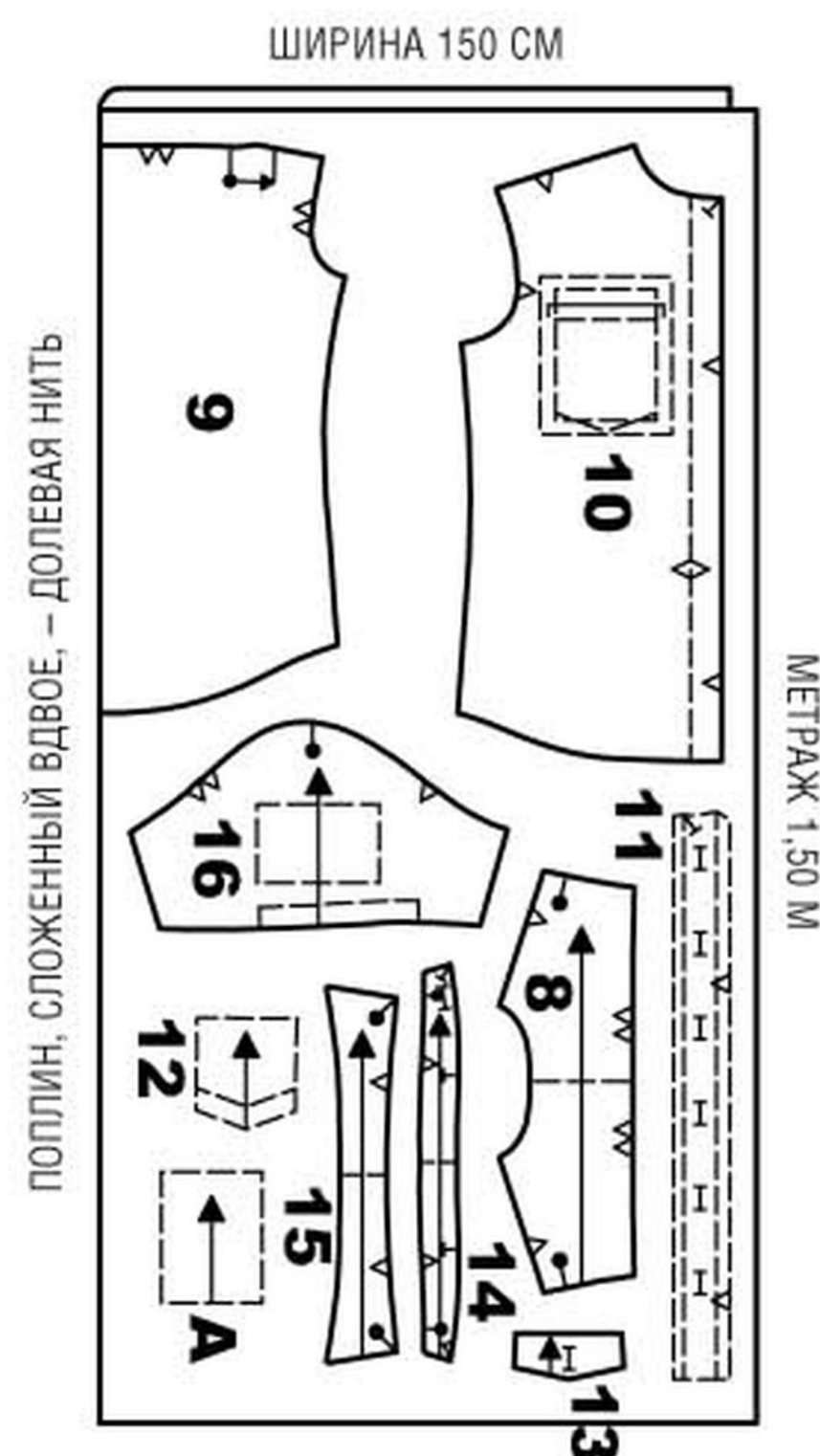
Скопировать выкройки деталей. Начертить в виде прямоугольника деталь D.

<b>КОКЕТКА СПИНКИ</b>	<b>8 = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ</b>
<b>СПИНКА</b>	<b>9</b>
<b>ПЕРЕД</b>	<b>10</b>
<b>ЛЕВАЯ ПЛАНКА</b>	<b>11</b>
<b>ЛЕВЫЙ КАРМАН</b>	<b>12</b>
<b>КЛАПАН КАРМАНА</b>	<b>13</b>

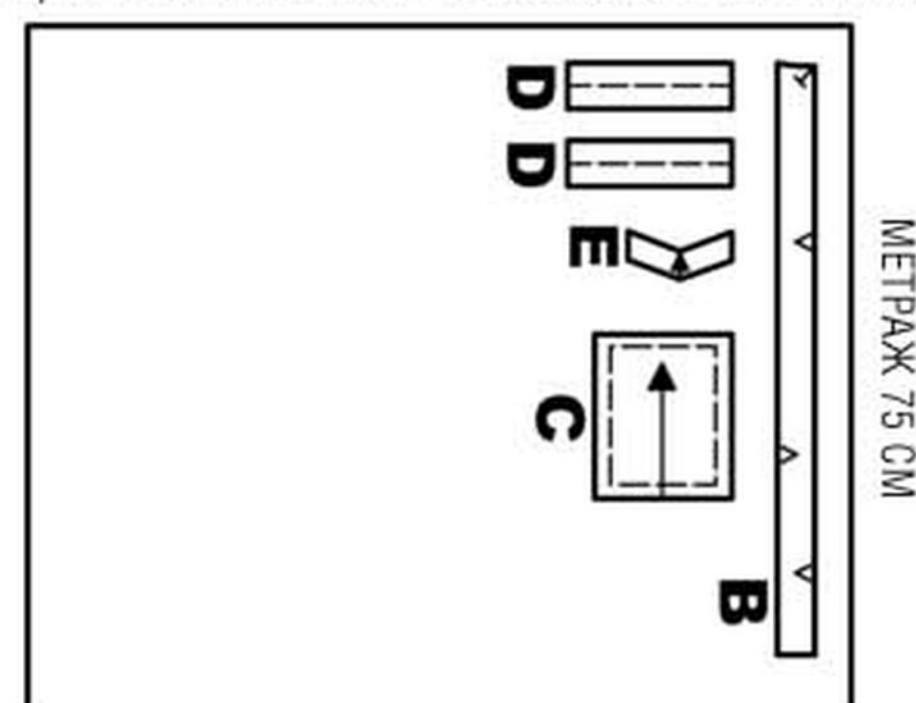
<b>СТОЙКА</b>	<b>14 = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ</b>
<b>ВОРОТНИК</b>	<b>15 = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ</b>
<b>РУКАВ</b>	<b>16</b>
<b>МАЛЕНЬКАЯ АППЛИКАЦИЯ ПРАВОЙ ЧАСТИ ПЕРЕДА</b>	<b>A = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 10</b>
<b>ПРАВАЯ ПЛАНКА</b>	<b>B = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 10</b>
<b>БОЛЬШАЯ АППЛИКАЦИЯ ПРАВОЙ ЧАСТИ ПЕРЕДА</b>	<b>C = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 10</b>
<b>АППЛИКАЦИЯ НИЗА РУКАВА</b>	<b>D = 18 X 4 CM</b>
<b>АППЛИКАЦИЯ КАРМАНА</b>	<b>E = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 12</b>

#### ПЛАН РАСКЛАДКИ:

На поплине, сложенном вдвое, разложить выкройки деталей. Выкройки деталей 11, 12, A разложить на материале в разворот, как показано на схеме. На лицевой стороне бязи в разворот разложить выкройки деталей (два раза выкройку детали D), как показано на схеме. На клею прокладочном материале, сложенном вдвое, разложить выкройки деталей 13, 14, 15, как на основном материале; выкройки деталей 11 и B разложить на прокладочном материале в разворот. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см, кроме продольных срезов левой планки и среза борта левой части переда, здесь припуски 1,5 см. Добавить 3 см на подгиб низа рукавов и на подгиб кармана.



ЛИЦЕВАЯ СТОРОНА БЯЗИ В РАЗВОРОТ – ШИРИНА 90 CM



#### ПОШИВ:

- Продублировать клеевым прокладочным материалом указанные детали.
- В процессе обработки следует обметывать срезы припусков швов на оверлоке или зигзагообразной строчкой.
- **ЛЕВАЯ ПЛАНКА:** По пунктирным линиям разметки заутюжить на изнаночную сторону припуски продольных срезов левой планки 11. Заутюжить на лицевую сторону срез борта левой части переда (1 см).
- На лицевую сторону края борта левой части переда наложить левую планку лицевой стороной вниз, совмещая внешние сгибы и срезы горловины; наметать планку по всей длине, прокладывая строчки вдоль сгибов. Застрочить внешние сгибы переда и планки (= край борта), прокладывая строчку на расстоянии 7 мм, чтобы получить эффект внутренней складки. Настрочить внутренний сгиб планки на перед на расстоянии 7 мм.
- **ПРАВАЯ ПЛАНКА:** Наложить по разметке правую планку B лицевой стороной вниз с изнаночной стороны правой части переда и обтачать срез борта. Отогнуть планку на лицевую сторону, выправить обтачанный край и проложить по нему отделочную строчку в край. Подогнуть внутрь открытый внутренний срез планки и настрочить сгиб на перед в край.
- **АППЛИКАЦИИ ПРАВОЙ ЧАСТИ ПЕРЕДА:** Настрочить на маленькую аппликацию правой части переда A эмблемы. Изнаночной стороной наложить маленькую аппликацию A по разметке на лицевую сторону большой аппликации правой части переда C. Подогнуть на изнаночную сторону срезы аппликации A и настрочить в край на аппликацию C.
- По разметке наложить изнаночной стороной вниз аппликацию C на лицевую сторону правой части переда. Подогнуть на изнаночную сторону срезы аппликации C и настрочить в край на перед.
- **ВЫШИВКА:** Украсить правую часть переда в области аппликаций, выполнив на них вышивку и настрочив три прямоугольные нашивки одну под другой (см. фото).
- На левом рукаве по разметке выполнить вышивку и настрочить прямоугольную нашивку.
- **АППЛИКАЦИИ РУКАВОВ:** Обметать и заутюжить припуски поперечных срезов аппликаций низа рукавов D на изнаночную сторону (они не будут настрачиваться на рукава). На лицевую сторону рукавов наложить аппликации изнаночными сторонами вверх к линии разметки на рукаве так, чтобы припуск шва аппликации (1 см) перекрывал линию разметки; притачать аппликации. Отогнуть аппликации вниз, совмещая нижние срезы аппликаций и рукавов; наметать. Заутюжить подгиб низа рукавов (с аппликациями) на изнаночную сторону. Заутюжить на изнаночную сторону



срез подгиба низа (1 см) и застрочить двойной строчкой (включая участки с аппликациями). • **ЛЕВЫЙ КАРМАН:** Надсечь аппликацию кармана Е в углу и заутюжить верхний срез на изнаночную сторону. По разметке наложить аппликацию лицевой стороной вверх на лицевую сторону кармана, совмещая боковые и нижние срезы деталей; наметать. Настрочить верхний край аппликации на карман в край. • Обработать верхний срез кармана швом вподгибку. Заутюжить боковые и нижний срезы кармана на изнаночную сторону и настрочить карман на левую часть переда по разметке. • **КЛАПАН:** Сложить детали клапана лицевыми сторонами внутрь и обтачать внешние срезы. Подрезать излишки шва обтачивания, вывернуть деталь на лицевую сторону и выправить обтачанные края. Проложить отделочную строчку по краям клапана на расстоянии 7 мм. Обметать петлю на клапане. • По разметке притачать направленный вверх клапан над карманом. Подрезать шов притачивания клапана до 6 мм. Отогнуть клапан вниз и настрочить шов на расстоянии 7 мм. Выполнить закрепки по концам клапана. • **СПИНКА, КОКЕТКА СПИНКИ:** Заложить и заметать складки по верхнему срезу спинки. Приметать кокетку спинки к верхнему срезу спинки с лицевой стороны. С изнаночной стороны спинки приметать подкладку кокетки. Притачать кокетку и подкладку кокетки к спинке. Отогнуть кокетку и подкладку кокетки вверх, выправить шов притачивания. Настрочить шов притачивания на расстоянии 7 мм. • Аналогично обработать плечевые швы изделия. • **РУКАВА:** Втачать рукава (не обрабатывая продольные швы рукавов) в проймы изделия. Заутюжить припуски на проймы и настрочить на расстоянии 7 мм. • **БОКОВЫЕ ШВЫ ИЗДЕЛИЯ И НИЖНИЕ ШВЫ РУКАВОВ:** Наложить части переда на спинку, сдвоив каждый рукав. Стачать боковые срезы изделия и нижние срезы рукавов, заутюжить припуски на спинку и настрочить на расстоянии 7 мм. • **ВОРОТНИК СО СТОЙКОЙ:** Подготовить и выполнить воротник с отрезной стойкой по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью, прокладывая отделочную строчку по краям воротника на расстоянии 7 мм. • **НИЗ ИЗДЕЛИЯ:** Обработать низ изделия швом вподгибку. • **ОТДЕЛКА:** Обметать по разметке петли на левой планке и на левом конце стойки. Пришить пуговицы на краю правого борта, на правом конце стойки и на кармане в соответствии с петлями.

## 40 БЕРМУДЫ РАЗМЕРЫ 44/46/48/50

★★★★☆

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ F • ОРАНЖЕВЫЕ ЛИНИИ

— размер 44  
— размер 46  
— размер 48  
— размер 50

ДЛИНА ПО БОКОВОМУ ШВУ ОТ ЛИНИИ ТАЛИИ:  
52 (53–54–55) см



ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

• 1 (1,05–1,10–1,15) м эластичного винтажного денима шириной 150 см • 35 см бязи в тон (подкладка), ширина – 90 см • 1 металлическая пуговица, диаметр – 20 мм • контрастные нитки

**АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:** диагональ, полотно, панама, пике, габардин, хлопковый сатинет, шандунг (эластичные).

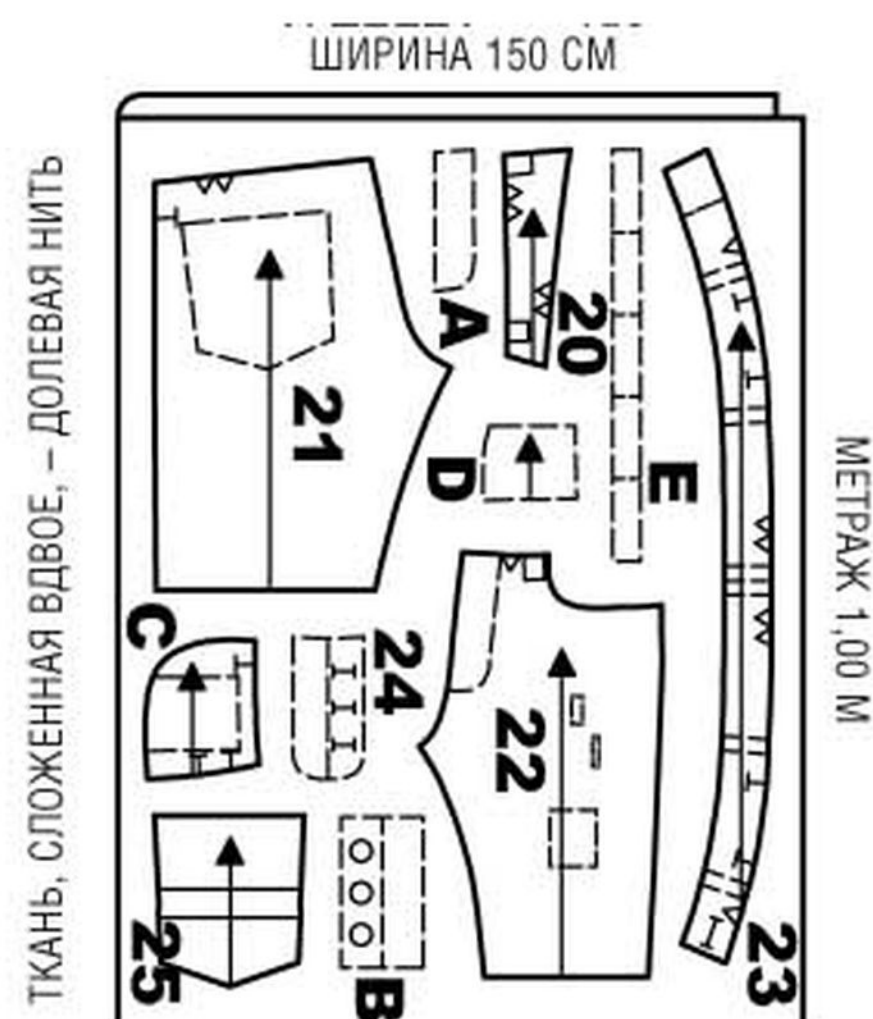
**РАСКРОЙ:**

Скопировать выкройки деталей. Начертить в виде прямоугольников детали В, Е.

КОКЕТКА ЗАДНЕЙ ЧАСТИ ИЗДЕЛИЯ	20
ЗАДНЯЯ ЧАСТЬ ИЗДЕЛИЯ	21
ПЕРЕДНЯЯ ЧАСТЬ ИЗДЕЛИЯ	22
ПОЯС	23 = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ,
СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ И ДО ЛЕВОГО КОНТРОЛЬНОГО ЗНАКА	
ГУЛЬФИК ЛЕВОЙ СТОРОНЫ ЗАСТЕЖКИ	24
ЗАДНИЙ КАРМАН	25
БОЧОК + ПОДКЛАДКА ПЕРЕДНЕГО КАРМАНА	26
ОБТАЧКА ЛЕВОЙ СТОРОНЫ ЗАСТЕЖКИ	А = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 22
ОТКОСОК ПРАВОЙ СТОРОНЫ ЗАСТЕЖКИ	В = 9 X 16,5 CM
БОЧОК	С = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 26
МАЛЕНЬКИЙ ПРАВЫЙ ПЕРЕДНИЙ КАРМАН	Д = СКОПИРОВАТЬ С ДЕТАЛИ 26
ШЛЕВКИ	Е = 45 X 2 CM

**ПЛАН РАСКЛАДКИ:**

На ткани, сложенной вдвое, разложить выкройки деталей. Выкройки деталей 24, А, В, Д и Е разложить на ткани в разворот, как показано на схеме. На подкладке, сложенной вдвое, разложить выкройку детали 26, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 2 см у срезов застежки. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см во всех остальных случаях. Добавить 3 см на подгиб низа изделия, 3,5 см на подгиб задних карманов и 2 см на подгиб маленького правого переднего кармана.

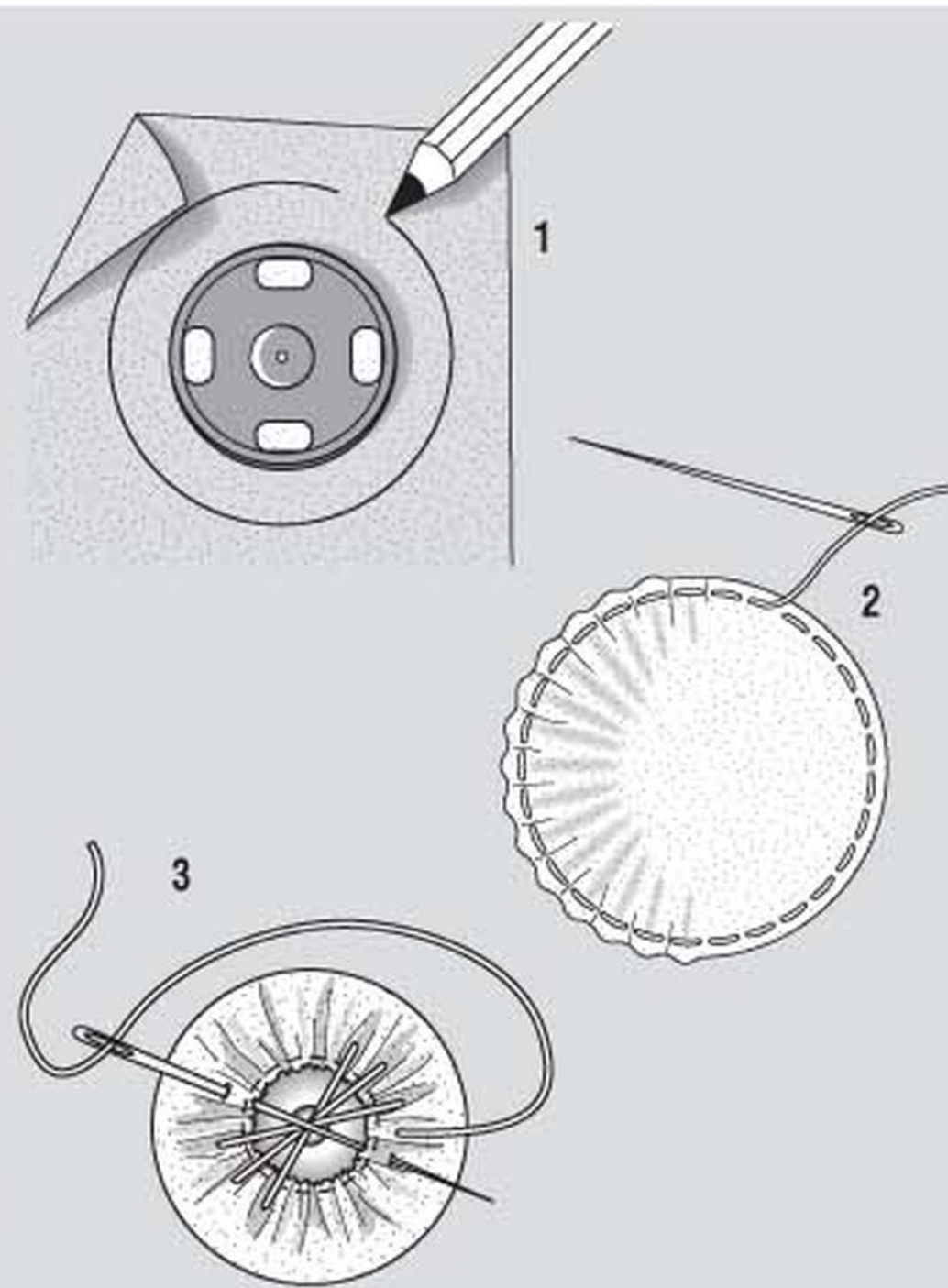


**ПОШИВ:**

• В процессе обработки следует обметывать срезы припусков швов на оверлоке или зигзагообразной строчкой. • Для отделочных строчек использовать контрастные нитки. • **КОКЕТКИ ЗАДНИХ ЧАСТЕЙ ИЗДЕЛИЯ:** Притачать кокетки к верхним срезам задних частей изделия, заутюжить припуски вверх и настрочить двойной строчкой. • **ЗАДНИЕ КАРМАНЫ:** С изнаночной стороны задних карманов стачать горизонтальные складки и заутюжить припуски вниз. • Обработать верхние края карманов швом вподгибку, застрачивая подгиб двойной строчкой. • Наложить изнаночной стороной задние карманы на лицевую сторону задних частей изделия. Подогнуть внутрь припуски карманов и настрочить двойными строчками. Выполнить закрепки у верхних концов карманов. • **МАЛЕНЬКИЙ ПРАВЫЙ ПЕРЕДНИЙ КАРМАН:** Обработать срез входа в маленький правый передний карман D, как было сделано для задних карманов. Изнаночной стороной наложить карман по разметке на лицевую сторону правого бочка С. Подогнуть внутрь припуски вертикальных срезов кармана и настрочить на бочок С. Приметать нижний срез кармана к срезу бочка. • **ПЕРЕДНИЕ КАРМАНЫ:** Наложить изнаночной стороной бочки С на лицевую сторону соответствующих бочков с подкладкой кармана 26 и наметать. Настрочить внутренние срезы бочков С сначала зигзагообразной, а затем прямой строчками. • На каждой передней части изделия выполнить карманы с отрезными бочками по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью, прокладывая по краям входов в карманы двойную отделочную строчку. Выполнить в концах карманов закрепки. Приметать подкладку карманов к боковым и верхним срезам передних частей изделия. • **СРЕДНИЕ ШВЫ:** Стачать средние срезы задних частей изделия. Заутюжить шов влево и настрочить двойной строчкой. • Стачать средние срезы передних частей изделия до застежки. • **ЗАСТЕЖКА:** Перегнуть откосок правой стороны застежки В по пунктирной линии разметки изнаночной стороной наружу и обтачать нижние срезы. Вывернуть, выправить нижний край, заутюжить деталь вдоль посередине и сметать срезы. Притачать откосок к правой стороне застежки. Отогнуть откосок наружу, заутюжить припуски на основную деталь и настрочить в край. • Заутюжить гульфик 24 по пунктирной линии разметки изнаночной стороной внутрь и сметать совмещенные срезы. По разметке обметать петли на гульфике. • Подрезать припуск до ширины 1 см по левой стороне застежки изделия. • Обтачать обтачкой левой стороны застежки А срез левой стороны застежки швом шириной 1 см. Отогнуть обтачку на изнаночную сторону, выправить шов и проложить по нему отделочную строчку на расстоянии 7 мм. • Наложить поверх обтачки А гульфик и приколоть. Настрочить сквозной двойной строчкой гульфик по внутренним срезам. • Наложить левую сторону застежки на откосок, совмещая средние линии передних частей изделия, и выполнить закрепку внизу застежки. Проложить отделочную строчку по переднему среднему шву брюк ниже застежки. • **БОКОВЫЕ И ШАГОВЫЕ ШВЫ:** Стачать боковые срезы, заутюжить швы на задние части изделия и настрочить от линии талии до линии бедер (15–20 см). • Стачать шаговые срезы, швы заутюжить на передние части изделия и настрочить двойной строчкой. • **ШЛЕВКИ:** Обработать пять шлевок. Наложить шлевки, направленные вниз, по разметке на изделие и наметать. Настрочить шлевки поперечными строчками на расстоянии 1,5 см от линии верхнего шва. • **ПОЯС:** Совместить пояс лицевыми сторонами внутрь и обтачать верхние срезы и срезы концов. Подрезать излишки шва обтачивания, вывернуть пояс на лицевую сторону и выправить края. • Выполнить притачной пояс по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью, прокладывая по краям пояса отделочную строчку в край. • Отогнуть шлевки на пояс. Подогнуть внутрь верхние срезы шлевок и настрочить в край на пояс. Настрочить нижние сгибы шлевок в край. • **ПОДГИБ НИЗА:** Обработать низ изделия швом вподгибку с закрытым срезом. • **ОТДЕЛКА:** Обметать по разметке петлю на левом конце пояса. Пришить пуговицу на правый конец пояса в соответствии с петлей. Пришить пуговицы на откоске в соответствии с петлями на гульфике. • **ПОТЕРТОСТИ:** При желании выполнить потертости по разметке на частях изделия.

## ОБТЯЖНЫЕ КНОПКИ

Выкроите из подкладочной ткани кружок несколько большего диаметра, чем диаметр верхней части кнопки (1). Проложите мелкие стежки шва «вперед иголку» вдоль среза кружка (2), нитку не срезайте. Положите верхнюю часть кнопки на изнаночную сторону кружка и стяните кружок на нитку так, чтобы ткань ровно обтянула верхнюю часть кнопки. Сшейте края кружка оставленной ниткой крест-накрест (3). Конец нитки прочно закрепите.





# СЛОВАРЬ ТЕРМИНОВ

**ABBOTTONATURA** – ЗАСТЕЖКА НА ПЕТЛИ ПУГОВИЦЫ  
**ALTEZZA** – ШИРИНА  
**ALTO** – ВЕРХ  
**APERTO** – ОТКРЫТЫЙ, НЕ ПОДЛЕЖАЩИЙ ОБРАБОТКЕ  
**APERTURA** – ПЕРЕДНЯЯ (ОТКРЫВАЮЩАЯСЯ) ЧАСТЬ, ВХОД В КАРМАН; ОТВЕРСТИЕ  
**APPLICAZIONE** – НАКЛЕИТЬ, ПРИКРЕПИТЬ; АППЛИКАЦИЯ  
**APPOGGIO** – НАЛОЖЕНИЕ ДЕТАЛИ ПОВЕРХ ДРУГОЙ ДЕТАЛИ  
**APP. MASCHIO GANCIO** – УСТАНОВИТЬ/ПРИШИТЬ КРЮЧОК  
**APP. FEMMINA GANCIO** – УСТАНОВИТЬ/ПРИШИТЬ ПЕТЛЮ КРЮЧКА  
**ARRICICARE** – СОБРАТЬ СБОРКОЙ  
**BORDO** – ПРЯМАЯ ИЛИ ИЗОГНУТАЯ ПОЛОСА ТКАНИ, ИСПОЛЬЗУЕМАЯ В КАЧЕСТВЕ ВСПОМОГАТЕЛЬНОЙ ДЕТАЛИ (ОБТАЧКИ, ШЛЕВКИ, ПЛАНКИ...)  
**CANALINA** – КУЛИСКА ДЛЯ ВСТАВКИ КОСТОЧКИ  
**CAPPUCCIO** – КАПЮШОН  
**CENTRALE** – СРЕДНИЙ, ЦЕНТРАЛЬНЫЙ  
**CENTRO DIETRO INTERO** – СЕРЕДИНА СПИНКИ ИЛИ ЗАДНЕЙ ЧАСТИ (СГИБ)  
**CENTRO DIETRO CUCITURA** – СРЕДНИЙ СРЕЗ СПИНКИ ИЛИ ЗАДНЕЙ ЧАСТИ  
**COULISSE** – КУЛИСКА  
**CUCIRE** – СШИТЬ  
**CUCIRE ALLA VITA DELLA GONNA** – ПРИТАЧАТЬ/ПРИШИТЬ К ЛИНИИ ТАЛИИ  
**DESTRO (DESTRA)** – ПРАВЫЙ, ПРАВАЯ  
**DIETRO** – СПИНКА, ЗАДНЯЯ ЧАСТЬ, СЗАДИ  
**DIRITTO FILO (D. FILO)** – НАПРАВЛЕНИЕ ДОЛЕВОЙ НИТИ  
**DOPPIO INTERO** – СГИБ  
**ELASTICO** – РАСТЯГИВАЮЩИЙСЯ, ЭЛАСТИЧНЫЙ; ЭЛАСТИЧНАЯ ТЕСЬМА  
**FIANCHINO** – БОЧОК  
**FIANCO** – БОКОВАЯ ЛИНИЯ, БОКОВОЙ СРЕЗ  
**FODERA** – ПОДКЛАДКА  
**FONDO** – НИЗ  
**IMPUNTURA** – СТРОЧКА  
**INIZIO** – НАЧАЛО  
**INSERIRE (INS.)** – ВСТАВИТЬ, ПРОДЕТЬ  
**INTERO** – ЦЕЛЫЙ, НЕОБРЕЗНОЙ (КРАЙ)  
**LAMPO** – ЗАСТЕЖКА-МОЛНИЯ  
**LATO** – СТОРОНА, КРАЙ  
**LATO RIMAGLIATO** – ОБРАБОТАННЫЙ КРАЙ МАТЕРИАЛА  
**LINGUETTA** – ПАТА, ХЛЯСТИК (НЕБОЛЬШАЯ УДЛИНЕННАЯ ВНЕШНЯЯ ДЕТАЛЬ)  
**MANICA** – РУКАВ  
**MANICHINA** – КОРОТКИЙ РУКАВ  
**METRATURA** – МЕТРАЖ  
**MOLLEGGIARE** – ВЫПОЛНИТЬ ПОСАДКУ  
**MOTIVO APPLICAZIONE** – АППЛИКАЦИЯ  
**ORLO** – ПОДГИБ  
**PARAMONTURA** – ВНУТРЕННЯЯ ДЕТАЛЬ (ПОДБОРТ, ОБТАЧКА, ЦЕЛЬНОКРОЕНЫЙ ПРИПУСК И Т.П.)  
**PARTE** – ЧАСТЬ  
**PASSANTE** – ШЛЕВКА  
**PIEGARE** – СОГНУТЬ  
**PATELETTA** – КЛАПАН (КАРМАНА)  
**PELO** – МЕХ, ВОРС  
**QUI** – ЗДЕСЬ, ТУТ  
**SACCHETTO TASCA** – ПОДКЛАДКА КАРМАНА  
**SCALFO** – ПРОЙМА  
**SCOLLO** – ГОРЛОВИНА  
**SECONDO** – ВТОРОЙ  
**SINISTRO (SINISTRA)** – ЛЕВЫЙ, ЛЕВАЯ  
**SOPRACOLLO** – ВЕРХНИЙ ВОРОТНИК  
**SOTTOCOLLO** – НИЖНИЙ ВОРОТНИК  
**SPACCO** – ПРОРЕЗЬ НА ДЕТАЛИ ДЛЯ ЗАСТЕЖКИ ИЛИ ШЛИЦЫ  
**SPALLA** – ПЛЕЧО  
**TAGLIARE** – РАЗРЕЗАТЬ, НАДСЕЧЬ  
**TASCA** – КАРМАН (ОБЫЧНО НАКЛАДНОЙ ИЛИ БОКОВОЙ)  
**TASCHINO** – МАЛЕНЬКИЙ КАРМАН, ПРОРЕЗНОЙ КАРМАН  
**TRAPUNTATURA** – ВЫСТЕГИВАНИЕ

# BOUTIQUE Trends

БУТИК ТРЕНДС  
Выпуск № 06/2021

В номере использованы материалы журнала «La Mia Boutique» ©2021.  
**Hepi Press s.r.l.**, Италия. Все права на лицензионные материалы принадлежат **Hepi Press s.r.l.** Без предварительного согласия **Hepi Press s.r.l.** лицензионные материалы не подлежат воспроизведению ни полностью, ни частично.



Все без исключения модели охраняются авторским правом. Промышленное производство запрещено. Все печатные материалы охраняются авторским правом. Перепечатка, размножение фотомеханическим или другим аналогичным способом, а также размножение на электромагнитных лентах, воспроизведение путем докладов, радио- и телепередач, ЭВМ и частичное использование материалов разрешается только с согласия издательства.

**РОССИЙСКОЕ ИЗДАНИЕ** выходит ежемесячно  
**Главный редактор:** Марианна Викторовна Макарова  
**Шеф-редактор:** Анастасия Мири  
**Арт-директор:** Светлана Полова  
**Адрес редакции:** Россия, 127018, г. Москва, ул. Полковая, д. 3, стр. 4  
**Телефон:** (495) 797-45-60 (доб. 22-20)  
**Для писем:** 127521, г. Москва, а/я 52  
**E-mail:** boutique-trends-magazine@burda.ru  
**Сайт журнала:** www.burdastyle.ru  
**Учреждено и издается АО «Издательский дом «Бурда»**  
**Адрес издателя:** Россия, 127018, г. Москва, ул. Полковая, д. 3, стр. 4  
**www.burda.ru**  
**Директор по маркетингу женских изданий:** Галина Федотова, g.fedotova@burda.ru  
**Дирекция по продажам рекламы:** тел.: (495) 797-45-60  
**Директор по корпоративным продажам:** Мария Каменская, m.kamenskaya@burda.ru  
**Сегмент «Мода и красота»**  
**Руководитель:** Наталия Кирилина,  
**Менеджеры:** Наталия Станиславская, Наталия Дабокси  
**Сегмент «Медицинские товары и услуги»**  
**Руководитель:** Светлана Кузина,  
**Менеджер:** Татьяна Миронова  
**Сегмент «Дом и сад»**  
**Руководитель:** Дмитрий Шахназаров  
**Сегмент «Продукты питания и ТНП»**  
**Старший менеджер:** Ольга Дермановская  
**Classified**  
**Руководитель:** Любовь Агеева  
**Отдел по работе с клиентами**  
**Руководитель:** Ольга Орел, o.orel@burda.ru  
**Распространение:** ООО «Бурда Дистрибушн Сервисиз»  
**Телефон:** (495) 797-45-60, info@burdadistribution.ru  
**Продажа журналов напрямую от Издательского дома «Бурда»:**  
**Ольга Волкова, o.volkova@burdanetwork.ru,**  
**тел.: (495) 797-45-60 (доб. 22-14)**  
**Подписка онлайн на сайте** podpiska.burda.ru  
**Телефон:** (495) 660-73-69, podpiska@burda.ru



Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство о регистрации ПИ № ФС 77-79124 от 02.10.2020.

**Информационная продукция для читателей старше 16 лет.**  
 Редакция не несет ответственности за содержание рекламных материалов. Предоставляя (бесплатные) текстовые и иллюстративные материалы для их публикации в данном издании АО «Издательский дом «Бурда», отправитель дает свое согласие на использование присланных им материалов также и в других изданиях АО «Издательский дом «Бурда» и концерна «Хуберт Бурда Медиа», в том числе на их использование путем распространения через любые виды электронных (цифровых) каналов, включая Интернет, мобильные приложения, смартфоны и т.д. в связи с публикацией указанных материалов АО «Издательский дом «Бурда», а также предприятиями концерна «Хуберт Бурда Медиа». Присланные тексты, фотографии и другие графические изображения не возвращаются.

**Распространение и подписка в других странах:**  
**Беларусь**  
 ООО «Росчерк», 220100 г. Минск, ул. Сурганова, д. 57 Б, офис 123  
**Телефоны:** +375 (17) 324-94-27, 343-94-41, 324-94-72  
**www.oki.by**  
**Германия**  
 DMR Rusexpress GmbH, Atriumstr. 4, 04315 Leipzig  
**Телефон:** +49 (341) 68706-0, факс: +49 (341) 68706-10  
**www.pressa.de, www.mini-abo.eu**

**Типография:** ООО «МДМ-ПЕЧАТЬ», 188640, Ленинградская область, г. Всеволожск, Всеволожский пр., 114

**Дата выхода в свет:** 22.05.2021  
**Тираж\*:** 30000 экз.  
**Цена свободная**  
 \*отпечатанный тираж  
 © 2021. Издательский дом «Бурда».  
 Перевод с итальянского, 2021.

**Академия Burda**  
 г. Москва, ул. Полковая, д. 3, стр. 4  
**Телефон:** (963) 655-61-04  
**E-mail:** akademiya@burda.ru

**Burda**  
Media Company

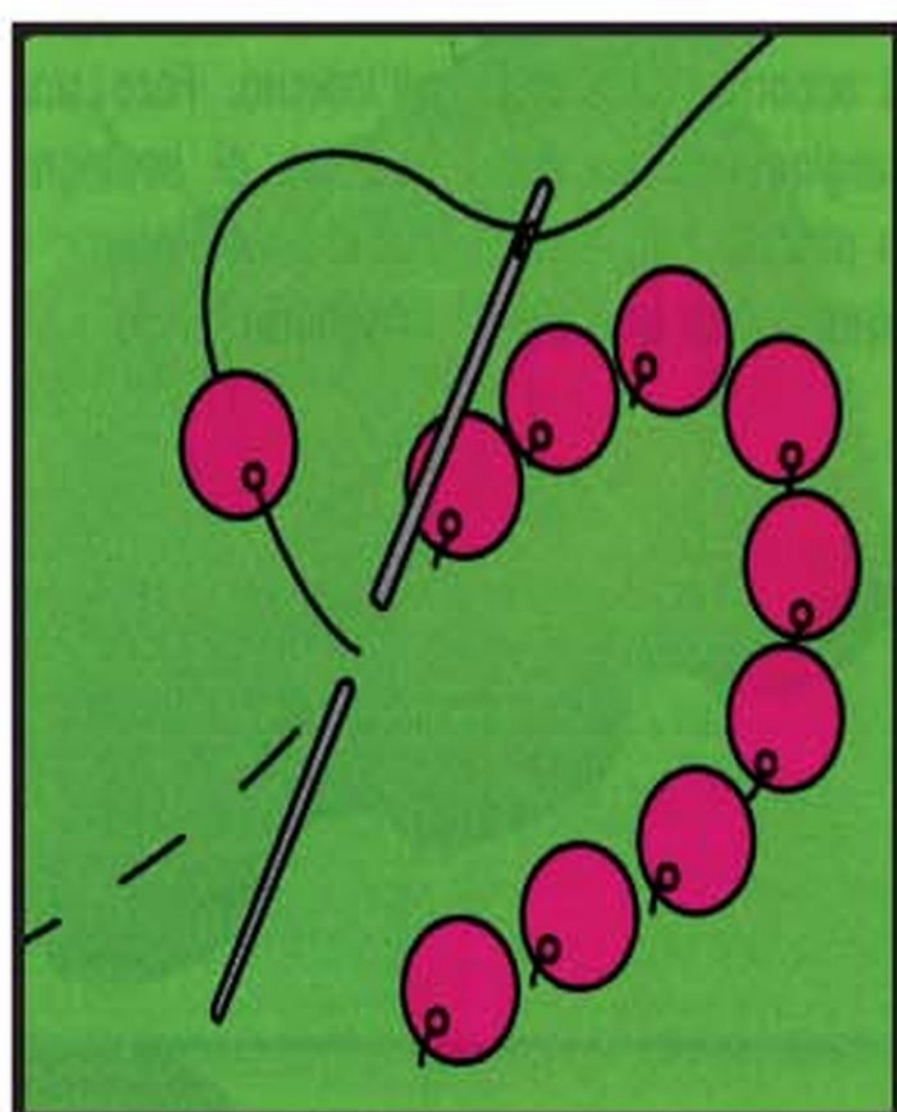


# Путеводитель по шитью

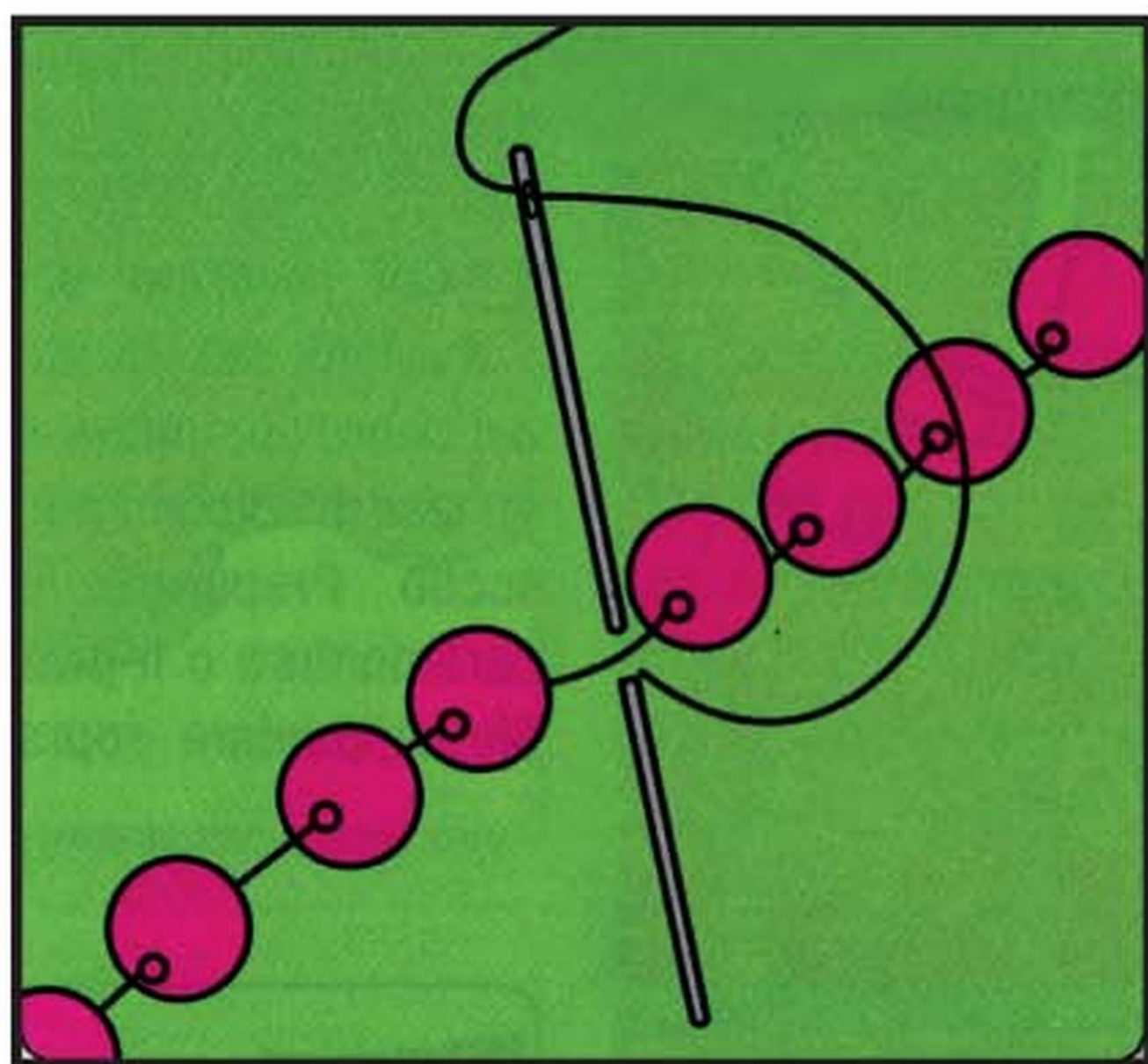
## УКРАШЕНИЕ ИЗДЕЛИЙ

Вот он, самый простой и незатратный способ сделать наряд более привлекательным и элегантным. Технически исполнение приемов, предложенных в этом разделе, не представляет большой сложности. Кроме того, материалы (бусины, пайетки, бахрома) очень доступны. Главную роль тут играют ваши творческие способности.

### Как пришить бусины

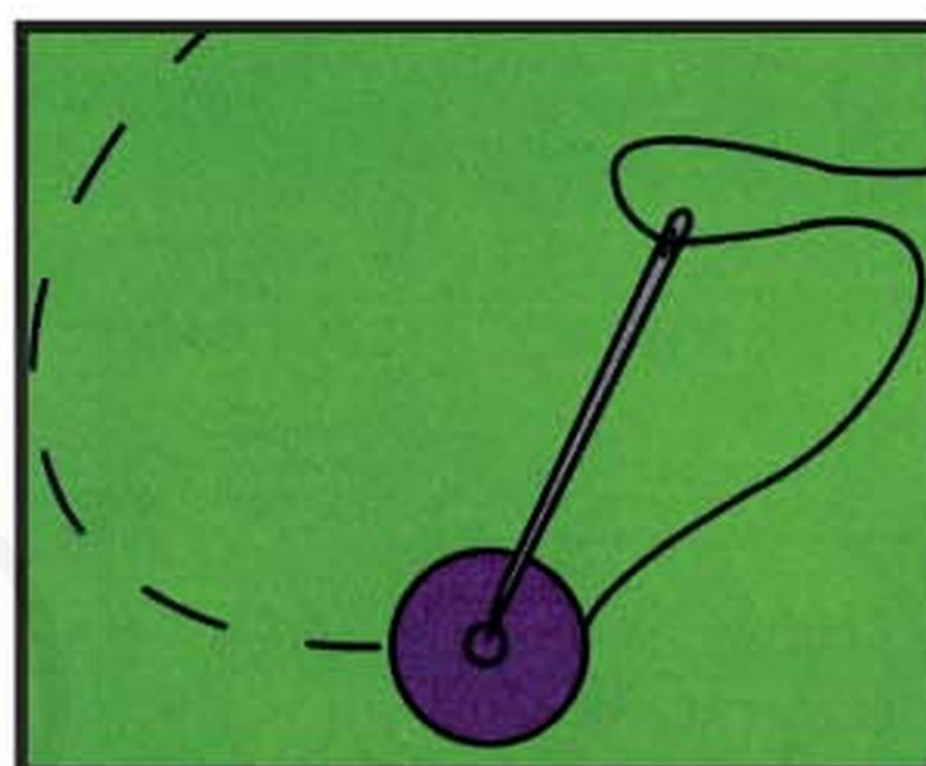


**1.** Выбранный узор скопировать на кальку, а затем – на деталь изделия. При необходимости проложить по контурам рисунка строчку ручных мелких прямых стежков (в конце работы эта строчка удаляется). Пришить каждую бусину стежком «назад иголку» по линиям рисунка. С изнаночной стороны в начале и конце строчки следует прочно закреплять нитку так, чтобы закрепок не было видно с лицевой стороны.



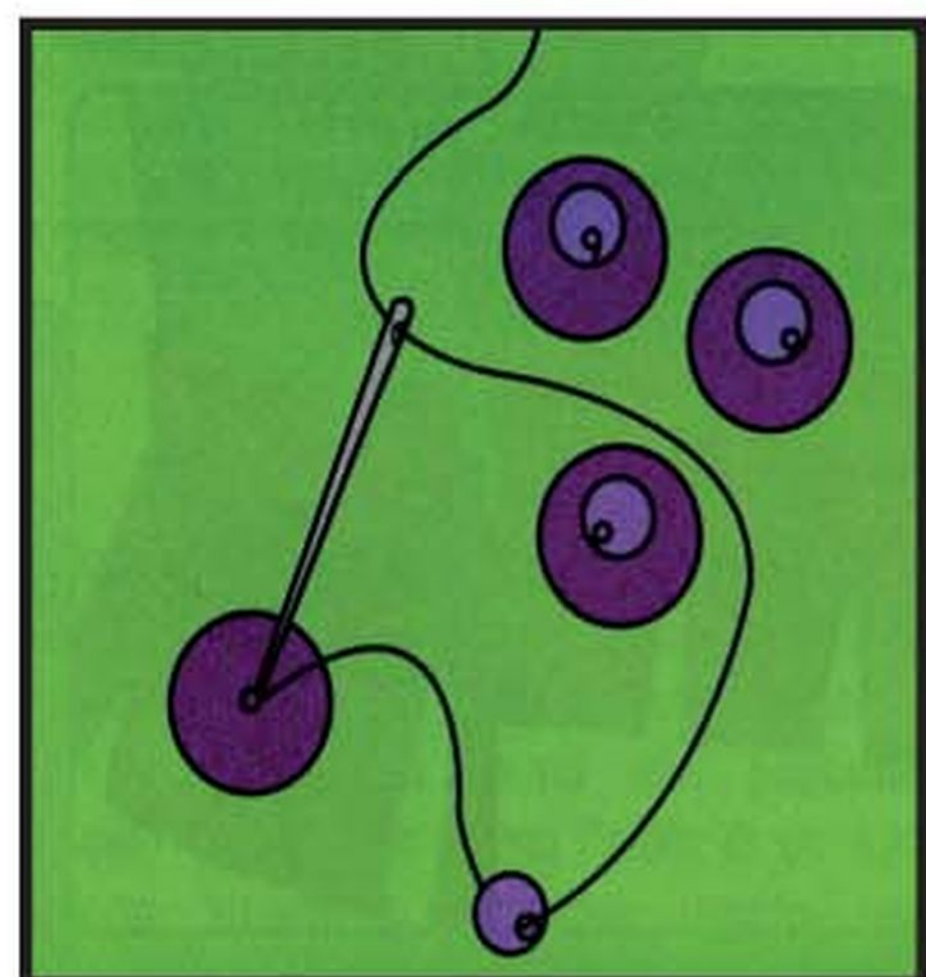
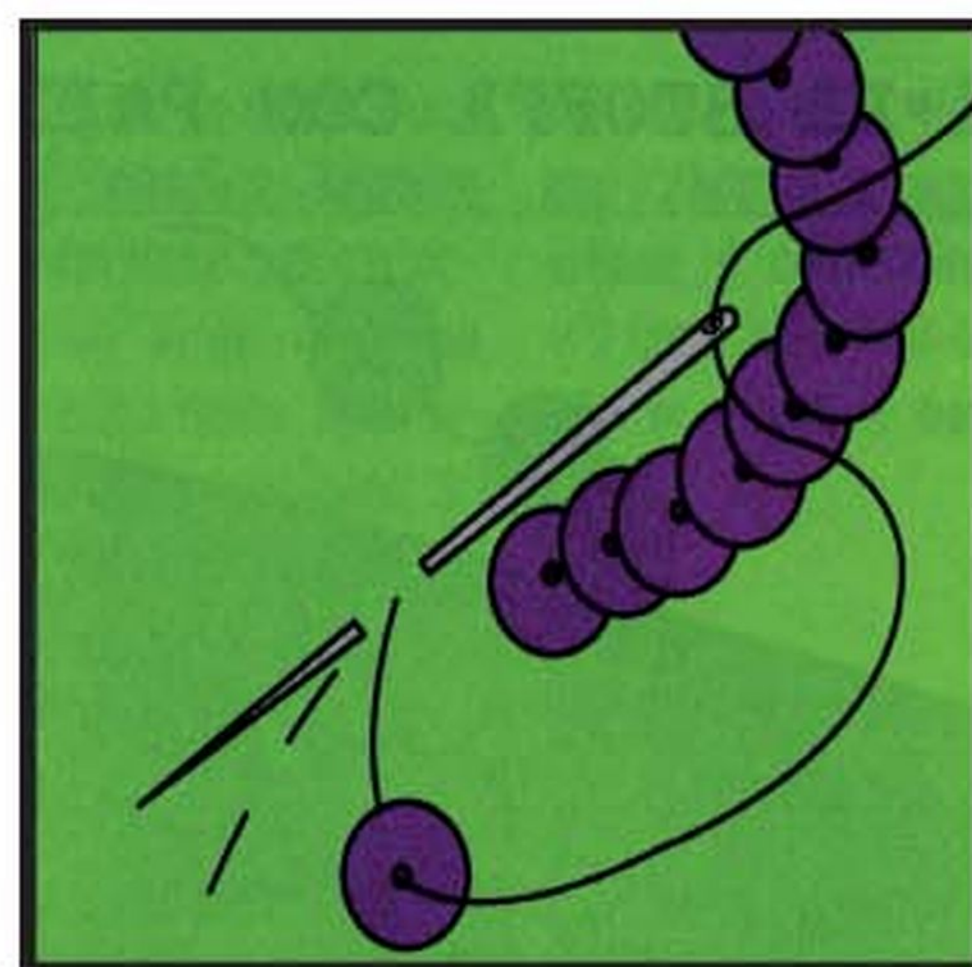
**2.** Если бусины нанизаны на прочную нить, то к детали изделия пришивается именно эта нить. Для этого ряд бусин выкладывается по контуру рисунка и фиксируется мелкими ручными петельными стежками, которые прокладываются между каждой бусиной. Важно закрепить нить, на которую нанизаны бусины, и нитку, которой пришивается отделка (в обоих случаях закрепочные стежки не должны быть заметны с лицевой стороны изделия).

### Как пришить пайетки



**1.** Выбранный узор скопировать на кальку, а затем – на деталь изделия. При необходимости проложить по контурам рисунка строчку ручных мелких прямых стежков (в конце работы эта строчка удаляется). Закрепить нитку с изнаночной стороны детали изделия и пришить первую пайетку коротким прямым стежком.

**2.** Пришить остальные пайетки по контуру рисунка стежками «назад иголку» так, чтобы нитки строчки были прикрыты пайетками. В конце строчки тщательно закрепить нитку.



**3.** Если изделие украшается одиночными пайетками, то для их пришивания рекомендуется использовать мелкие бусины или бисер в цвет пайеток. Закрепить нитку с изнаночной стороны детали. Вывести иглу на лицевую сторону, нанизать на нее пайетку, затем нанизать бусину и вернуть иглу в отверстие пайетки; затянуть стежок и закрепить нитку с изнаночной стороны.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

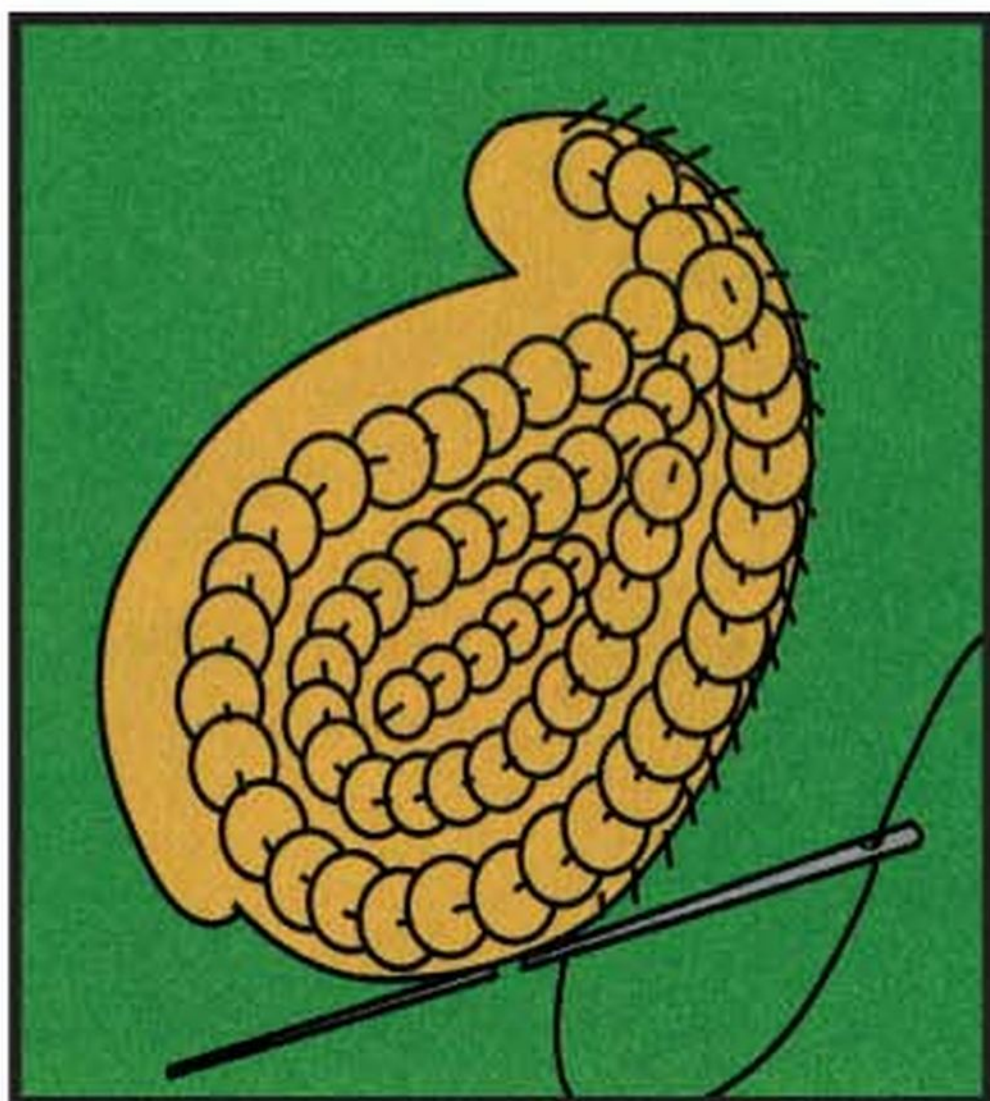
■ ЛИЦЕВАЯ СТОРОНА ■ ИЗНАНОЧНАЯ СТОРОНА



## УКРАШЕНИЕ ИЗДЕЛИЙ

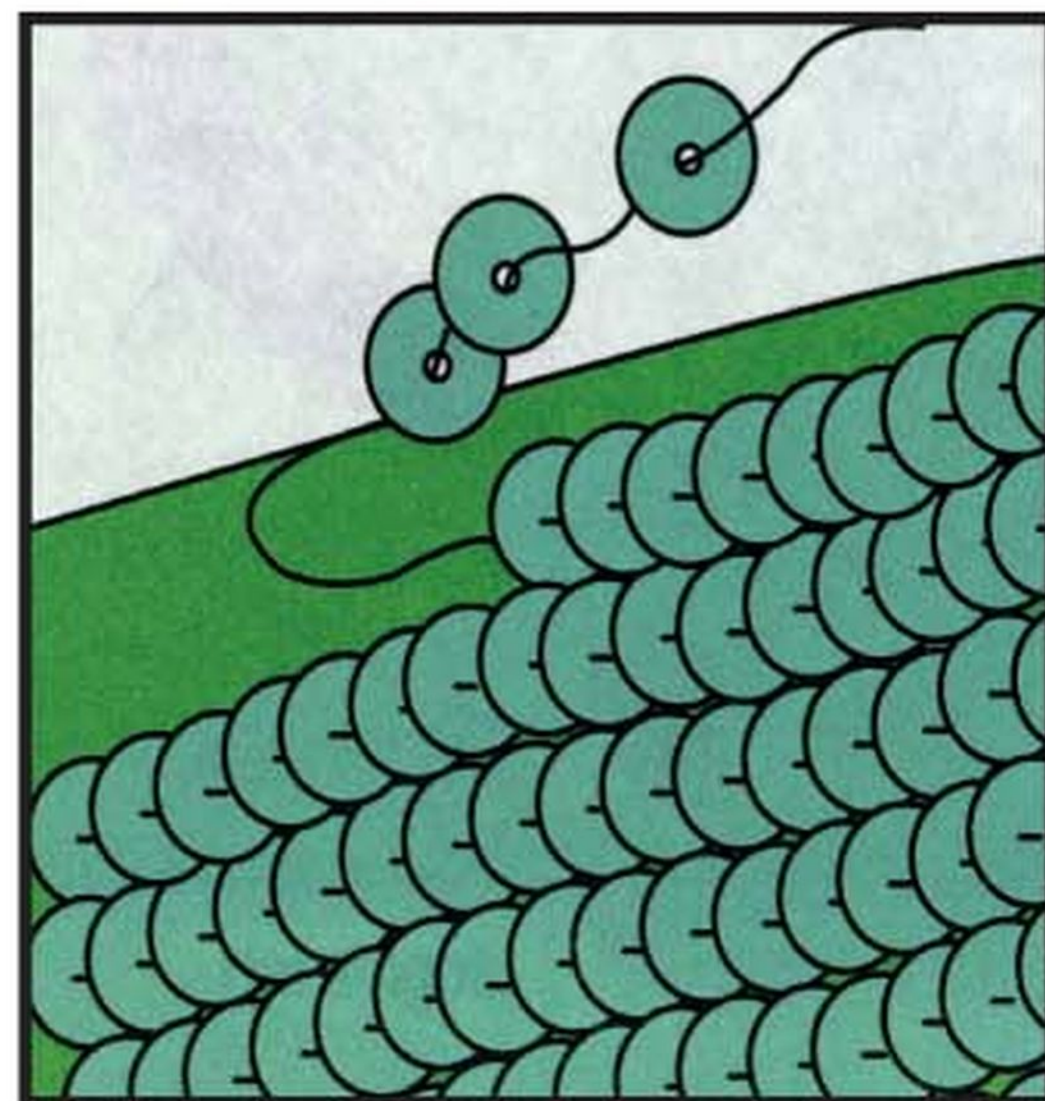
### Аппликация с пайетками

Готовую аппликацию приколоть (при необходимости приметать) к основной детали изделия с лицевой стороны. Если основа аппликации выполнена из не осыпавшегося на срезах материала, то она пришивается к детали изделия без подгибания срезов – вручную мелкими незаметными стежками. Если основа аппликации – из осыпавшегося на срезах материала, то срезы аппликации подгибаются внутрь и подшиваются к изделию мелкими потайными стежками.



### Материалы, расшитые пайетками

При работе с материалами, расшитыми пайетками, необходимо удалить пайетки с припусков швов всех деталей до их выкраивания. Снятые пайетки не надо выкидывать, позже они пригодятся. После соединения деталей изделия на участки швов без пайеток вручную пришить сохраненные пайетки.

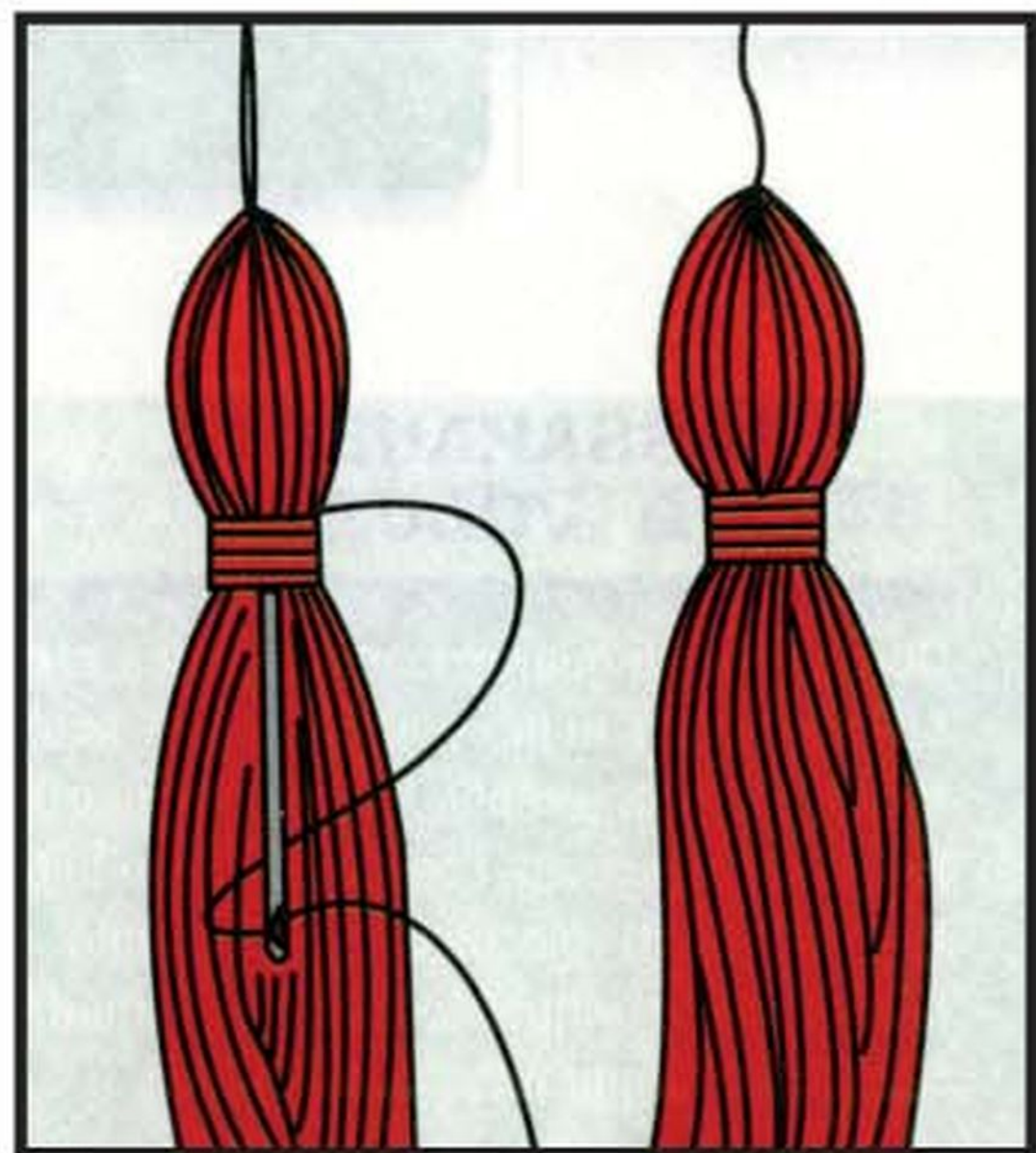


### Кисти



1. Для изготовления кисти вам потребуется полоса картона шириной, равной длине готовой кисти, и материал, из которого она будет выполнена: например, толстые шелковые нитки (пряжа, тонкий шнур и т.п.). Намотать на полосу картона нитки для кисти в достаточном количестве. Используя длинную толстую иглу, продеть прочную нитку в цвет кисти под намотку у верхнего края полосы картона. Сильно стянуть намотку ниткой и крепко завязать ее прочным, но небольшим узлом.

2. Разрезать намотку у нижнего края полосы картона. Расправить кисть. Отступив примерно 1,5 см от верхнего конца кисти выполнить красивую поперечную обмотку. Закрепить конец нитки обмотки так, чтобы она оказалась внутри кисти. Кисть готова.



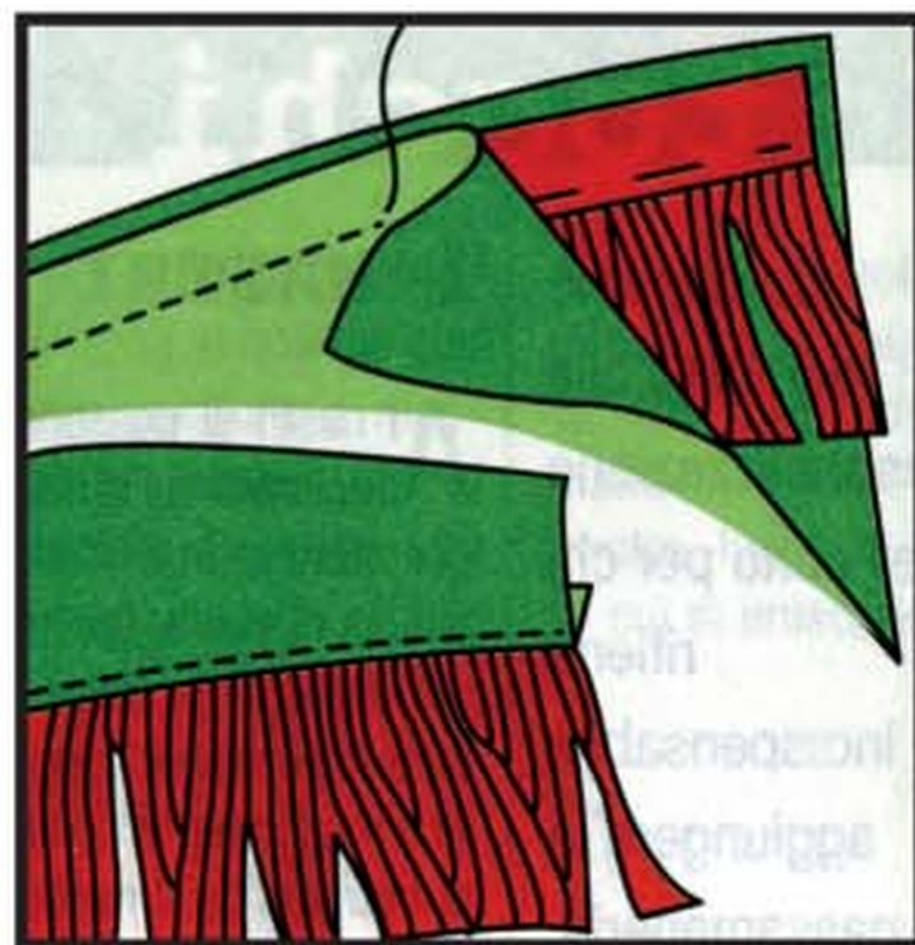
### Бахрома по низу детали



Если по модели бахрома украшает нижний край изделия или детали, то сначала намечается линия низа в готовом виде и определяется ширина подгиба низа. Затем на подгиб низа настрачивается основание бахромы двумя параллельными строчками. После этого подгиб низа изделия отгибается на изнаночную сторону и прикрепляется к изделию по модели (подшивается потайными стежками или застрачивается машинной строчкой).

### Бахрома в шве

На лицевую сторону одной детали приметать бахрому (на припуск шва) так, чтобы кисти бахромы перекрывали линию шва детали. На лицевую сторону этой детали поверх бахромы наложить вторую деталь лицевой стороной вниз, совместить срезы и соединить их машинной строчкой, прокладывая ее по линии шва и втачивая бахрому. Дальнейшая обработка зависит от вида шва. Если это краевой обтачной шов, то детали выворачиваются изнаночными сторонами внутрь, бахрома отгибается наружу, выметывается обтачный край и закрепляется по модели, на-



пример, отделочной строчкой. Если бахрома втачена в соединительный шов, то припуск шва заутюживается, бахрома отгибается в противоположную сторону (по модели – шов можно настрочить).

СОВМЕСТНО С

TESSUTI  
RAPONI



# ИЮЛЬ BOUTIQUE Trends

В продаже с 19 июня

1. Путешествие в радостный мир дизайнера Лолы Лав

2. Открываем новые таланты – только в «Бутике»!

3. Вдохновляемся модой Японии

4. Слитные купальники и эффектные бикини

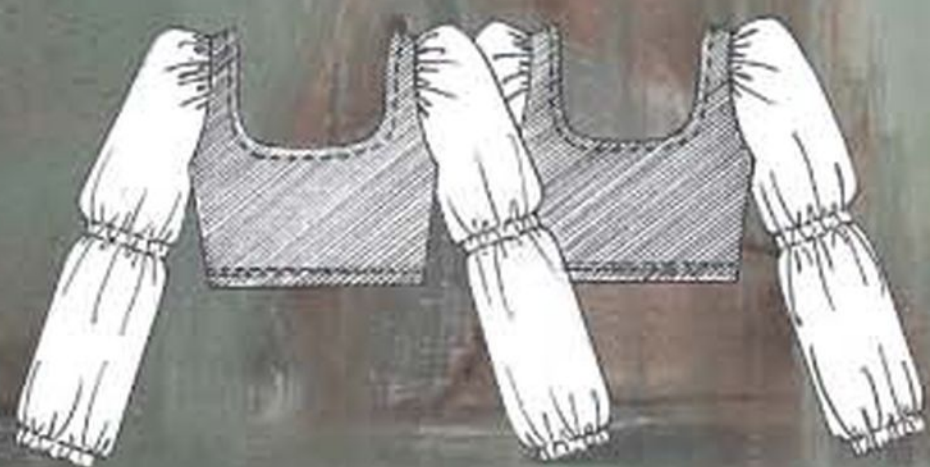
5. Plus size: поиск новых форм





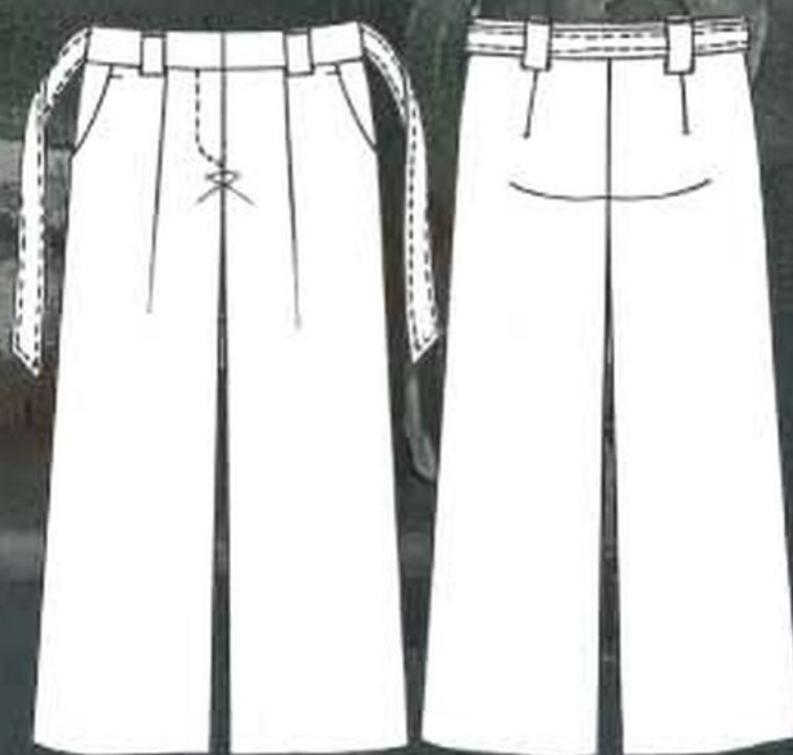
## 23 БЛУЗКА размеры 38–44

Блузка длиной до линии талии выполнена из двух материалов: вискозного джерси (спинка и перед) и органзы в тон (рукава). У модели глубокий немного скругленный вырез горловины переда и спинки. Верх рукавов присборен, примерно над локтем проложены строчки, выполненные эластичными нитками. Рукава выкроены диагонально.




## 24 БРЮКИ размеры 38–44

Широкие прямые брюки из эластичного крепа в мелкую полоску, с притачным поясом и шлевками для пояса-завязки. Застежка на молнию расположена в среднем шве передних частей брюк и дополнена потайными крючками с петлями. На передних частях брюк заложены складки, на задних частях брюк имеются вытачки. Карманы с отрезным бочком находятся на передних частях брюк.



Сложно





Стильные брюки,  
нежные платья,  
блузки, где  
основной акцент  
сделан на рукава:  
длинные,  
короткие, двойные,  
со сборками,  
воланами, в форме  
фонариков...

Продюсер: Anika Esposito  
Фото: Louis Consalves  
Макияж и прически: Ivan Ferretti  
Аксессуары: Bijou Brigitte  
Обувь: Zara

Модно  
и благородно



**25**  
**БЛУЗКА**  
**размеры 40–46**

Блузка выполнена из двух материалов: эластичного джерси защитного зеленого цвета (перед) и шитья в тон (спинка, кокетка спинки, воланы пройм/боковых швов). У модели круглая горловина и каплевидная застежка (на навесную петлю и пуговицу) кокетки спинки.





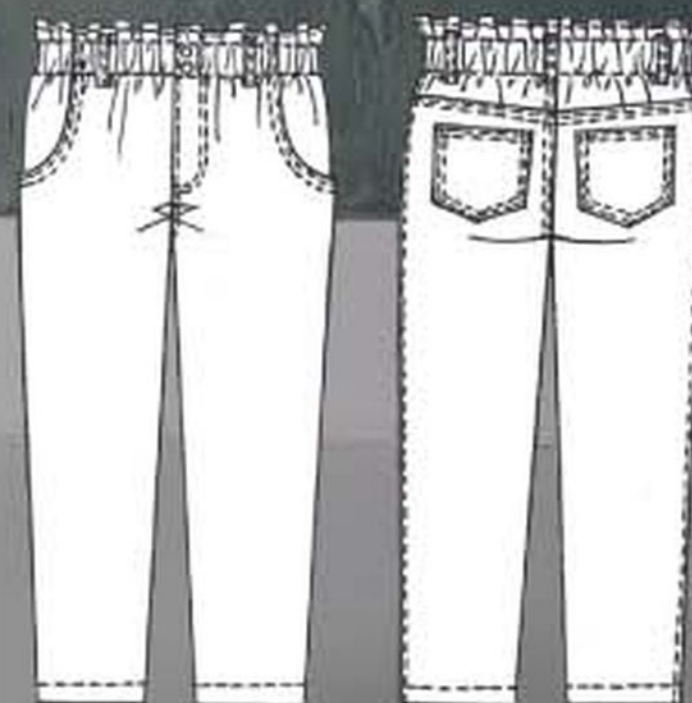


Сложно



## 26 БРЮКИ размеры 40-46

Брюки выполнены из эластичного твила. Застежка на молнию в среднем шве передних частей брюк с обтачкой на мужскую сторону усилена кнопками. В кулиску линии талии вдета эластичная тесьма. У задних частей брюк есть кокетки и накладные карманы. На частях передка расположены карманы с отрезным бочком закругленной формы.





**27**  
**ПЛАТЬЕ**  
размеры  
42–48

Платье с короткими рукавами буф выполнено из легкой тафты с эффектом потертости. Оно отрезное по линии талии. Юбка платья приборожена. Спинка лифа имеет глубокий вырез с перекрещенными завязками.







**28**  
**БЛУЗКА**  
**размеры**  
**40–46**

Блузка сшита из эластичного джерси бежевого цвета (спинка, перед и внутренние рукава). Внешние рукава блузки выполнены из поплина в тон. Верх внешних рукавов присборен, внутренние рукава имеют более облегающую форму, что создает эффект фонариков.





**29**  
**ПЛАТЬЕ**  
**размеры 42–48**

Платье выполнено из эластичного трикотажного полотна с цветочным рисунком. Оно отрезное по линии талии, без застежки. Перед лифа с запахом, а спинка лифа с кокеткой. Спинка и перед лифа присборены у линии талии. Длинные рукава присборены вверху и внизу, завершаются манжетами, застегивающимися на петли и пуговицы.









# Леткость бытия

Мягкие  
силуэты,  
натуральные  
оттенки и  
материалы,  
растительные  
мотивы.



Образ  
*Guess*



Образ  
*ELENA  
MIRO*

Образ  
*Ermanno  
Firenze*



- |                                     |                                  |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| 1. Платье<br><b>WOOLRICH</b>        | 6. Брюки <b>GANT</b>             |
| 2. Платье-рубаш-<br>ка <b>GUESS</b> | 7. Очки<br><b>TIFFANY</b>        |
| 3. Туфли <b>GEORX</b>               | 8. Сумка<br><b>MARC CAIN</b>     |
| 4. Шорты<br><b>MARCIANO GUESS</b>   | 9. Палантин<br><b>ELENA MIRO</b> |
| 5. Кольцо<br><b>TOUS</b>            | 10. Ремень<br><b>MARC CAIN</b>   |

Фото: PR.





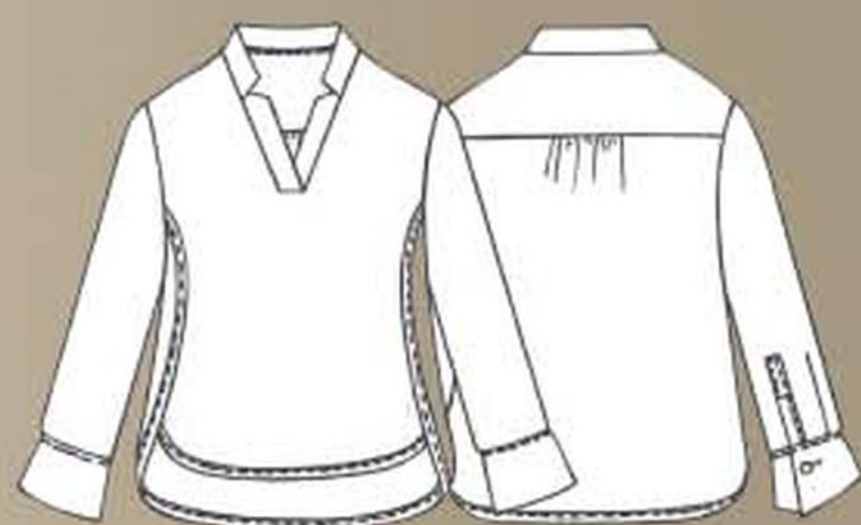
1. Сумка COCCINELLE
2. Платок MARC CAIN
3. Блузка PINKO
4. Брюки PINKO
5. Кеды GEOX
6. Платье MARC CAIN
7. Часы JAEGER-LECOULTRE (FARFETCH)
8. Кольцо PHENOMENAL STUDIO (POISON DROP)
9. Очки DOLCE&GABBANA
10. Комбинезон GENNY
11. Колье TOUS
12. Сандалии JACQUEMUS (FARFETCH)



## 30 БЛУЗКА размеры 46–52

Блузка выполнена из эластичного полотна, с кокеткой спинки, небольшим воротником и лацканами, перекрещивающимися на V-образном вырезе горловины переда.

У модели длинные рукава с манжетами и с застежкой на петли и пуговицы с планкой. Низ изделия асимметричен: спинка длиннее переда. Низ и боковые швы окантованы бейками. В нижней части боковых швов открываются шлицы.

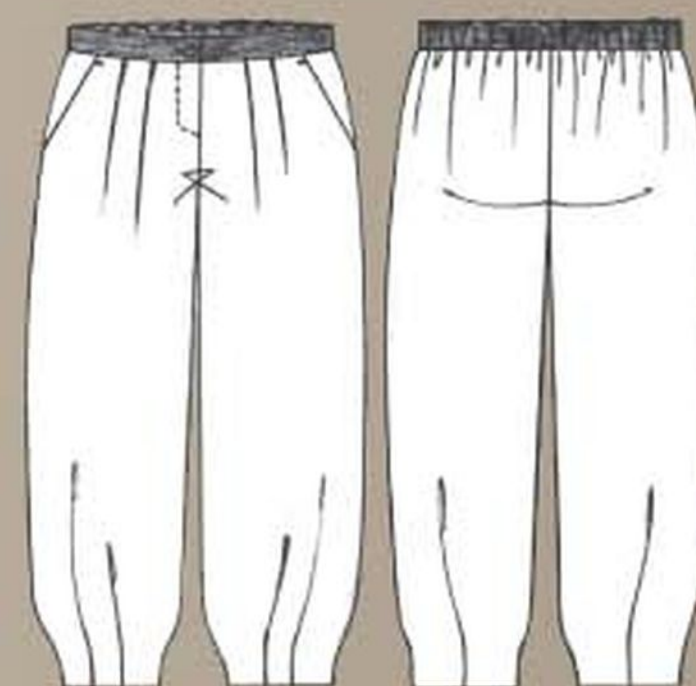


Сложно

Сложно

## 31 БРЮКИ размеры 46–52

Брюки выполнены из легкой вышитой жатки, на подкладке. У модели притачной пояс из контрастного атласа. В кулиску пояса задних частей брюк вдета эластичная тесьма. На передних частях брюк имеются карманы с отрезным бочком и застежка-молния с отстроченной обтачкой. Внизу брюки заужены с помощью складок.



# Неожиданные СОЧЕТАНИЯ

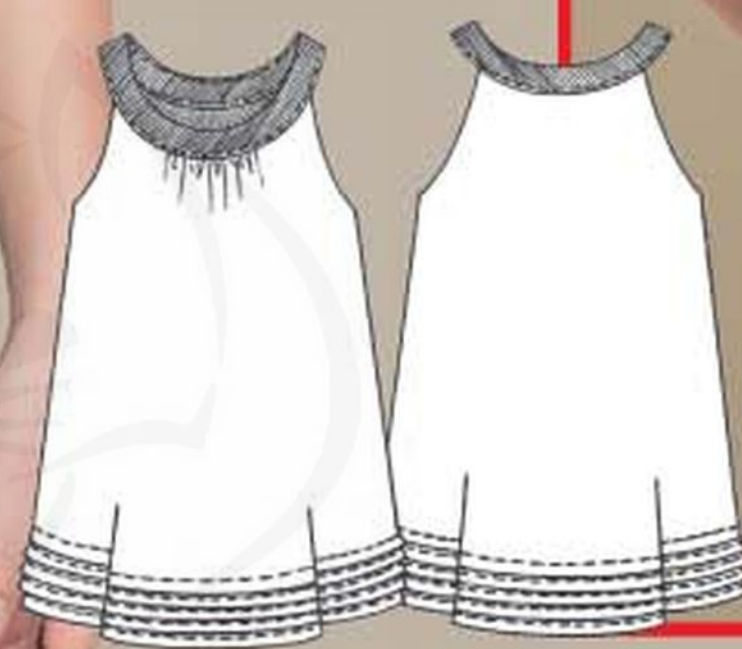
Асимметрия и вышивка, застроченные складки и горошек – все это вы найдете в капсульной коллекции, построенной на игре деталей и контрастов.

Продюсер: Anika Esposito Фото: Peter Penn Макияж и прически: Ivan Ferretti Аксессуары: Bijou Brigitte Обувь: Zara









### 32 ПЛАТЬЕ размеры 46–52

Расклешенное платье выполнено из шифона, на подкладке из трикотажного полотна. У модели так называемые американские проймы, округлая бейка горловины/плеч и нет застежки. Перед платья слегка присборен сверху. Низ платья характеризуется горизонтальными складками.





**33**  
**БЛУЗКА**  
**размеры 46–52**

Классическая блузка выполнена из крепдешина в горошек. Спинка – с кокеткой. Длинные рукава завершаются манжетами с застежкой на петлю и пуговицу. В боковых швах открываются шлицы.





# Любовь к путешествиям

Стильный и комфортный  
гардероб для настоящих  
летних приключений.



1. Панама GANT
2. Футболка BARBOUR
3. Поло COLMAR
4. Кроссовки PUMA PORSCHE LEGACY STATEMENT PACK
5. Часы TAG HEUER FORMULA 1
6. Бейсболка GANT
7. Парка GANT
8. Худи GANT
9. Кроссовки LACOSTE
10. Ремень GANT





1. Часы CASIO
2. Жилет GANT
3. Брюки BARBOUR
4. Бейсболка COLMAR
5. Футболка BARBOUR
6. Кеды CONVERSE TROPICAL SHIRT
7. Куртка GANT
8. Фляга в чехле BARBOUR
9. Сорочка GANT
10. Шорты GANT



Образ  
COLMAR

Образ  
COLMAR

4

Образ  
BARBOUR



5

Образ  
BARBOUR



9



10



7



8





Футболка, брюки, сорочка-куртка, классический джемпер, сорочка с аппликациями и бермуды из винтажного денима – эти изделия прекрасно подойдут для отдыха и спорта.

Продюсер: Anika Esposito  
Фото: Peter Penn  
Прически: Ivan Ferretti

# Активный образ ЖИЗНИ

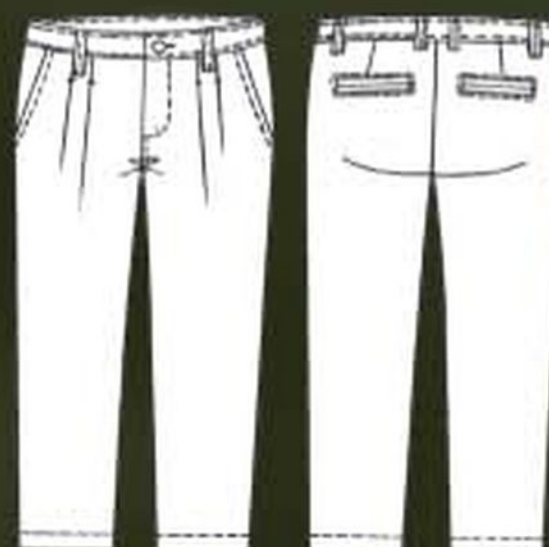




*Легко*

### 35 БРЮКИ размеры 46–52

Брюки выполнены из эластичного габардина. У модели низкая талия, притачной пояс и шлевки. Пояс застегивается на петлю и пуговицу, передние части брюк – на молнию. На передних частях брюк заложены складки и имеются карманы с отрезным бочком. На задних частях брюк расположены прорезные карманы в рамку.



### 34 ФУТБОЛКА размеры 46–52

Футболка выполнена из однотонного эластичного джерси. Горловина обработана бейкой. Длинные рукава без застёжек и манжет. Перед изделия украшен печатным рисунком, выполненным в специализированной мастерской.



*Сложно*



Сложно

**36**  
**СОРОЧКА**  
размеры  
46–52

Сорочка, которую можно носить как легкую куртку, выполнена из эластичного дрилла бежевого цвета. Центральная передняя застежка на петли и пуговицы. На частях переда расположены карманы со складками и клапанами. Спинка с кокеткой и складками. На плечах имеются погоны. Классический воротник. Длинные рукава с манжетами, застегивающимися на петли и пуговицы.

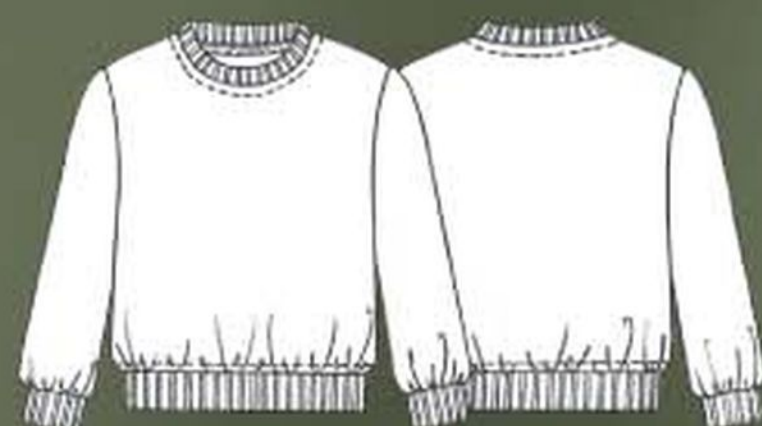






### 37 ДЖЕМПЕР размеры 46–52

Классический джемпер выполнен из футерованного джерси. Горловина обработана бейкой. Пояс и манжеты выполнены из трикотажа в резинку и в тон. Перед изделия украшен печатным рисунком, выполненным в специализированной мастерской.

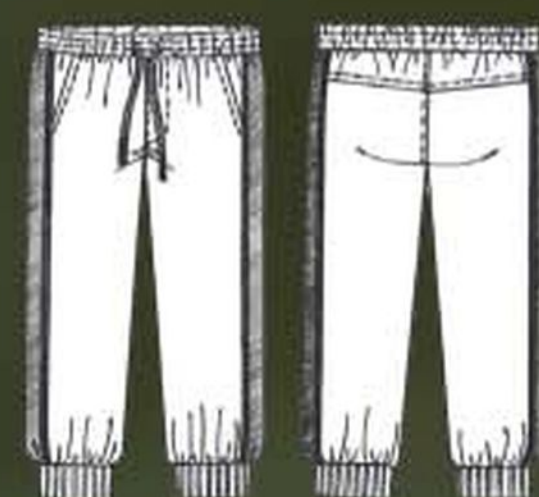


Легко

### 38 БРЮКИ размеры 46–52

Брюки-джоггеры выполнены из эластичного футерованного джерси с контрастными втачными кантами в швах притачивания лампасов. В кулиску притачного пояса вдет эластичная тесьма и завязка, завязывающаяся спереди. На частях переда имеются карманы с отрезным бочком. Внизу изделие завершается бейками из трикотажа в резинку и в тон.

Сложно





### 39 СОРОЧКА размеры 44–50

Сорочка выполнена из эластичного поплина. У модели короткие рукава, центральная передняя застежка на петли и пуговицы – с планкой и со складкой. Классический воротник с отрезной стойкой. На левой части переда расположен накладной карман с планкой. Изделие украшено контрастными аппликациями (правая часть переда, низ кармана, низ рукавов), вышивкой и эмблемами.



Сложно

### 40 БЕРМУДЫ размеры 44–50

Бермуды «5 карманов» сшиты из эластичного винтажного денима. У модели низкая талия и притачной пояс, застегивающийся на петлю и пуговицу. Задние части модели – с кокетками и накладными карманами. По желанию на готовом изделии можно выполнить декоративные потертости.



Сложно









НОВЫЙ  
ЖУРНАЛ

# PATRONES

ИЗ ИСПАНИИ С ЛЮБОВЬЮ

*В каждом номере*

**ЭКСКЛЮЗИВНЫЕ МОДЕЛИ**

**от CHANEL, MARELLA, ANTONIO  
GARCIA, STELLA MCCARTNEY, SITA  
MURT, TED BAKER, PEPE JEANS,  
ZARA и другие**



ПОДПИСКА  
ОНЛАЙН  
НА САЙТЕ  
**PODPISKA.  
BURDA.RU**





